

ومسئولية الله وتوفيقه، لم يتنقص  
عك الطم والهدى في بلاتنا العزيزة،  
استمر في السير والطاعة حتى عصرنا  
حاضر، فاجعله الامام محمد بن سعود  
سلامية على دليل عملي على استمرار  
الملك الكريم، ما تقوم به من تعليم  
عقيدة الصحيحة، والحق القويم، والفرار،  
الطاقة العربية، وما تؤيده من واجب  
والخلاقي ومصرح في بناء  
جيدال بناء علميا يعينهم على المساهمة  
مصلحة في بناء وطن وامتنا.

وسرنا ان هذا عهد الجامعة  
الاسلامية المباركة تنهض وتتوسع في  
بلاتنا الجامعة الجديدة، ما يؤيدها  
اليام بواجب اكبر في المستقبل بلان الله،  
الان تعالى ان يوفق المعلمين فيها  
الزيد من خدمة الاسلام والسلمين،  
ويوفق عصر اليوم صاحب السمو  
الكي امير فهد بن عبدالعزيز -  
وهو نائب رئيس مجلس الوزراء  
رئيس المجلس الاعلى الموحد للجامعات  
رئيس الاعلى للجامعة يوفق حجر  
الاساس للمدينة الجامعة الجامعة  
محمد بن سعود الاسلاميه،  
وقت ان يسود عهد المنفسية  
صرح اورثته وواس، قال في

هذا يوم جيد من ايام المملكة  
الاسلامية مكانة خاصة في نفسي فهي  
تاسم الامم الذي نفي الدولة على  
فلس الامر العربي الاسلامي وهي  
في لجامعة في المملكة ورثت مهمة  
تعليم وتمتها وولوها في الاطر  
عصرية لعملية التعليم.

ان حضارتنا قامت على العلم منذ اول  
من تزلت فيه اوم كمة من ايام القرون  
الكرية، افر باسم ردي الذي خلق الله  
انسان من طق افر اورك الاكرم الذي  
معلم على الانسان ما لم يعلم، ومن  
ان تركز العلم باليه سبحانه وتعالى  
يخذنا العلمي الاسلامي ووجدنا  
التحصين كال وجدنا المستخر  
للمعلم في سبيل اسعاد الانسان  
حسين مستنوه الروحوي والمادي  
طالفة المعلقة والفكرية استلجا

بداء.

(المعلق - ٢٠ ص)

  
شركة الخزف السعودية  
رأس المال ١٥٠,٠٠٠,٠٠٠ ريال سعودي  
سجل تجاري ١٤٥٩٠ ت ٤٩٨١٥٨٠ / ٤٩٨١٠٣٠ ص ب ٢٨٩٢ الرياض

**طلب تسديد القسط الأخير منه زيادة رأس المال**

يسر مجلس إدارة شركة الخزف السعودية أن يعلنه للمساهمين الكرام بأن توسعة مصانع الشركة تسير طبقا للجدول الزمني لمرسوم لها والتي بتزيد الطاقة الإنتاجية إلى ثلاثة أضعاف الطاقة الحالية .  
وهي قامت الشركة هي الآن بالصرف على هذا المشروع كبير منه مصادر لها إنشائية بالإضافة إلى قرض حسن وود لتغطية إصناعية السعودية وتنفيذا لقرار الجمعية العمومية لغير عارته للمساهمين المنعقدة في ١٤٠٠/٨/١٢ له لغاى بأن يتم تسديد زيادة رأس المال في المواعيد التي يقررها مجلس الإدارة .

لذا فإن مجلس الإدارة يدعو حضرات المساهمين الكرام إلى تسديد القسط الأخير منه زيادة رأس المال بواقع خمسين ريال لكل سهم من أسهم زيادة رأس المال ويتم التسديد بواسطة البنك الأهلي لبحرى وبذلك يكون أول يوم الأهر أول بيع للحدول ١٤٠٢ الموافق ٢٧ ديسمبر ١٩٨١ هـ حتى نهاية يوم الاثنين ٣٠ ربيع الأول ١٤٠٢ الموافق ٢٥ يناير ١٩٨٢ .  
والله الموفق  
مجلس الإدارة















تسجيل بطاقة مغترب  
سعودية جديدة

مصدر مسئول في وزارة التجارة «للجريدة»:

# إعطاء مهلة حتى ٢١/٥ للالتزام بقرارات وأحكام المراسم الفردية القرار يساعد على القضاء على المراسم الوهمية والتسرع التجاري

٢١/٥ هـ - قال المصدر ان هذا القرار سوف يترتب على تطبيقه على كافة المؤسسات القائمة الشراعية وفق مقتضيات المصلحة العامة للبلاد وفضلها عما سوف يعود به تطبيق احكام القرار من نفع على جميع المواطنين وكفه المعلنين في النشاط التجاري وذلك على النحو الآتي:

١- اولاً: بالنسبة للمصلحة العامة: فقد كثر في البلاد حالات التسرع التجاري على الجانب وذلك رغم جهود هذه الوزارة في الكشف عن تلك الحالات بواسطة لجان مكافحة التسرع التجاري وقد صدر القرار الوزاري المنظم لهذه العملية ما يلفت النظر الى تعدد

التجاري.. وتكثيف ذلك ان النظام القائم يسمح بتعدد الحصول على السجلات التجارية للشخص الواحد تبعاً لتعدد المحلات التجارية التي تعود ملكيتها اليه.. لذلك فقد استغل البعض من ذوي النفوس الضعيفة هذا الحق في الحصول على اكثر من سجل تجاري لحالات تجارية متعددة تعود ملكيتها في الحقيقة للجانب الذي يشتر عليم. ولما كان في تطبيق احكام القرار الوزاري المذكور من اظهر الاسم الشخصي لصاحب المؤسسة على البطاقة وعلى المطبوعات والاعلانات المتعلقة بالمؤسسة ما يلفت النظر الى تعدد

الحالات التجارية التي تعود للشخص الواحد بما يستتبع معه اللجان المستولة عن مكافحه التسرع التجاري وجهاً لوجه مع تلك المؤسسات كشف حقيقة وضع تلك المؤسسات وعما اذا كانت ملكيتها تعود لصاحبها المسجل باسمه حقيقة ام انها مؤسسات وهمية تعود للجانب الذي يشتر عليهم الطرف السعودي.. هذا الى جانب ما يوجد اظهر الاسم الشخصي لدى صاحب المؤسسة من المؤسسات ولدى كافة المؤسسات والجهات الحكومية التي تتعامل معها على حد سواء.

ما يساعد على الحد من حالات التسرع التجاري..  
● ثانياً: لشر تطبيق احكام القرار على السوق التجارية: لا شك ان تطبيق احكام القرار الوزاري سوف يكون له اثار مفيدة للسوق التجارية فضلاً على انه سوف يساعد في القضاء على المؤسسات الوهمية المسترة على اجانب بما يجعل النشاط التجاري مقتصراً في ايدي أبناء هذا الوطن فانه من ناحية اخرى سوف يبعث الثقة لدى المواطنين في المؤسسات التجارية القائمة لدى اظهر اسم صاحبها الشخصي بما يبعث الطمأنينة لدى جمهور المتعاملين مع تلك المؤسسات ولدى كافة المؤسسات والجهات الحكومية التي تتعامل معها على حد سواء.

كتب: قصي البدران.  
ينرس اليوم الاستاذ احمد يوسف التبري وكيل وزارة المواصلات لشؤون النقل اجتماعاً بمكتبه لبحث عدد من الاسور المتعلقة باوضاع شركة النقل الجماعي وسيحضر هذا الاجتماع مسؤولان عن وزارة المالية والاقتصاد للجهات المستولة للاقتضاء الوطني وديوان المراقبة العام.

## اجتماع بوزارة المواصلات لبحث اوضاع شركة النقل الجماعي

ومن جهة اخرى انتهت اللجنة المشكلة من وكالة النقل في وزارة المواصلات لشؤون النقل اجتماعاً بمكتبه لبحث عدد من الاسور المتعلقة باوضاع شركة النقل الجماعي وسيحضر هذا الاجتماع مسؤولان عن وزارة المالية والاقتصاد للجهات المستولة للاقتضاء الوطني وديوان المراقبة العام.

## تبرعات جديدة لمشروع دار الاطفال المعوقين بالرياض



تلقى معالي الدكتور غازي القصيبي مدير مشروع دار الاطفال المعوقين بالرياض التبرعات التالية:

١٠٠٠٠ ريال - مكتب سفر للترجمة بالرياض.  
٢٤٠ ريال - السيد اديان سبت جاكس.  
١٧٧٠٠ ريال لفضل خير قيمة ١٧٧٠٠ في شركة النقل البحري السعودية.  
٥٠٠٠ ريال - السيد عبد الرحمن السحان.  
٢٥٠٠٠ ريال حمد عبد الله الحمضي بالادامي.  
٢٠٠٠٠ ريال - من عبد الله الطيف محمد عبداللطيف بالرياض.  
٣٠٠٠٠ ريال مصنع اليمامة للطوب الاحمر الفخري.  
٥٠٠٠ ريال - السيد علي الصقر.  
١٠٠٠٠ ريال لفضل خير.

● يعلن عبدالعزيز مبارك مشيب القحطاني عن فخره بترقية ١٦ موظفاً في ١٧٢٢٨ تاريخ ٢٢/١٢/٨٠ م صراحة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

تم في وزارة المعارف ترقية ستة عشر موظفاً للمرتبة الثانية على وظائف فنية وحرفية بعدد من المناطق التعليمية.

## صرف الإعانات الجديدة لفاسائل النخيل وانتاج الارز في المنطقة الشرقية

١٠ - تبلغ ثلاثين مليوناً وتسعمائة وسبعين ألفاً ومئة ريال بطاقة تبلغ خمسمائة وتسعين بكرة.

وأضاف الاستاذ البني في نهاية تصريحه بأنه تمت الموافقة كذلك على خمسة مشاريع مملوكة بمنطقة القطيف.

يذكر مدير عام الزراعة والمياه الاستاذ عبد الرحمن البني ودعا مستحقي الإعانة مراجعة المديرية لاستلام استحقاقاتهم.

وتجدر الإشارة الى ان الوزارة تقدم خمسين ريالاً لكل فسيحة من النخيل وخمسة وعشرين ريالاً لكل مئة كيلو من الارز وذلك كإعانة منها لتقدم الزراعة بالمملكة.

## تقرير حول ضبط ٦٠٠ متخلف ومخالف لانظمة الإقامة يرفع لسمو امير منطقة القصيم

بلغ عددهم ٦٠٠ شخص. وقد جاء في التقرير انواع المخالفات الواجب تطبيقها بحق من يتسرعون وراهم من المواطنين ومن خلال اطلع تقريرها الى سمو امير المنطقة الغربية من لجنة المتابعة والمستولين في اجرة الامن

## أقامة مخيم للتدريب الاسلامي بكندا

جده - عمر باهذه.. قامت الدعوة العالمية للتدريب الاسلامي بتنظيم مخيم في كندا واختتمت يوم اسس وتهدف الى توعية المسلمين بحقيقة الدين الاسلامي وتقوية الروابط والعلاقات بينهم ودراسة مشكلاتهم واحتياجات المنظمات الاسلامية تمهيداً لوضع الخطط المناسبة لحلها هذا وقد قام الدكتور احمد عبدالقادر باحفظ الله - الأمين العام للدعوة العالمية للتدريب الاسلامي بالترافف على هذين المخيمين الذين اقيموا في كل من - تورونتو - من ٢٨/٢٨ ديسمبر والثاني في مدينة - سان كوفر - من ٢١ - ديسمبر الى ٣١/يناير.

والجدير بالذكر ان كلا من منظمة المؤتمر الاسلامي وصندوق التضامن الاسلامي قد شارك في تنظيم هذين المخيمين اللذين حضرهما مئة شاب في كل من هذين المخيمين...

## السبت القادم.. يبدأ القبول للفصل الثاني بكلية هاامعة الإمام محمد بن سعود

اللقمة - قسم الاعلام  
كلية أصول الدين بالرياض (قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة - قسم القرآن وتفسيره - قسم الحديث وعلمه).

كلية العلوم الاجتماعية بالرياض

## ١٤٠ ألف كتاب في مكتبة جامعة ام القرى

مكة المكرمة/واس.. بلغ عدد الكتب التي تتوحيها مكتبة جامعة ام القرى مائة واربعين ألف كتاب باللغة العربية بالإضافة الى اربعين ألف كتاب باللغة الانجليزية.

## نتيجة امتحان الدوة الثالثة لدرسي الرياضيات والعلوم

كتب: شبيب الجزيرة.  
اصدرت الادارة العامة للتعليم بالرياض نتيجتها الخاصة بنتيجة الدوة التدريبية الثالثة لدرسي الرياضيات والعلوم للطلبة الثالث والسادس واليها بدأت ١٨ محرم وتنتهي ٢٧ صفر ولعل الترتيب لسمو امير المنطقة الشرقية هذه الدوة كانه كماله شمل بعض التلاميذ.

لقد تم تقسيم الدوة (١٧٢) مدرسا منهم (١٦١) مدرسا حصل (١٥) مدرسا على مرتبة ممتاز (٢١) على تقدير جيد جدا (١٦) على تقدير جيد. أما بقية المدرسين على مرتبة اقل من ذلك.

تقدم (١١١) اجتاز الدوة (١٠٢) حصل (١١) على ممتاز (١٧) جيد جدا (٢١) جيد وورد في الترتيب للمدرسين انه لا يسمح لأي مدرس لم يوفق في هذه الدوة ان يحصل على تقدير اقل من جيد بمرتبة جيدة كماله شمل بعض التلاميذ.

## توزيع استقباليين من بلدية حوطة سدير للمواطنين

كتب: احمد النصر الله.  
وزعت بلدية مدينة حوطة سدير في الايام الماضية استقباليين على مواطني المدن والقرى التابعة للبلدية حوطة سدير ويضمون هذا الاستقبال حول الخدمات التي تقدمها بلدية حوطة سدير لمدينة حوطة سدير وما حولها ويهدف الى مشاركة ومساعدة البلدية في تقديم الاقتراحات والحلول والآراء للمشروع التي تقوم بها البلدية.

## مواعيد حفلات الموسم الثقافي لمعهد الحفر العلمي

من / خالد المصنوع  
ضمن الموسم الثقافي لمعهد حفر العلوم العلمي تقرر ان تكون مواعيد حفلات المعهد على النحو التالي:

● أسرة بلاط الشهداء تقيم حفلها مساء الاربعاء ٢١/١١.

● أسرة حطين تقيم حفلها مساء الاربعاء ٢١/١١.

● أسرة عجلون تقيم حفلها مساء الاربعاء ٢١/١١.

هذا وستتوجه الدعوة الى عدد من اولياء امور الطلبة.



مفروشات العام  
الرياض : شارع النسيم - ت ٤٧٨٨٧٨/٤٧٨٠١٤  
٤٧٨٠٢٨٧  
شارع الوشم - ت ٤٠٣٠٢٥٣  
شارع الصاخر - ت ٨٧٢٢١٤  
شارع سلطان - ت ٨٧٢٠٢٠٢  
شارع الامير فهد - ت ٦٠٤٥٢٢  
بريدة - شارع المطار - ت ٣١١٥

نعجي  
ترفي الى رحمة الله في مدينة عنزة  
السيد سالم احمد ابو عمرو  
عن عمر ٨٠ عاماً. وللمزاول منزل ولده  
فخر سالم ابو عمرو بالرياض - شاعر  
الطائف - عمارة الابراهيمية - يعاصر  
الاشواق والاشواق والاشواق  
لنا لله واننا اليه راجعون

Fissler — the international name for high quality cookware — from West Germany

Fissler coronal  
A high quality cookpot series in everlasting 18/10 stainless steel with excellent cooking qualities  
In many sizes and designs

Fissler vitavit royal  
The finest pressure cooker in heavy duty aluminium or 18/10 stainless steel.  
Automatic, simple and safe  
Made in Germany

Available at:  
BASHAMMAK STORES, JEDDAH.  
Bouqary Street, Tel: 6422753.  
Gabil Street, Tel: 6420858.  
Al-Zahrani Est, Dammam.  
Tel: 8322984 — 8320921.  
and in all household stores in the Kingdom.

Fissler

فيسلر كورنل  
ملم من قودر الطبخ ذات النوعية العالية المصنوعة من الستينيل ستيل الممتن ١٨/١٠ والذي يمتاز بصفات ممتازة للطبخ بمختلف الاحجام والتصاميم

فيسلر كورنل  
افخر قدر ضغط مصنوع من الالومنيوم الممتن او الستينيل ستيل ١٨/١٠ اوتوماتيكي سهل الاستعمال وامان  
صنع المانيا  
يوفر في مخازننا تصاميم جديدة ١٤٢٢٧٥٣٠  
شعبه شهابيل - تليفون ١٤٢٠٨٨٨  
مؤسسة الزهراني - الدمام  
تليفون ٨٣٢٠٩٨٤ - ٨٣٢٠٩٨٤  
مخازننا مخازن الادوات المنزلية في المملكة

Fissler



إلى الراغبين في الاشتراك ..

# الجزيرة المسائية

صحيفة مسائية يومية تصدر عن  
مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

تود مؤسسة الجزيرة  
للصحافة والطباعة والنشر  
أن تلفت أنظار المشتركين في

## الجزيرة

من إدارات حكومية وشركات وأفراد ..

## إيقاف

الأعداد التي كانوا يزودون بها من

## الجزيرة المسائية

كهدايا ..

إعتباراً من ١/٣/١٤٠٢ هـ

وعليه .. لن تصل أعداد

## الجزيرة المسائية

لأي جهة .. ما لم يبادر الراغب في  
الاشتراك بتعميدنا رسمياً بذلك ..

علمائنا ..

الاشتراك السنوي في :

## الجزيرة المسائية

٣٥ ريال

الإدارة

والله الموفق

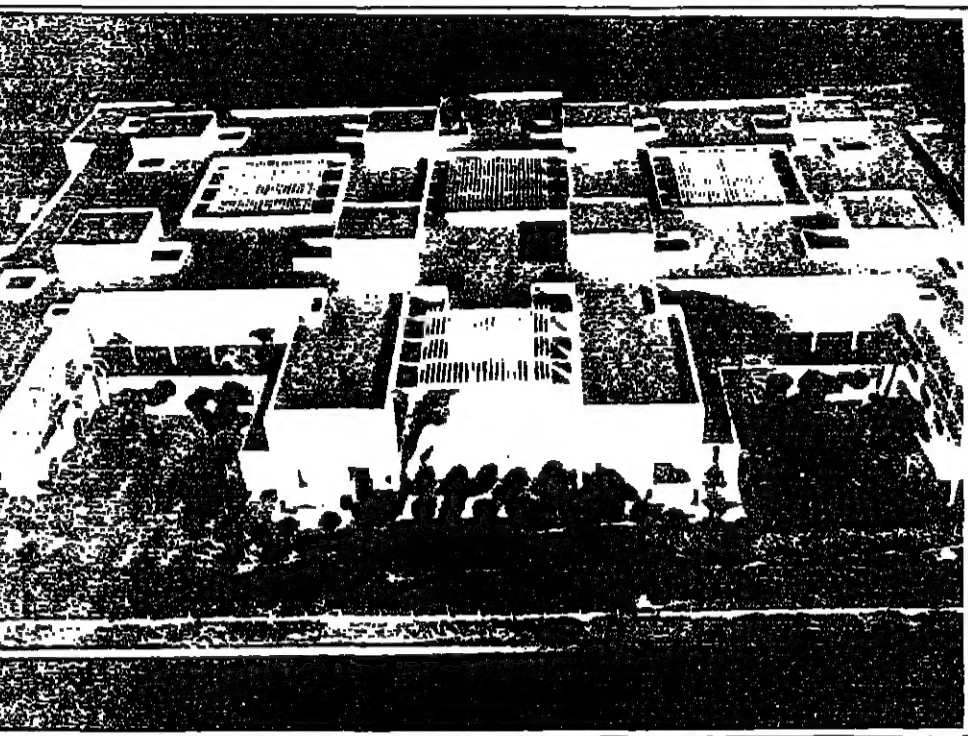


# اليوم: يضع الفهد حجر الأساس للمدينة الجامعية لجامعة الإمام محمد بن سعود

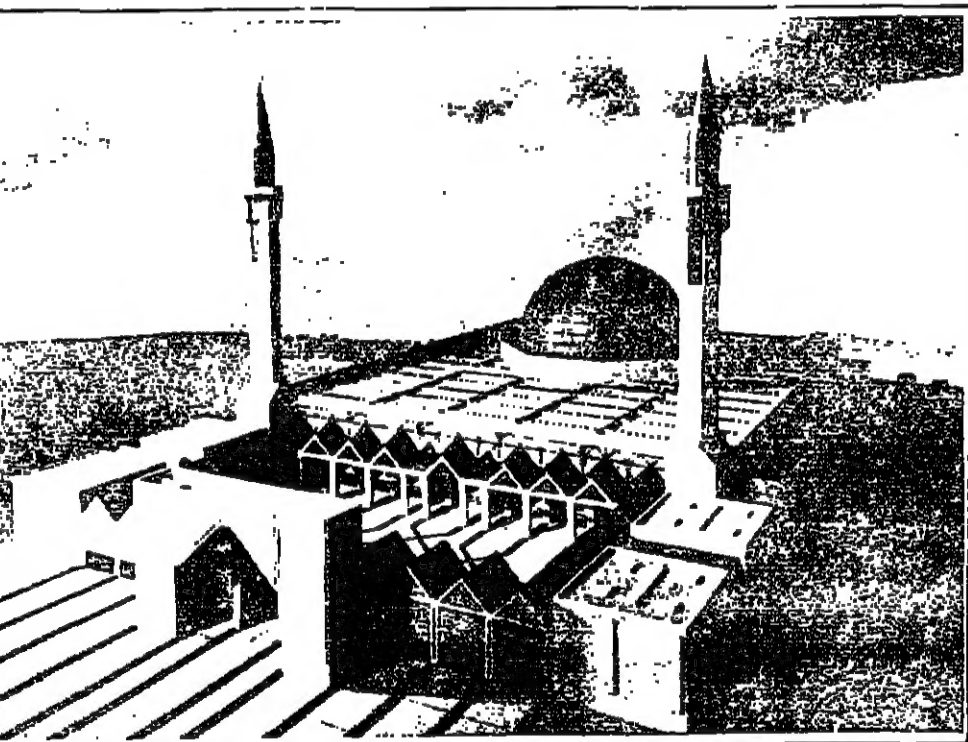
## عام ١٤١٠ هـ .. تكتمل عمليات البناء في المدينة

### هذه مرافق المشروع .. ومواعيد إنجاز كل مرفق

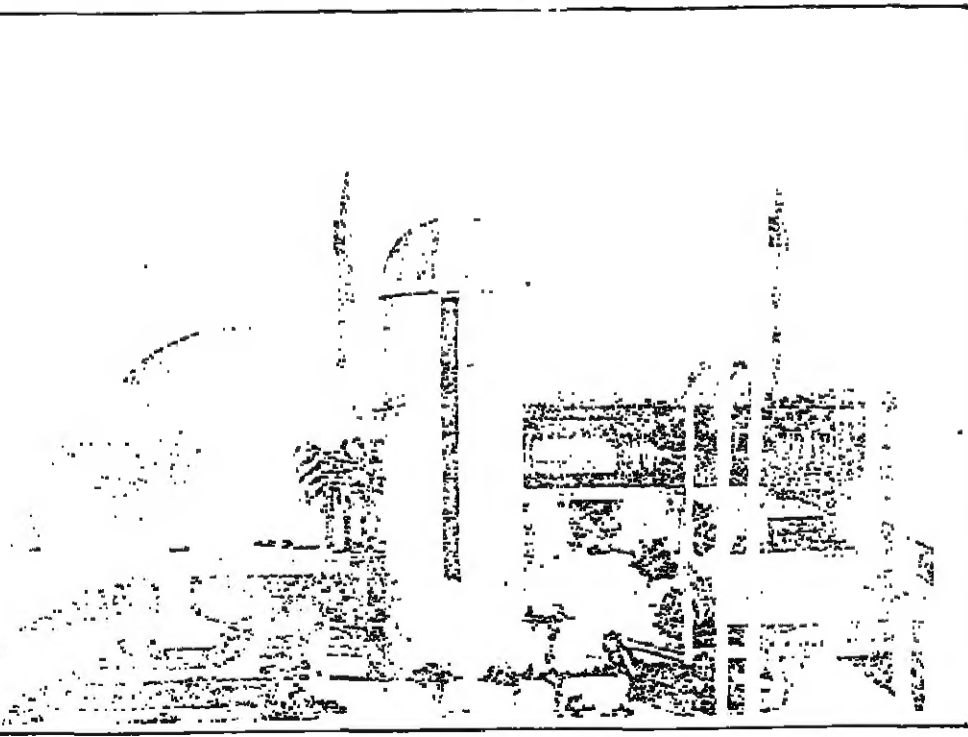
تحقيق: قصي البدران و محمد العبد اللطيف



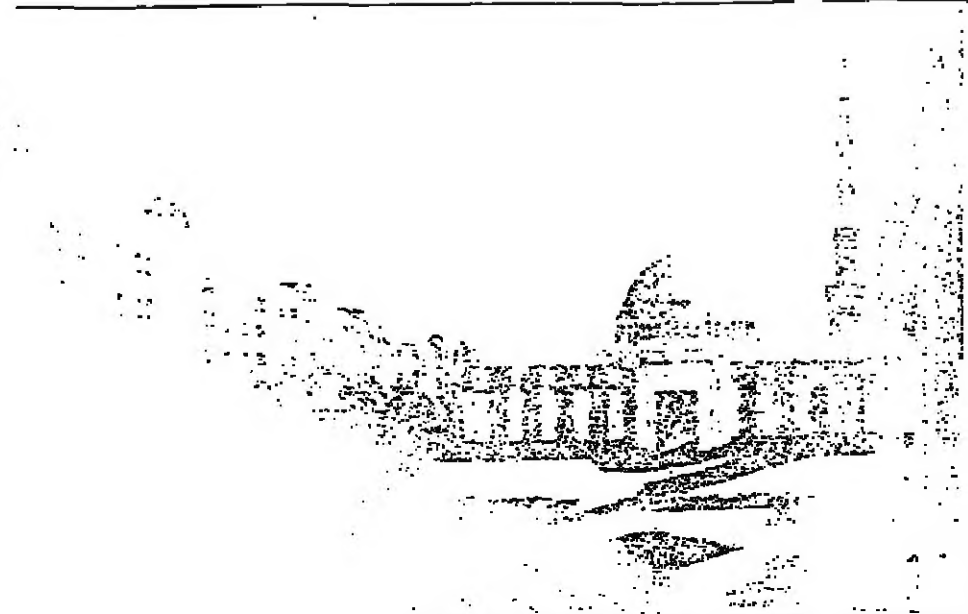
منظر كلية الشريعة



المسجد الجامع



منظر كلية العلوم الاجتماعية



منظر كلية التربية

الدور الأرضي أما المجموعة الثانية فتتكون من (٨) طابقين عشار ويتوزع فيها (١٠) عشر غرف للسكن في الدور الأرضي في كل مبنى. وتبلغ المساحة الإجمالية للسكن الطلبة (١٥٤٠٠٠) م٢ وأربعة وخمسون ألف متر مربع.

شقق صغيرة ذات مستوى عال:

تتكون من ثلاث عشار تحتوي كل عمارة على (٢٠) شقة موزعة على خمسة أدوار بالإضافة إلى الدور الأرضي. هذا وتضم الشقة الواحدة غرفة معيشة وطعام وغرفة نوم بالإضافة للمطبخ والحمام وغرفة الخزانة وتبلغ المساحة الإجمالية للشقة (٢٧٢) م٢. وتبلغ مساحته م٢ مئتين وأربعة وخمسون ألفاً وستة مئتين متر مربع.

شقق صغيرة ذات مستوى متوسط

تتكون من (٢٨) طابقاً وعشرين عمارة تحتوي كل عمارة على (٢٠) شقة موزعة على (٥) خمسة أدوار بالإضافة للدور الأرضي. وتضم الشقة الواحدة غرفة المعيشة والطعام وغرفة النوم والمطبخ والحمام وتبلغ المساحة الإجمالية للشقة الواحدة (٢٥٠) م٢. وستين ألفاً وستة مئتين متر مربع.

بيت الطلبة

يحتوي المبنى على خمسة مستويات ويضم عدة أقسام تحتوي على صالات للجلوس ولأغراض متعددة وصالات للتقريب والتزجيز والهويات بالإضافة إلى المطبخ والتخزين في الدور السفلي من المبنى. وتبلغ مساحته م٢ مئتين وأربعة وخمسون ألفاً وستين ألفاً وستة مئتين متر مربعاً.

صالة الطعام

تم توفير صالة الطعام في المنطقة المركزية لمنطقة العزاب بالقرب من المسجد وبيت الطلبة وتضم مطعماً لأعضاء هيئة التدريس وطلاب الدراسات العليا وآخر للطلاب بالإضافة إلى الكافيتريا والخدمات ويوجد المطبخ والتخزين في الدور السفلي من المبنى. وتبلغ مساحته م٢ مئتين وأربعة وخمسون ألفاً وستين ألفاً وستة مئتين متر مربعاً.

استاد الإشراف على تنفيذ أعمال المشروع - من إنشاء وتجهيز وإنجاز وصيانة إلى شركة استشارية متخصصة هي شركة (تيسا) أحد أعضاء الرابطة الإسلامية (تكتيبيا) وهي الشركة التي قامت بتصميم المدينة الجامعية لها من خبرة طويلة في مجال التصميم والإشراف وإدارتها الخاصة بكافة الجوانب الفنية لتصميم مشروع المدينة الجامعية. وحتى تضمن الجامعة على سير الأعمال حسب الأصول الفنية والعلمية فسوف تقوم هيئة المشروع بكامل طاقمها من الخبراء والمهندسين المتخصصين بمراقبة التنفيذ ومراقبة الإشراف عليه وسيكون دور مهندس الجامعة رقابياً يعطي الجامعة الفرصة لتكون على اطلاع تام على سلامة التنفيذ وجودته وسير العمل حسب برنامج الزمنية وطبقاً للشروط والمواصفات.

اسكان غير المتزوجين

عناصر المنطقة الأولى في التنفيذ:

هي منطقة اسكان غير المتزوجين وتضم اسكان العزاب باختلاف مستوياتهم سواء كانوا طلبة أم معبدن أم أساتذة لذا فلها تضم ثلاثة نماذج من الاسكان وهي: اسكان الطلبة، وشقق صغيرة مستوى متوسط وشقق صغيرة مستوى عال، وبالإضافة مسجد وصالة للطعام وبيت للطلبة.

ولكي تكون متبعة الجامعة للتنفيذ والإشراف عن كتب ومن موقع العمل فقد قررت إنشاء مبنى لإدارة المشروع في موقع المدينة الجامعية. وتم الانتهاء فعلاً من تصميم هذا المبنى ويؤتى في تنفيذه ويتوقع الانتهاء من إنشائه وتسليمه مبدياً في شهر ربيع الآخر عام ١٤٠٢ هـ.

مسكن الطلبة

وتبلغ (٥٠) خسين عمارة ويضم الدور الواحد أربعة أقسام رئيسية يحتوي كل قسم على (٢٠) عشرين غرفة كل غرفة بها دورة مياه خاصة وتبلغ مساحته م٢ مئتين وأربعة وخمسون ألفاً وستين ألفاً وستة مئتين متر مربعاً. وتتكون العمارات من أربعة أدوار بالإضافة للدور الأرضي الذي يحتوي على صالة الدخول والمطبخ بالإضافة إلى المساحات المغلقة والمطبخ وتنقسم هذه المسكن إلى مجموعتين مختلفتين في الدور الأرضي فقط حيث تحتوي الأولى على (٤٢) اثنين وأربعين عمارة بدون غرف للسكن في

اليوم تحقق جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية حلماً جديداً في التطور والرفق سوف يساعدها على تقديم المزيد من العمل المثمر الناجح هذا الحلم هو تفضل سمو ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء الأمير فهد بن عبد العزيز بإرساء حجر الأساس لمشروع المدينة الجامعية لهذه الجامعة.. أن هذه المدينة وما تحتويه من منشآت كلها تخدم تقدم العلم وتبني صرح المجد لهذه البلاد وفيما يلي عرض شامل لأهم مرافق هذا المشروع الكبير ومراحله ومواعيد إنجازها..

المشروع في سطور

- اعتمد في الخطة الخمسية الثانية بناء المدينة الجامعية الجديدة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وتخصص لها مساحات واسعة المبنى عليها في شمل الرياض.

- تم الانتهاء من أعداد المخطط الرئيسي للمدينة الجامعية في ١٣٩٤-١٣٩٣ هـ كما تم الانتهاء من التصميمات النهائية ووافق المجلس الأعلى لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية على المخطط الرئيسي للمدينة الجامعية.

- تم تسليم الموقع للمقاول في ١٤٠١-١٤٠٠ هـ. العمل به فوراً في كافة الأعمال وبتدئة التنفيذ في العقد الرابع من شهر ربيع الأول.

- اعتمد في ميزانية الجامعة للعام الجامعي ١٤٠٢/١٤٠١ م مبلغ ١٠٠٠٠٠٠٠٠ ريال لتنفيذ المرحلة الثانية من المشروع وهي الخاصة بالمباني التعليمية والقاعات وقصراً وقد تم الانتهاء من تصميماتها وتشمل هذه المرحلة إنشاء أربع كليات هي: كلية الشريعة - كلية اللغة العربية - كلية أصول الدين - كلية العلوم الاجتماعية وكذلك معهدان عليان هما: المعهد العالي للدراسات والبحوث العالي للدراسات الإسلامية بالإضافة إلى المسجد الجامع وقاعة المحاضرات ومركز التعليم المتواصل وإدارة الجامعة والمكتبة المركزية وقاعات الطعام والمرافق الأساسية لهذه المنطقة يتم طرحها في منفعة عليا في ١٤٠٢-١٤٠١ هـ وقد فُتحت مظاريفها في ٧ ربيع الأول عام ١٤٠٢ هـ.

ويتوقع أن يتم الانتهاء من تشييد المدينة الجامعية بكاملها عام ١٤١٠ هـ.

هيئة المشروع

تكونت هيئة إدارة المشروع تحت إشراف المبادئ لمعالي مدير الجامعة ورئيسة سعادة الأمين العام للجامعة وضوية مجموعة من الخبراء ذوي المؤهلات العالية والخبرة الطويلة تسي أعمال المشروع.. وعلى هذه الهيئة تقع مسئولية إدارة المشروع من كافة جوانبه.

خبراء المشروع

أضافة إلى الخبراء الداعمين في المشروع الذين يعطون المشورة لهيئة المشروع ويتابع كل منهم الأعمال التي تقع في دائرته تخصصه.. فإن الجامعة قد كونت فريقاً من الخبراء المؤقتين من أساتذة الجامعات العربية والأجنبية ذوي الخبرة الطويلة في المشروعات المماثلة لدعم الجامعة لدراسة وتكوين ما تقدمه الشركة للمصمم من أعمال، وإسداء المشورة للجامعة فيما تحتاجه الجامعة فيه إلى رأي.

فريق المهندسين

يعمل في الجامعة فريق من المهندسين في مختلف التخصصات هؤلاء يقومون بالأعمال اليومية اللازمة لتقديم المشروع ويتابعون تنفيذ الشركة لتوصيات الخبراء التي رأت الهيئة التزام المستشار المعتمد بها.

الجهان الإداري

وهو مسئول عن الشؤون الإدارية والمالية للمشروع.

أعمال التنفيذ

أولويات التنفيذ والمتابعة طبقاً لحاجة الجامعة وتنشيطها مع أهدافها رات الجامعة أن تكون أولويات العمل في المشروع على النحو التالي:

١- اسكان غير المتزوجين وينتظر أن يتم الانتهاء من إنشائه في نهاية عام ١٤٠٤ هـ وذلك للأسباب التالية: ٢- أن جميع اسكان طلاب الجامعة حالياً مستأجر لا يلي بشرط الاسكان المناسب من الناحية الصحية وتنظيمات العملية التربوية.

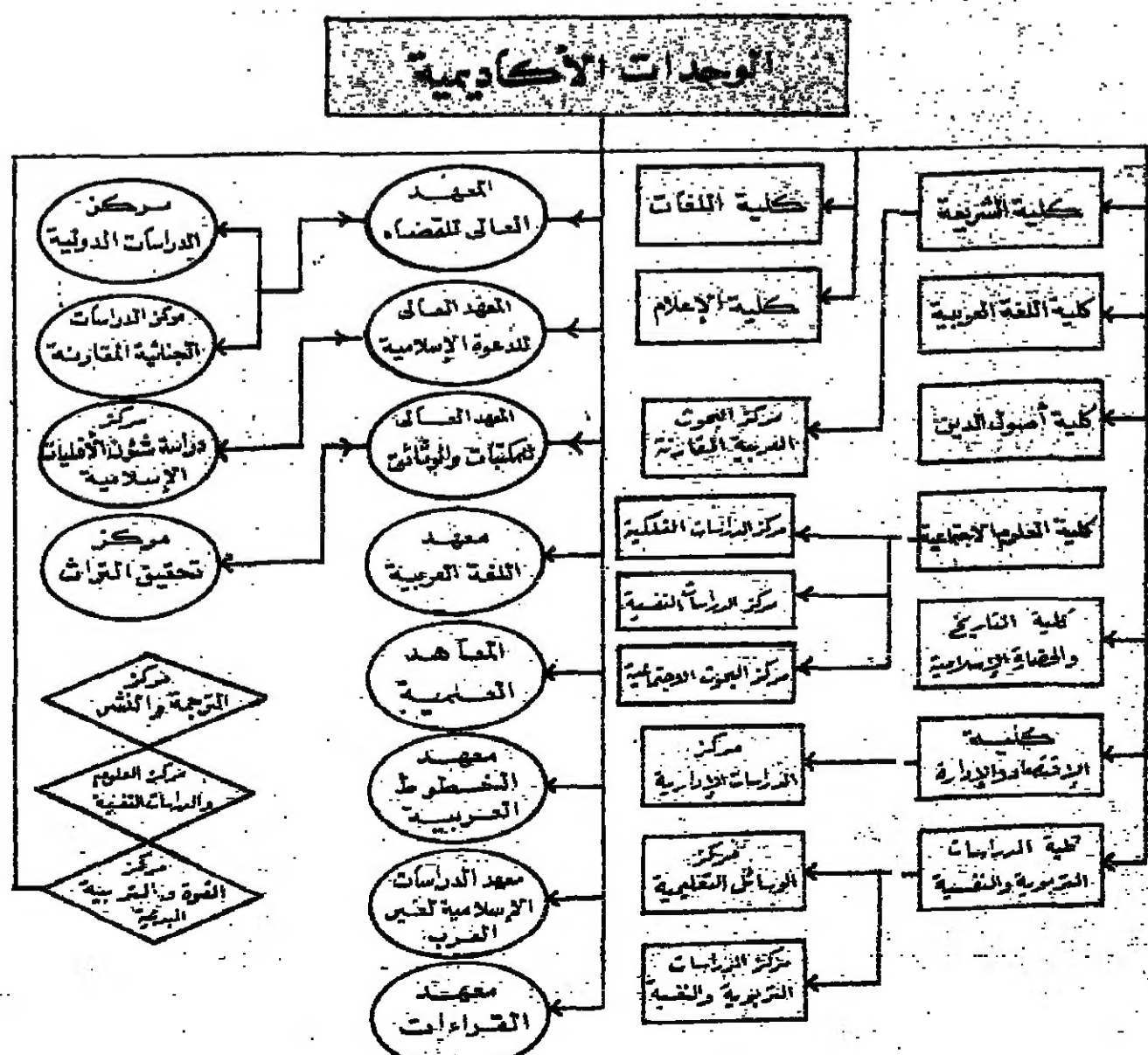
٣- أن الاسكان متناثر مما يصعب معه الاستفادة المرجوة من الاسكان في توفير الخدمات المناسبة للطلاب.

٤- أن توافر الاسكان المناسب يوفر فرصاً جيدة لتوجيه الطلاب وإرشادهم كما يساعد الطلاب على التحصيل الجيد.

المرحلة الأولى من المنطقة التعليمية ويتوقع انتهاء تشييدها عام ١٤٠٦ هـ.

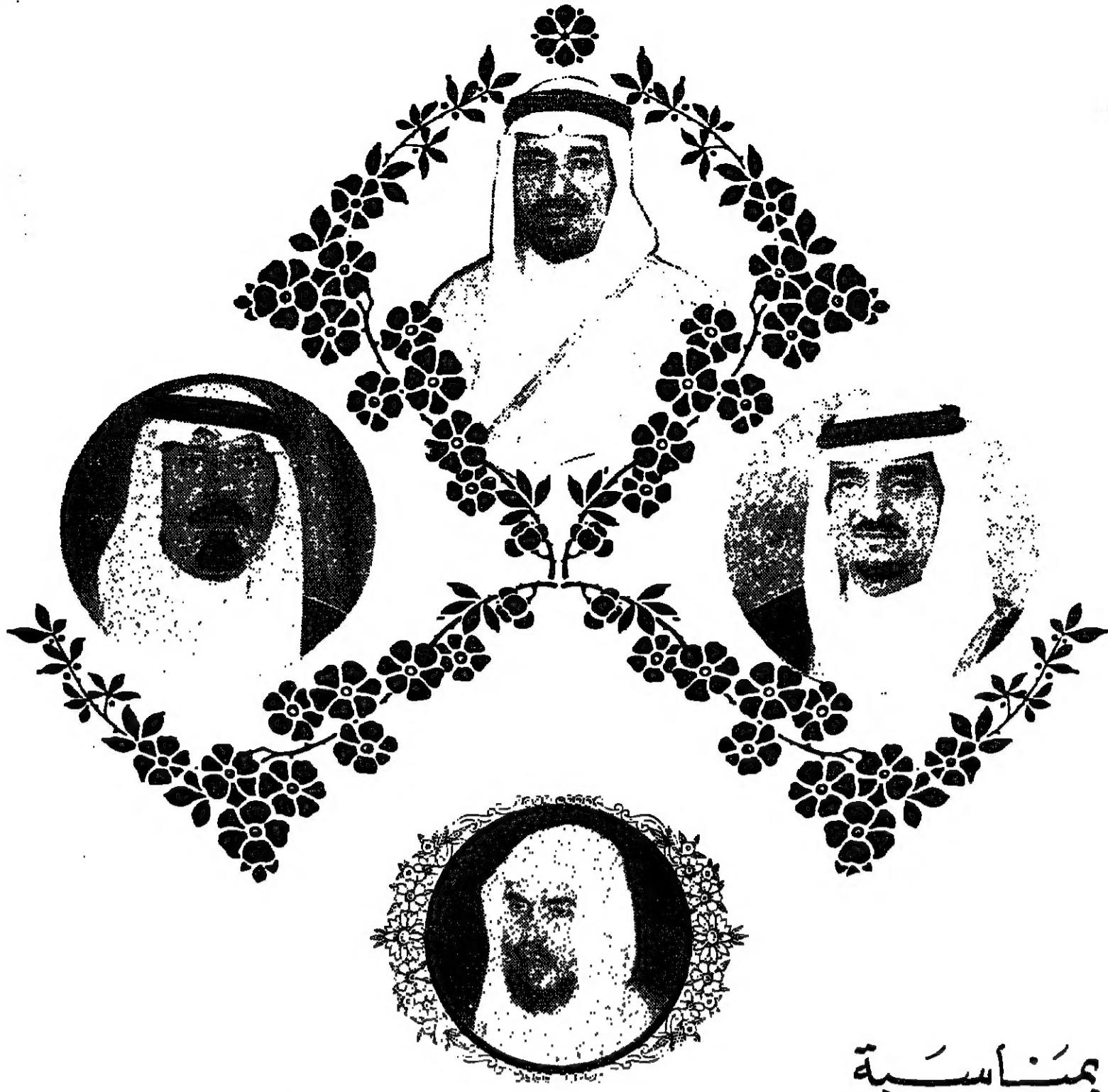
٥- أن الوحدات التعليمية هي أساس المشروع وما دونها وجد لتيسير وصولها إلى تحقيق أهدافها.

٦- أن الوحدات التعليمية الحالية بحاجة متبادعة مكاناً وقد اكتفت كل منها بطاقتها.. وعجزت مرافقها عن



الوحدات التعليمية الأساسية التي ستكون منها الجامعة





بمناسبة

وضع حجر الأساس لمشروع

المدينة الجامعية الجديدة



جامعة أم القرى

يسر شركة لاي للتنمية المحدودة

أن تتقدم بأخلص التهاني القلبية

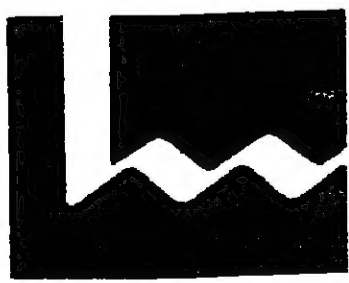
إلى حضرة صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز

وإلى ولي العهد الأمير والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز

وإلى النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز

وإلى منسوبي جامعة الإمام ولشعب المملكة العربية السعودية والأمة العربية والإسلامية

على هذه الإنجازات العظيمة والنهضة السامية



شركة لاي للتنمية المحدودة

Lucky Development Co., Ltd.



## سلام عليكم

القصة كما يقولون "خدي" للواقع.. لقي من الواقع قد يكون مغفولاً.. وقد يرغمه العقل والمنطق لحفاته لمبجعه الإتيان... قصة "الزوجة الثانية" التي صنعت "عليها" سيمانيا.. فلم يظلمه صلاح منصور.. وشكري سرحان.. وسعد حسني.. هزني بعنف الصورة وجسامه الضخامة التي تصرف الإنسان مع غيره.. ومن أجل ذاته وبذلك.. "القصة" في ملخصها تحكي زوجها هو "العقدة" أحب زوجته فلاح هو شكري سرحان.. وحاول أن يغيره بكل الوسائل والسبل من أجل تطليقها.. ليتزوجها من بعده.. ولما لم يفلح استقل مركزه.. وفرض عليه تطليقها بالقوة.. وهذه بعد ذلك بالابتعاد عن القرية.. والرجل عنها.. والا...

وهكذا وصل إلى بغية.. وتزوجها بالأكراه من زوجها الفلاح.. ومنها هي أيضاً..

وقد ألفت التسلاطات في رأيي...

هل يوجد في هذا العالم من يركب هذا المركب المثالي لكل قواعد السلوك والأخلاقيات؟؟؟

بالقطع.. لا تصور وجود اقتباس على هذا النحو.. تعلى له مسحة الشرعية الحال.. وهو أبسط أنواع الاحتلال لكراسة الزوجية.. والعلاقات الاجتماعية.. والضوابط السلوكية..

ولكن مادام لكل قصة.. واقعا تحدث عنه لأنها أمانة الواقع.. فإن عزائي أن لا يكون في واقعنا.. ولا في مستقبلنا ملجأ على استعادة الصور البليكة الشبيهة التي طرحها فيلم "الزوجة الثانية" أو الزوجة التي فرض عليها الطلاق من زوجها.. لكي تتزوج بآخر.. لا عن رضى وطوعية.. وحسب.. بل عن قهر.. واقتباس.. ووعيد..

سعد البواردي

# سهولة في التعامل تغري بالإسراف!

السندوتشات.. وطبعاً لا يقل ذلك بغرض التسليّة وإنما بغرض أن هذه البطاقة قد تعطي الإنسان من التعامل بالقدرة المثلث كما وأن هناك معنى خفياً في هذا الموضوع وحيث يرمز قول هؤلاء إلى أنه مادام أن الإسراف قد فسدت واختلط الحابل بالخابل فلماذا لا نسمح لها بالمرء من الخلط والاضطراب.

رجال الأعمال كلهم انقلوا على أمل واحد وهو أن ينتهي التعامل بهذه البطاقات خلال عام ١٩٩٢ فقط وأن يوقف التعامل بها في المستقبل.

هو أن التعامل بالكاش بأن دفع نقداً إذ أن هذه هي الوسيلة الوحيدة التي تضع صاحبها جيداً موضوع الصرف.

أحد رجال الأعمال دخل معرضاً للفنون وبدأ يشتري اللوحات باستخدام بطاقة المصرفية دون أن يعي ما يفعل بالضبط ولكنه اكتشف بعد خروجه من المعرض أنه قد صرف جل ثروته في لوحات لا تساوي نصف قيمتها الحقيقية.

بعض المتعاملين بهذه البطاقة يبدون لو أن خدماتهم المصرفية تشمل كل شيء حتى أجرة التلصص وقيمة

فالأمر يبدو وكأنه قد خرج من اليد بعد أن نشر أخيراً أن هناك سيارة بيعت بواسطة بطاقة البنوك وكان سعرها ٤٠٠٠٠ جنيه استرليني.

يقول أحد رجال الأعمال الذين اكتشفوا حجم المصائب التي جرت لها بطاقة البنوك هذه "أنا أحصل هذه البطاقة وأقول بصراحة أنها سهلت عملي المصرفية إلى حد بعيد ولكنني لا أخفي كراهيتي لها للحد البعيد أيضاً، ويقول أيضاً أنني الضل أن اتعامل بالشيك بدلاً من هذه البطاقة السهلة ولكن أكثر من ذلك فلدي أفضل حقيقة

كثيراً ما يتمسك الزوج وأحياناً يصرخون ويحتفون على الإسراف والصرف الباهظ الذي تقسم به زوجاتهم.. بعض الزوجات يصرفن صرفاً لا يخفى الفقر ويبدعن فلوس أزواجهن ذات اليمين وذات الشمال.. أما اليوم فقد انتشرت في أوروبا بطاقة خاصة بطاقات البنوك التي تتيح لحاملها أن يصرف في أي بنك وفي أي مكان في حله وترجله وهذا استطاعت الزوجات أن يجدن أيدٍ في أموال أزواجهن المبعثرة في كل البنوك.. بعض هؤلاء الأزواج بدأوا يتدبرون من التمسك نفسه وعليه فقد لجأوا إلى الضحك كوسيلة لتفريق الضيق والترويح عن النفس باعتبار أن من يملك ما يشاءه وحتى الشك التي يملكها الزوجات مثل التي تقول "أنا أحداً قد سرق بطاقة البنك الخاصة بزوجتي، ولكنني لم أبلغ البوليس بذلك لأنني اكتشفت أن اللص يصرف من أموال في البنك أقل مما كانت تصرف زوجتي.. مثل هذه الشككات أصبحت غير مضحكة لئنه ذلك لأن طريقة صرف اللص بهذه البطاقات شبيهة لابعد الحسود لأن يصرف الإنسان ويصرف ويصرف فهل يترى هؤلاء أي إجراء حتى ولو كان عن طريق الدولة يمكن أن يضع حد لهذا الصرف.

## طعام الكلبة ميتري غال جدا



من المعروف أن الشعب الإنجليزي من أكثر الشعوب ولعا بتربية الكلاب، ويحسون هذه الحيوانات بالرحمة والعناية أكثر مما يخصصون به الحيوانات الأخرى وأحياناً أكثر مما يهتمون بأبنائهم.. وطبعاً فإن الكلاب المخلقة عندهم تعمل كل شيء حتى وصل بها الحد إلى كل العمليات التقنية.

ففي التاسع من شهر ديسمبر الماضي قامت الكلية المهجنة المدعوة "ميتري" بالهجوم على حديقة سيدتها موريس كوستيللو من برمنجهام وتناولت مغروفاً بني اللون جميل الشكل ويحتوي بداخله على مائة وعشرة جنينيات إنجليزية من فئة الخمسة جنينيات وفئة العشرين جنينيات مصغرة بشكل متناسق وجميل وأخذت هذه الكلية تقضم هذه الأوراق بنهم عجيب وكأنها تتناول قطعة مشوية من اللحم.

والآن دعونا نسمع شعور السيدة موريس كوستيللو صاحبة الكلية والمقود وعندما الركت ذلك، تأملت كثيراً وجلست وحيدة وبكت على المبلغ الذي كان كل ما أملكه من نفوذ.. لكنني قمت وريت على كلف "ميتري" لكيلا تتفاسق!

أما مدير البيت الذي شاهد بعض الأوراق المزعجة فقد قال بأنها غير صالحة للنبات ولكن يمكن تصديق ورقة من فئة العشرين والاستفادة منها.

والآن لا ترى أختي الغالية أن هذا اللطف مع الكلاب زاد عن حده...!!

## الأطفال ورياضة الشتاء



الأطفال في أوروبا وأمريكا لا يشعرون بالبرد لأنهم يخرجون في الشتاء إلى المناطق القريبة ليعارسوا رياضة الشتاء المفضلة والتعريف على التزلج على الجليد إذ أن الجليد خير وسيلة لألعاب الأطفال وتسليةهم اليومية.

وفي سويسرا والمثلث والنمسا تلك الدول التي يكثر فيها سقوط الثلوج يمارس الأطفال رياضة التزلج على الجليد ثم ممارسة الرقص عليه لكي يصبحوا في المستقبل أبطالاً ليدافعهم في المسابقات العالمية.

ويؤهل المدرسون والمعلمون في المدارس مهمة تدريب التلاميذ والطلاب مرتين في الأسبوع على التزلج على الجليد.. كما أنهم يستغلون عطلة الربيع في الأسفار إلى المناطق التي تكثر فيها الثلوج لاسيما المناطق الجبلية.

أد أن الرياضة الشتوية تساعد على تنشيط الدورة الدموية واستعداد الجسم منذ البداية على ممارسة أنواع الرياضة الشتوية الصعبة ورغم أن البداية صعبة في تعلم كيفية التزلج على الجليد حيث أن كثيراً من الأطفال يسقط عدة مرات وربما يصيب بكسر في ساقه إلا أن النهاية تكون دائماً ملذة ومفرحة إذ يصبح أغلب الأطفال هواة من الدرجة الأولى.

وفي هذا الشتاء سقطت ثلوج كثيرة في سويسرا والنمسا والمثلث لاسيما على المناطق الجبلية ولذلك تشاهد الأطفال يسافرون مع مرشديهم إلى هذه المستقلات هذه الفرصة الثمينة إذ أنه بحلول شهر آذار سوف تنوب الثلوج ويبدأ الربيع ثم تبدأ معه رياضة جديدة خلال موسم راضته إلا أن الشتاء سحره الذي يستحوذ على مشاعر الأطفال فالجانب الرياضي هناك ذوق بعضهم البهش بالقرص الثلج وهي لعبة محببة لدى الأطفال في أوروبا.

## شميدت عازف بيانو



لبي المستشار الألماني الغربي هيلموت شميدت أثناء حضوره حفل موسيقي خيري أقيم في لندن لصالح إحدى الجمعيات الخيرية إلا أن يعرف على البيانو بنفسه إحدى مقطوعات موزارت الشهيرة وشاركه في العزف صديقه جوستاف فرانز وكريستوف شتاخ وقد استحوذ شميدت على أعجاب الجمهور الكبير الذي حضر الحفلة حيث أظهر براعة فائقة في العزف يحسده عليها كبار الموسيقيين.

## المشاكل العائلية تهز بقايا الأسرة المالكة الفرنسية

قد لا يعرف الكثيرون أنه مقلد تعيش في فرنسا سلالة الملك لويس السادس عشر الذي كان يحكم فرنسا حتى قيام الثورة الفرنسية وأنه ما يزال هناك ملك وولي عهد وولي لولي العهد في الانتظار ياملون أن تنتهي الجمهورية يوماً ما فيعودون للحكم.. وقد تعرضت هذه العائلة لجزء عتيق مؤخراً بسبب الصراع حول ولاية العهد فقد أعلن الملك - في الانتظار - الكونت دو باري - ٧٢ سنة - الذي شجعه الجنرال ديغول في الستينات على الاعتقاد بإمكانية عودة الملكية والذي كرس نفسه منذ ذلك الحين كعبد جاهل في حلة أنصار الجمهورية الخامسة أن ولي عهد (بناء على التقليد الملكية الفرنسية العريقة التي تمتد جذورها لأكثر من ١٠٠٠ عام) سيكون هو ابنه الثاني الأمير هنري دو أورليانز كونت دو كليمونت.

أما هنا لا توجد مشكلة.. جاءت المشكلة عندما تجاوز الكونت دو باري ابنه الأكبر الأمير هيرانيكوس - الذي كان من المفروض يكون الثاني في التسلسل - ووضع بدلاً عنه حفيده الأمير الصغير جوفان دو فرانس البالغ من العمر ١٦ سنة وابن ولي العهد الأمير هنري يدعو أن هيرانيكوس - غير قادر على تحمل المسئولية. هذا الإجراء لم يعجب الأمير هنري دو كليمونت - ٤٩ سنة - وفي العهد ووالده الطفل الذي يعيش في باريس متفصلاً عن زوجته - ولادة الطفل - باعتباره أن قرار والده محجف في حق أخيه الأكبر هيرانيكوس.. معلناً أن والده لا يملك حق اختيار ولي العهد وبالتالي لا يجوز له استخدام ابنه جوفان.. لانتقام من أخيه هيرانيكوس.. بل ذهب إلى أكثر من ذلك حيث أعلن أن الجمعية الوطنية الفرنسية هي وحدها التي تملك حق اختيار من يحكم فرنسا في حلة أنصار الجمهورية.

وهكذا احتدم الصراع بين الثلاثة وأمام ليشمل بقية أفراد العائلة.. كان في الخفاء في البداية إلا أنه انتقل الآن إلى العلن وإلى وسائل الإعلام المختلفة التي لعبت دورها في زيادة اشتعاله.

## تمساح «صاحي كالنحسان»



علم البحر يبع بالمعجانات متمثلة في أنواع الحيوانات والنباتات التي تعيش داخل مياهه حيث اللقوى للأقوى دائماً وحيد الجمل والقيح والشراسة والوداعة وقد استطاع المصور رونان التقاط هذه الصورة لهذا التمساح ليلاً من تحت مياه البحر الأحمر بزاوية قدرها ٢٠٠ ويظهر فيها هذا التمساح وهو مسترخ في قاع البحر وعينه مفتوحة أي «الصاحي كالنحسان».

بسم الله الرحمن الرحيم  
(يا أيها الفقير المظلوم ارحمني إلى ربك راضية مرضية فأدخلي في عبادي وأدخلي جناتي) صدقه الله العظيم

بقاوب علؤها الإمامان .. ومزيد من الأسى لحزنه  
يتقدم عادل محمد أبو خجيل صاحب تهرات الشرف  
الأوسط العام في المملكة الأردنية الهاشمية  
أحمر التعازي .. لشيخ غاندي إبراهيم شاكر  
والشيخ غسان إبراهيم شاكر .. وإلى  
أسرة الفقيد وذويه.. لوفاء نصيحتهم الفاتية

# الشيخ إبراهيم شاكر

سألتني الله تعالى أنه يغفر الفقيد  
بواسع رحمة .. ويكنه جهات  
الخلد .. ويلهم ذويه الصبر والسلوان

## و"أنا لله وأنا إليه راجعون"

## بريطاني مفقود في موزامبيق



أختفى فجأة طائر جملزون الشاب البريطاني الذي يبلغ من العمر ٢٨ عاماً أعزب.. يعمل مدير مدرسة زراعية في موزامبيق.. فقد هناك منذ أيام ولادته يعرف مسيره.. أهله في بريطانيا قلقون جداً على اختفائه ويعتقدون بأن جماعة إرهابية اختطفته وربما يكون قد قتل أو على وشك ذلك.

والده السيد بيلتون - ٥٣ عاماً - وصف ابنه جون بأنه مثابر ونشط ولا يتدخل مع الجماعات السياسية فهو يعيش من أجل عمله.

وقال الأب وهو مهندس مدني متقاعد بأنه وزوجته وبنتيه المزدوجتين يعيشون جميعاً في حالة من القلق الشديد ويستعظم الأب قللاً: لو أعرف أين ابني الآن لأرحلته إليه بآلة وسيلة ولو كانت سيرا على الأقدام أو سباحة فوق المياه وعبر المحيطات..!

## يعلن مكتب الحمزة العقاري

لصاحبة حمزة العلي الحمزة  
الوكيل الشرعي

### لسمو الأخير مسعل بن عبد العزيز

عن بيع

## الأرض الواقعة جنوباً الفاخرة

شمال عيشة وعلى شارع التلفزيون بالرياض  
والمعمدة من مكتب تخطيط المدن بالرياض

أفنه تقر بيع الأرض المذكورة بالخارج العلني بعون  
الله تعالى يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٢/٣/١٠هـ  
بعد صلاة العصر مباشرة وكل يوم يليه حتى النهاية  
فعلى من يرغب الشراء الحضور في المكان والزمان المحددين أعلاه  
والبيع نقداً والسعي ٥٠% على المشتري والله ولي التوفيق

شريد من المعلومات الاتصال :  
٤٩١٥٤١٢ - ٤٩١٥٤٠٨ الرياض



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يسر مؤسسة الإنشاء والتعمير والصناعة  
بمنطقة القصيم ممثلة بصاحبها ومديرها العام  
وجميع منسوبيها، أن تتقدم بأسمى آيات التهاني  
إلى السادة :



باحتفاله بعامه الفضي بمناسبة مرور

٢٥

خمسة وعشرين عاماً على تأسيسه

وتتقدم بالتهنئة إلى :  
معالي الشيخ رئيس مجلس الإدارة  
معادة الشيخ المدير العام  
الإقليمي بمنطقة القصيم . . .

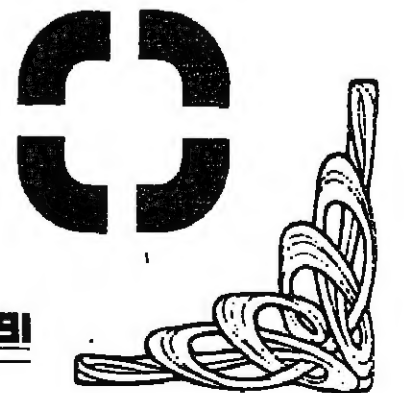
والى جميع الاخوة المسؤولين والموظفين بكافة فروع بنك الرياض  
بالمملكة وإلى السادة عملاء البنك بكافة فروعهم . وبهذه  
المناسبة تتمنى المؤسسة لهذا الصرح الإقتصادي الكبير دوام التقدم  
والازدهار في ظل رعاية حكومة

حضرة صاحب الجلالة الملك عبد الله بن عبدالعزيز آل سعود

ولي العهد الأمين والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء

والله ولي التوفيق

مؤسسة الإنشاء والتعمير والصناعة بالقصيم  
المركز الرئيسي القصيم - عنيزة  
الفروع : الرياض - الدمام - بريدة - حائل



وزارة الصناعة والتجارة







في نروة نظمها " الجزيرة " .. واشترك فيها مجلس الخدمة المدنية والديوان العام للخدمة المدنية وعدد من مديري المدارس ..

# الدراسة الجريفة لخدمة المدرسين والمدارس .. ماله وأعماله

• العبد القادر :

من خلفيات الدراسة .. نظرة الدولة إلى مهنة التعليم كمهنة ذات طابع مميز ..

المدرس .. رجل آخر .. مالم يعد نفسه إعدداً هيباً سيكون في موقف صعب مع طابسته ..

الدراسة لا تعتمد على القيود الزمنية أو الفرص أو الاحتمالات .. بل على جهد من يعمل به بالتعليم

الدراسة جاءت نتيجة عمل متواصل ومجهود مشترك لخبرات وطنية خالصة ..

وهي ليست كتاباً مقدساً ولا سيفاً مسلطاً على الأعناق .. وهي قابلة للمراجعة والتطوير

السجنان :

تأثرت اللانحة الجديدة للمدرسين جدلاً عنيفاً في أوساط المدرسين .. كما أثارت معارصه المدرسين لها وشكهم في كونها منصفة لهم ولظروف مهنة التدريس .. وظلت « الجزيرة » تتابع ذلك في مجلس الخدمة المدنية وفي الديوان العام للخدمة المدنية وفي أوساط المدرسين وخارجت من متابعتها بقناعة هي ضرورة عقد « مواجهه مباشرة » بين أطراف الخلاف حول اللانحة .. مجلس الخدمة المدنية وديوان الخدمة المدنية والمدرسون .. فدعت إلى ندوة في مكاتب تحريرها بحضور ممثلين للأطراف الثلاثة ولقيت فكرة الندوة ترحيباً من الجميع إذ شارك فيها من مجلس الخدمة المدنية سعادة الاستاذ عبد الرحمن محمد السحان الأمين العام للمجلس ومن الديوان العام للخدمة المدنية الاستاذ عبد الرحمن العبد المحسن العبد القادر نائب الرئيس لتطوير الخدمة .. ومن جانب المدرسين اشترك كل من الاستاذ فنان السويدي مدير ثانوية بدر والاستاذ عبد الله العنزي مدير ثانوية الجزيرة والاستاذ فوزان الخيد مدير مدرسة ابن سينا الابتدائية والاستاذ عبد العزيز الرويس مدير ثانوية العليا والاستاذ عبد العزيز محمد العسكر مدير متوسطة الأوزاعي .. ومن اسرة تحرير جريدة « الجزيرة » اشترك في الندوة وادار حوارها كل من الزملاء محمد الوكيل مدير التحرير وحسين الفراج سكرتير التحرير للتشؤون المحلية .. وعبد الرحمن الشريمي .. وعبد الله الصويجي محرران .. وفيما يلي نص حوار الندوة :

سعيد بلقاء الاخوة المعلمين

• السجنان :

الحقيقة اننا سعيد جداً بهذا اللقاء الطيب وبدوري اشكر جريدة الجزيرة ادارة وتحريراً لانتاجها هذه الفرصة للقاء بؤلاء الاخوة المعلمين في حفل التعليم وأرجو ان ننضم جميعاً من خلال هذا الحوار من الوصول إلى بعض الحقائق التي نحاول من خلالها فهم الوضع الناجم من صدور هذه اللانحة انطلاقاً من الاعتبارات الأساسية التي بنيت عليها وانتهاء ببعض التوصيات التطبيقية التي سننجزها مستقبلاً ..

تفرون في مكنتي لتتحدث

• السجنان :

ولي رجاء في بداية هذا الحوار اذا سمح لي الاخوة وهو ان نحاول بفهم المستطاع تجنب بعض نقاط الجدال والخطي الاستفاد من الوقت المباح للتعرف على النقاط المحيطة في هذه اللانحة والجوانب التي ليست مضنية بالفكر الذي كنا نتفاد ومحاوله الفهم وفراة ما بين السعور لاني اظن ان وضع وقتنا سدى في الجدل حول نقاط معينة قد لا تكون جوهرية والطفل اذا كانت هناك نقاط تحتاج إلى شيء من الجدل المسترسل ان يشرفني احد الاخوان في مكنتي او يشرف الاستاذ عبد الرحمن في مكنتي وعندها نستطيع اللقاء الاضواء بشكل مفصل حولها ..

نريد ان نتعرف على

اللانحة الجديدة

• السجنان :

اما الآن فنحن ناول ان نستغل الفرصة الثمينة لتتعرف على هذه اللانحة بشكل مفصل ونحاول ان نضع النقاط على الحروف ..

الجزيرة :

هل للاستاذ عبد الرحمن العبد القادر ما يريد ان يقول في مقدمة الحديث ..

نظرة الدولة لمهنة التعليم

• العبد القادر :

ليس لدي ما اقله اكثر مما ذكره الاستاذ عبد الرحمن السجنان في هذا الموضوع الا ان خلفه هذه اللانحة تنطلق من عدة اعتبارات اهمها هي نظرة الدولة لمهنة التعليم كمهنة ذات طابع مميز يختلف في الحقيقة عن بقية الوظائف ووجدنا من واقع التجربة ان تتعامل مع الوظيفة التعليمية من واقع نظام او لوائح اشتملت اصلاً من اجل وظيفة ذات طابع مختلف قد لا يخدم الوظيفة التعليمية فلو كانت الوظيفة التعليمية في الواقع مرت بعدة مراحل واتضح فيما بعد ان هناك جوانب حالية لم تكن في الحقيقة قادرة على التكيف مع الوضع الخاص للوظيفة التعليمية وبالتالي انطلق في هذه اللانحة بحيث يوجد فيها مرونة معينة فيما يتعلق بتقديم المدرس او المعلمة لان الوظيفة التعليمية اعتقد اننا تختلف ومن ضمن اختلافاتها مع الوظائف الاخرى كونها تتطلب الجديد المستمر .. مثلاً وظيفة ناسخ آلة ربما انه بمجرد ان يعمل على هذه الآلة تكفيه ممارسته اليومية لتخطيه خبرة ومعرفة اشياء عن طريقة الممارسة لم يكن ليحرفها اما الوظيفة التعليمية كالمدرس فهو يومياً يتعرض لطلبة من مختلف المستويات التعليمية ..

المدرس رجل آخر تماماً

• العبد القادر :

لذلك مالم يكن هذا الرجل قد اعد وسام في اعداده نفسه جيداً فسوف يبدو بصورة ليست جيدة امام طابته .. اذا هذا المدرس ليس هو الرجل الذي يدخل على الطلبة ليطلع عليهم درساً قد حفظه في ليلة البارحة ابداً فالمطلبة لا يتقيدون في استلزامهم واستفساراتهم وطموحاتهم فقط بالمرور هذا الرجل ما لم تتح له الفرصة ان يتطور من نفسه سوف يجد نفسه في موقف حرج ..

مرونة اللانحة مع عمل الانسان

لذلك انطلقت هذه اللانحة من فكرة انه بقر ما يعمل الانسان يجد اللانحة مرتبة معه ..

اللانحة تعتمد على جهد المدرس

• يعني اللانحة لا تعتمد على قيود زمنية ولا على الفرص والاحتمالات والامكانيات بقدر ما تعتمد على جهد من يعمل في حفل التعليم فمثلاً عند الانسان القدرة على التقدم لللانحة لا تحد الانسان بقيود

زمنية ولا بمتطلبات اكثر من ان تهيه المعلم نفسه

عليها ليتعامل مع متطلبات الوظيفة .. هذه الحقيقة هي الفكرة الأساسية التي بنيت عليها هذه اللانحة ..

تعقيب على ثلاث نقاط

• السجنان :

بوري الحقيقة ان أعقب استطراداً لما ذكره الاستاذ عبد الرحمن العبد القادر بنقطتين او بالأحرى ثلاث نقاط موجزة ..

المحل الخريزي لمقاومة اي تغيير

• فلنقله الاولى هي عبارة عن عوميات ولكنها مهمة جداً في هذه اللانحة ذلك لان ردود الفعل التي سمعناها حتى الآن من وسائل الاعلام ومن خلال الرسائل والمكالمات الهاتفية تشير عن طهر انسانية صرفة وهي ان الانسان عده ميل طبيعي الى مقاومة اي تغيير يضطره على حياته ويغير معاليله حياته اليومية لهذا تغير طعمه اليومي او دخل عامل جديد في الطعام اليومي تجد ان الانسان يظهر شيئاً من التردد في قبول هذا الشيء فما بالك اذا كان هذا الشيء يتصل بمعالجة الحياة اليومية التي يحصل الانسان منها على رزقه .. من هنا تعلم ان مقاومة التغيير الذي طرأ بوجود هذه اللانحة امر طبيعي ان لم نقل انساني صرف !!

ردود الفعل ظاهرة صحية

• السجنان :

ايضا ردود الفعل التي ظهرت بمختلف درجاتها حرارة وصفاً ببعض الملاحظات ايضا تدل في نظري على وجود ظاهرة صحية بين الاخوان المدرسين على اختلاف طبقاتهم ومستوياتهم ودليل على وجود درجة كبيرة من الاهتمام والنصح والالتزام تجاه العملية التربوية ولذلك اننا شخصياً لا اقبل ردود الفعل هذه بشيء من الاستفراب او الاستنكار بل بالعكس اعتقد اننا جميعاً انطلاقاً من معالي رئيس ديوان الخدمة المدنية وانتهاء بلخر موظف في الديوان .. نرحب بهذه الردود ونفتح صدورنا وقلوبنا لتقبلها لانها تدل على وجود عدد كبير من الاخوة الواعين فلذا غضت عليهم بعض الامور فلن نلزم امر طبيعي ان لم نقل انه فطري ..

تحد ذو حدين تقوضه اللانحة

• السجنان :

النقطة الأخيرة هي ان اللانحة بوجودها الرامن تفرض تحدياً ذا حدين بالنسبة للدولة وبالنسبة

العبد القادر :

مبدأ العلوة الشجعية انترى .. ولكن المدرس لن يشك من حالة التجمد في نهاية المطاف ..

السجنان :

تقرير الكفاية بالنسبة للمدرس أصبح أكثر أهمية الآن .. من أي وقت مضى ..

حكم عشوائي على اللانحة من سطورها الاولى فاعتقد

انتم لا تترون مثل هذا الشيء ..

شرح لاهداف الندوة

• الجزيرة :

ليسمح لي الاخوان ان اقدم احد المدرسين ليعطينا تصوراً لبعض المسائل الهامة كما أحب ان نقول شيئاً وهو ان الجزيرة عندما عقدت هذه الندوة استهدفت في الواقع ايضاً اللانحة وليس اي شيء آخر ونحن عندما استمعنا الاستاذين فلنك لايضاح اللانحة فلفظ عليه فخرج من المدرس الاستاذ فايز السويدي ان يأخذ نفس المفهوم وينطلق ويتفضل على ان يشارك بقية المدرسين في الحوار ..

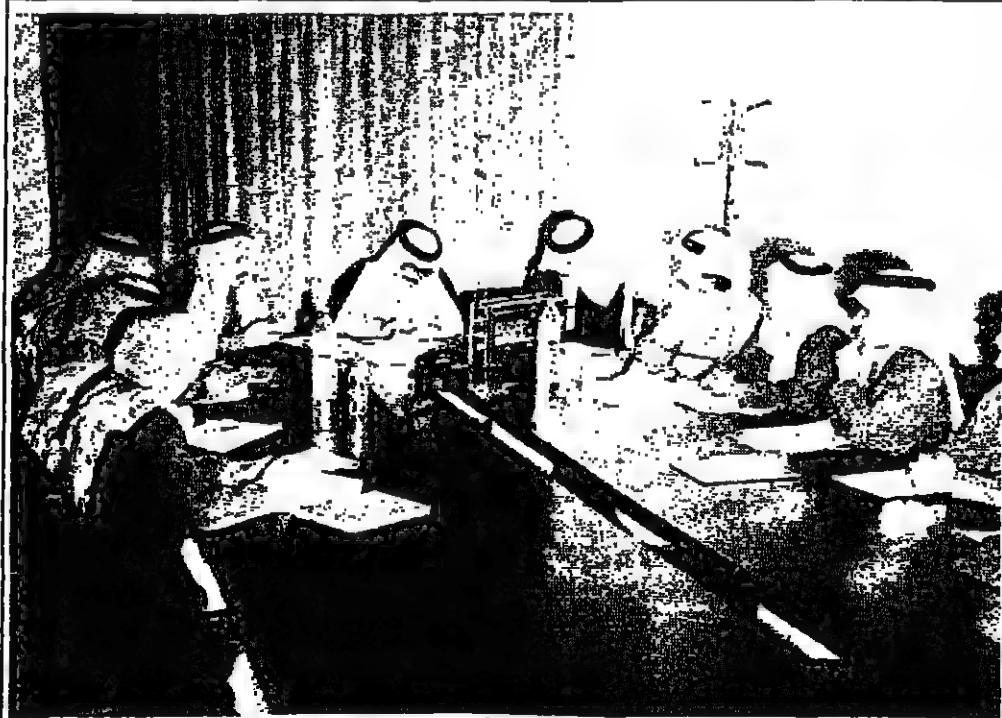
نقلش ايجلبي بعيد عن الجسد

• في البداية اود ان اقدم خالص شكرى وتقديري للاستاذ عبد الرحمن السجنان الأمين العام لمجلس الخدمة المدنية والاستاذ عبد الرحمن العبد القادر نائب رئيس ديوان الخدمة المدنية لتطوير الخدمة على تكريمهم لحضور هذا اللقاء بين الاخوان الاستاذات المراء والمدرسين الذين هم جزء من منظمة الرياض التعليمية كما اقدم خالص الشكر والتقدير ايضاً للاخوان المسؤولين في جريدة الجزيرة وعلى رؤسهم الاستاذ خالد والاستاذ محمد والاخ حسين وفي الحقيقة ان قبول الاستاذة في هذا النقاش التربوي الخاص لتوضيح اللانحة ليدل دلالة كبيرة على سعة صدورهم وحرصهم على ازالة ما عسى من الجوانب التي تصورها انها غامضة وغير ايجابية في اللانحة ونعدهم ان يكون النقاش ناقلاً ايجابياً وبعيداً عن الجدل ولان نفس الوقت هذا الحوار سوف يلقي الضوء على جوانب مهمة من اللانحة وخاصة بعدما نستمتع للاجابات ..

اسئلة حول اللانحة

في البداية لو تكرمتم عندما اسئلة نود ان نطرحها وهي :

• س : اللانحة يوضعها الحالي لاترقى بين المدرس الذي يحصل على تقدير ممتاز في عمله والذي يحصل على تقدير ممتاز في عمله والذي يحصل على تقدير مرض رغم ما بينهما من الفجوات الا يرى واضع اللانحة ان هذا يقلل من عطاء المدرس تربوياً ؟



صورة يظهر فيها جميع المشاركين في الندوة

التي انجزت هذا العمل هي خبرات وطنية متمم والىكم وهي من اقرب الناس اليكم .. واقرّب الناس الى الحكيم وهي اذا ظهرت هناك حاجة تستدعي الهولوس التي يمكن ان تثبت في ذهنه حول المستقبل وهنا اطمئنكم من هذه الناحية ان هذه اللانحة كتبت معكم والىكم وستظل من اجلكم ..

• السجنان :

نقطة أخيرة وهي ان هذه اللانحة ليست كتاباً ملصقاً بأي حال من الاحوال وانما هي ثمرة اجتهاد صنعة انسان ويمكن لهذا الانسان صنع هذا الجهد ان يفهمه اذا ظهرت هناك حاجة تستدعي تغييره ولا اعني بذلك التغيير العشوائي العفوي الذي يأتي بدون دراسة وبدون تحليل .. طبعاً لا انتم تريدون هذا ولا نحن نريده ولا يريد احد لللانحة ليست كتاباً مقدساً وليست سيفاً مسلطاً على الاعناق تخشونه وتخفونوه وانما هي معادلة خضعت لاعتناص الدراسة والتحليل ولكن اذا ثبت مستقبلاً ان هناك جوانب تحتاج الى اعادة النظر والى مزيد من التحليل والدراسة في ضوء التجربة العملية وليس من مجرد

اصعب شيء حكم الانسان على الانسان

• ج : العبد القادر : ان موضوع التقدير لانه من الموضوعات المهمة والحساسة وسبق للخدمة بصفة علمة ان مرت بعدة تجارب في مسالة التقدير عن نتيجة دراسة معينة تحد كل سنة مرة او في السنة اكثر من مرة لاي من المتقنين سواء اكلن معلماً في المدرسة او موظفاً في وظيفة معينة هذه المقياس هي في الحقيقة من اصعب ما يمكن ان يوفق فيه الانسان لان اصعب شيء هو حكم الانسان على اخيه الانسان ..

ايجاد علوة تشجيعية

لذلك مرت أنظمة الخدمة المدنية بتجربة خلال الثلاث سنوات الماضية بان اوجدت علوة تشجيعية كان الهدف منها هو التمييز ما بين الحدين الذين ذكرتهما وتمييز من يصل تقديره الى منزل بمالوة تشجيعية تكون علامة بارزة في راتبه وليس فقط تقديرية بسطاً وانما علامة بارزة تظل في راتبه على مدى خدمته لان التجربة اثبتت بالفعل ان الاوان لم يكن بعد لتطبيق مثل هذه الاساليب وطالما ان التجربة قد اثبتت بالفعل عدم جدوى هذا الاسلوب بالنسبة للخدمة ككل .. لم نشأ ان ندخل في هذه التجربة مرة اخرى الا بعد ان تكتمل الصورة وطبعاً الوقت اصعب مهياً لتطبيق هذا الجيدا لدى قبيلة من يعملون في الخدمة المدنية فلا يوجد شك من باب اول ان تطبيق هذه على المدرسين .. هذه هي الصبغة ..

اثر تقارير الكفاءة في التقييم

• س : المعروف ان المدرسين يقدم عنهم تقرير سري على تقريرين خلال السنة ويجب ان تشمل هذه التقارير تحضيره واداءه للواجبات وحضوره ومستوى طلابه وهذه كلها اشياء محسوسة وملحوسة وما ينطبق على الموظفين في الخدمة المدنية لا ينطبق على المدرسين اطلاقاً فهذه اشياء محسوسة تتحدد بمستوى الطلبة واعداد الواجبات والحضور الى المدرسة فلذا كنت اقيم المدرس مرتين فيسأل لدى المدرس العمل بعد والخلص من عهدها اذا عرف انه سيبقى في المستوى لسنوات عديدة ..

• ج : لو نظرنا الى اللانحة لوجدنا ان تقارير الكفاية ذات اثر في هذا الموضوع فهي البداية اذا كان اي مدرس مستواه يقل من (مريض) فلا اعتقد ان المسألة ستتوقف على كون هذا يتسجج .. ام لا يتسجج ..

• العبد القادر : اعتقد ان المسألة اكبر من ذلك وهي هل يستمر المعلم ام لا يستمر لانه ربما كان خطأ الموظف البسيط ينكسر على ما هو مرتبط بهذه الوظيفة فقط ايضاً سوء سلوك هذا الموظف سيكون في حدود تلك الوظيفة لكن سوء سلوك المدرس او عدم قدرته على العطاء شيء كبير ويعد ان الامر وسيتنقل عن طريق الطلبة الى المنازل والاثر هنا واضح جداً فعندما يصل الاداء بصرف النظر عن المقياس التي تنعجها في تقريرها بالنسبة للمدرسين الى مستوى الل من مرض اننا اعتقد ان الصورة الان اعطت المسؤل الرؤية الكافية بان يتدخل فعلاً مع المدرس ويوجد له الطريقة المناسبة اذ انه انما نحن نتكلمون حتى الآن .. من يصل لدرجة الامتياز وين يقل عن الامتياز انما فوق الحد الانبي ..

التجربة اثبتت عدم

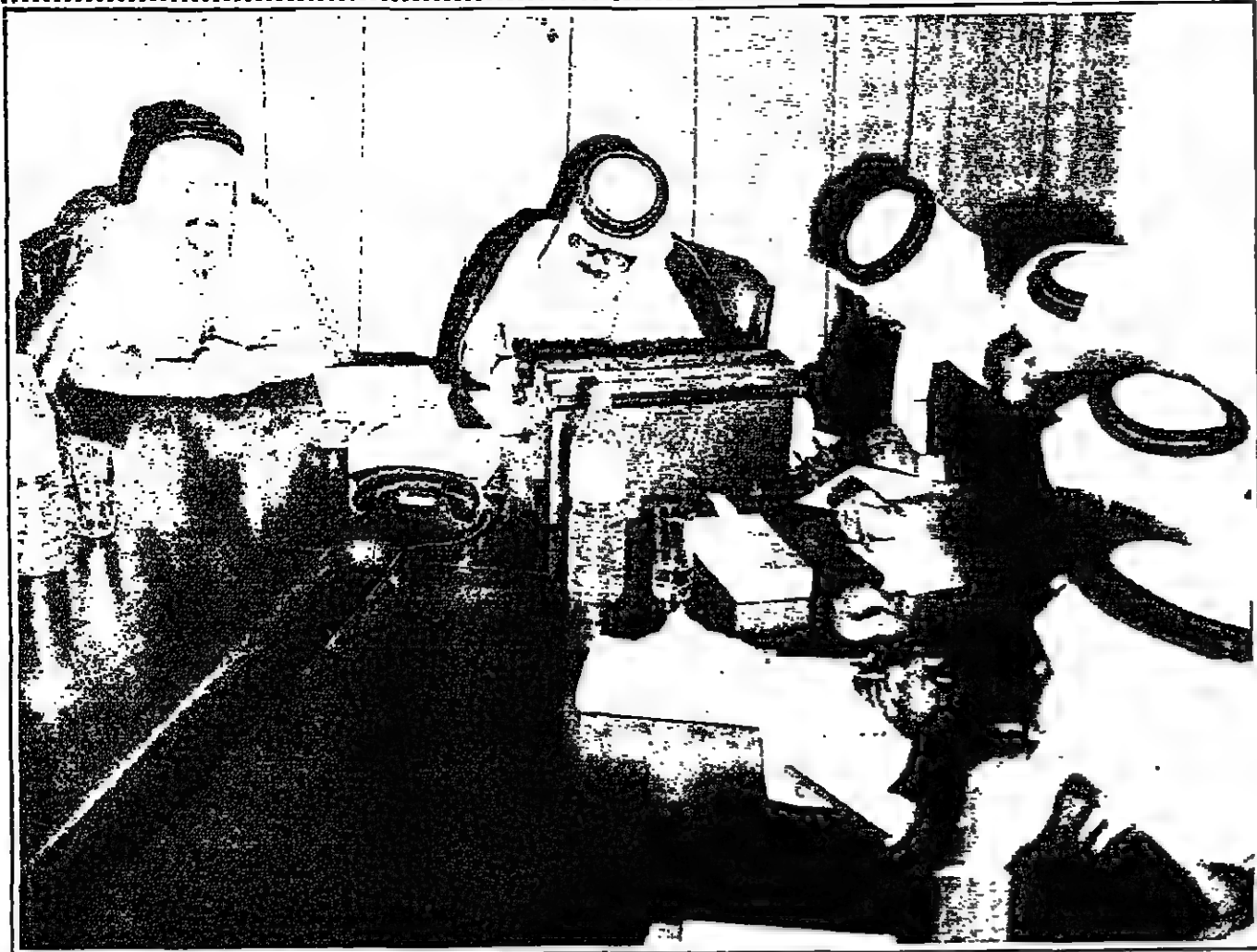
وجود المقياس الدقيقة

• العبد القادر : وقد قلنا بان الصورة او التجربة التي مرت بها الخدمة العامة حتى الآن ومن واقع التجربة فعلاً ولادة ثلاث سنوات اتضح عدم وجود تلك المقياس الدقيقة لمقياس الناس وخشية من ان تنقلب هذه الاشياء ويعني اخر بدلا من ان تمنح فعلاً للشخص الامتياز لاسباب عطفية ولاسباب شخصية لعدم اكتمال مستومات لاسباب او لآخر ووجدنا ان (علياً) بعض (ومحصداً) لم يعطى في حين ان الحقيقة هي العكس يجب ان يعطى محمد ولا يعطى في فحن في الحقيقة هذا لا تكون فقط احسناً بل اساتاً فيتولد شعور سـه لدى الآخرين ..

حرص مجلس الخدمة المدنية

• لذلك لمجلس الخدمة المدنية حرص كل الحرص على كل ما ورد في نظام للخدمة المدنية ولوائحها بان يتبعه خطوة بخطوة ومتى ما ثبت لديه عدم جدوى اي فكرة من الافكار التي وديت في هذا النظام فهو يوقلها انه لا يوافق المبدأ في حد ذاته وانما يعتقد بان الاسلوب الذي اتبع خلال فترة معينة لم يؤد الى النتائج المطلوبة ويخضعها لدراسة جديدة ومتى ما ظهرت المقياس التي تكون ان شاء الله كفاية بان تحقق هذا الشيء فلقد ان تطبق ومن باب اولي ستطبق على المدرسين ..





١٣ السيد القادر يجيب والياون يسجلون

**السدحان:**  
المدرسة في الساحة .. تتركس مبدأ الأداء عند المدرس أكثر من غيره ..  
من هو الدولة والمجتمع أن يطلبها من المدرس أداء متميزاً ..

**الحالات التي لا يوجد بها يحكمها في الساحة حالياً شاذة ..**  
ويمكن معاً لجهة أعلى أساس فردي من قبل جهة الاختصاص

**العبد القادر:** ربط الانتقال من مستوى إلى آخر  
بالمؤهل الأكاديمي والتدريسي .. قضية مهمة جداً ..

**السدحان:**  
المدرس الذي يتوقع في مستوى معين .. عليه أن يرضى بواقعه ويترك مهنة التعليم

**العبد القادر:**  
الملتصقون بالعملية التعليمية هم المدير والمدرس والوكيل والموجه التربوي بالمدرسة

معنوي وايضا فيها زيادة بغرائب مادية .. وهي فرق  
الدرجة و الفرق العنوة ..؟

**التحدي الجديد امام  
وزارة المعارف**

□ خلال ٤ سنوات يمكن ان يزيد تأهيل وان يحضر  
دورات تدريبية فيرفع الى المستوى الاعلى ويحسن من  
مستواه ويحسن راتبه ..

● **السدحان:**  
يجب ان تكون واقعيين، فيوزارة المعارف ٣٥٠٠٠  
مدرس فهل وزارة المعارف سوف تفتح خلال ٤ سنوات  
الفرصة ل ٣٥ ألف مدرس ..؟

□ ليست وزارة المعارف او الرئاسة العامة لتعليم  
البنات بقلعة عن التحدي الجديد الذي تفرضه هذه  
اللائحة وهي مطلبة بان تعد برنامجا لتطوير  
العاملين بها ..

● **السدحان:**  
الجهات التعليمية بثلث اقصى ما يمكنها لائحة  
فرصة التدريب في الداخل والخارج ..

**حرص الجهات التعليمية المسئولة**

● **السدحان:**  
بعد صدور هذه اللائحة اتعني ان اكون مدرسا لكن  
اعتقد ان الجهات التعليمية المعنية حريصة كل  
الحرص على ان تعطي الجهد الكافي للائحة الفرصة  
لتسويقها من الدرسين والدرسات لتطوير انفسهم  
واذا كان التدريب تحسنا لوضع الشخص في الماضي،  
فقد اصبح الآن ضرورة قصوى اي اصبح قضية  
مصرية .. وهذا راجع للفرصة المتاحة وانا اؤكد ان  
الفرصة ستتاح للجميع ولكن بطريقة منظمة ..

**معالجة الامور بواقعية  
فيها خدمة للجميع**

● لا ننظر للامور بنشائهم .. معالجة الامور بواقعية  
فيها خدمة للجميع ..  
تحويل الامر في هذه المرحلة لايخدم ايدا هذه  
اللائحة ولا يعني الامر بالضرورة انه سيحصل على  
شيء بين يوم وليلة .. وارجو ان تصور الامور كما هي ..

**الشهادة هي الحافز  
والمدرس معني في القيد الزماني**

● هل مطبق على الموظفين العاملين في القطاعات  
الاعلى، ان من يحصل على شهادة اعل يرتفع الى  
مرتبة اعل ..

● **السيد القادر:**  
نعم .. الآن مطبق على من يحصل على شهادة علمية  
معينة ليرتفع بمرتبة زمنية .. الدورة التدريبية لها اثر  
مباشر على دخول السلمية وحتى على ارجاع اسمه في  
جدول المناظرة ربما يكون قد اكمل ٣ سنوات وعنده  
دورة تدريبية فهذه الدورة تجعل يلتحق بالمرتبة  
الاعلى .. ومنذ هذا في الحسب .. وانما اضيف اليها  
ميزة اعطاهم من القيد الزماني .. افترض انه على  
المستوى الثالث اليوم وخلال ٣ شهور حصلت على  
دورة معينة واثبتت بانها ترفع للمستوى الذي بعده  
فيتم هذا بدون ان تنتظر ٣ او ٤ سنوات ..

**اللائحة وضعت  
للمدرسين الطموح**

● لكن يا سيدنا انت تتكلم في جانب واحد من جانب  
آخر الموقف الموجود على السلم العام للموظفين اذا  
اهي ٤ سنوات باي مرتبة يستحق للتربية لكن انا  
بدون مؤهل لا استحقها حتى ولو جاست ٢٠ سنة ..

**السيد القادر:**  
اول شيء انا اختلف معك في كلمة يستحق ..  
التقدم ليس فيه استحقاق وانما تأهيل ..

يجب ان نرجع لطبيعة العمل الذي نتعامل معه  
لفعل نسخ الآلة او المحاسب او الكتيب لا تتطلب اكثر  
من مجرد ممارسة لهذا العمل مع حدود دنيا للسلوك  
وبمعايير اخرى مع اكمل مدة زمنية معينة اصبح

**اللائحة وضعت  
للمدرسين الطموح**

● لكن يا سيدنا انت تتكلم في جانب واحد من جانب  
آخر الموقف الموجود على السلم العام للموظفين اذا  
اهي ٤ سنوات باي مرتبة يستحق للتربية لكن انا  
بدون مؤهل لا استحقها حتى ولو جاست ٢٠ سنة ..

**السيد القادر:**  
اول شيء انا اختلف معك في كلمة يستحق ..  
التقدم ليس فيه استحقاق وانما تأهيل ..

يجب ان نرجع لطبيعة العمل الذي نتعامل معه  
لفعل نسخ الآلة او المحاسب او الكتيب لا تتطلب اكثر  
من مجرد ممارسة لهذا العمل مع حدود دنيا للسلوك  
وبمعايير اخرى مع اكمل مدة زمنية معينة اصبح

**اللائحة وضعت  
للمدرسين الطموح**

● لكن يا سيدنا انت تتكلم في جانب واحد من جانب  
آخر الموقف الموجود على السلم العام للموظفين اذا  
اهي ٤ سنوات باي مرتبة يستحق للتربية لكن انا  
بدون مؤهل لا استحقها حتى ولو جاست ٢٠ سنة ..

**السيد القادر:**  
اول شيء انا اختلف معك في كلمة يستحق ..  
التقدم ليس فيه استحقاق وانما تأهيل ..

يجب ان نرجع لطبيعة العمل الذي نتعامل معه  
لفعل نسخ الآلة او المحاسب او الكتيب لا تتطلب اكثر  
من مجرد ممارسة لهذا العمل مع حدود دنيا للسلوك  
وبمعايير اخرى مع اكمل مدة زمنية معينة اصبح

فقط وجدنا الصيغة غير ملائمة

● س: اذا كان قد ثبت لديك عدم صلاحية تقويم  
الرئيس مرفوعة ان ما هو البديل في هذه اللائحة ..؟  
● ج: حقيقة انها ليست قضية اثبات عدم صلاحية  
تقويم الرئيس مرفوعة ولكن وجدنا ان الصيغة  
التعليمية التي طرح بها الموضوع في التطبيق غير  
ملائمة وهذا ليس له علاقة بالتزاع او انتقاء  
المعنى من الاختصاص الموقوم لان مجال لتقويم لازل  
واردا لان هناك تقرير كلامه يفترض في كل رئيس ان  
يعد عن مرفوعة لاغراض مختلفة .. ولكن وجد ان  
العلاوة التشجيعية عندما القيت - اذا كان الحديث  
منصبا على العلاوة التشجيعية - ليس فقط في سلمية  
التطبيق والحرص الذي القاه مثل هذا الشيء يطبق  
على كثير من الرؤساء ولكن لان وجود العلاوة  
التشجيعية فرض على الموظف وضعا بسببه يصل الى  
نهاية المربوط وان قصير وهذا طبيعة الحال يؤثر  
بشكل غير ايجابي على وضعه الوظيفي فيما بعد لانه  
حيثما يصل الى نهاية المربوط او اقربا من نهاية  
المربوط يبدأ في التفكير في الانتقال الى المرتبة التالية لم اذا  
لم يتجنى مثل هذا الشيء يشكو حالة التجمد .. الخ ..

**سلمية انتقلت الآن**

وإذا كان هذا الامر واردا بالنسبة للكثير من  
الموظفين الاخرى فما بالك بوظيفة المدرس ..  
● هذه المسألة انتقلت الآن في الحقيقة بالنسبة لسلم  
الرواتب الجديد الخاص بالمدرسين ..

**عبدا العلووة التشجيعية انتهى**

طبعاً مبدأ العلاوة التشجيعية حتى الآن مرفوض  
وانتهى في الحقيقة اعتباراً من غرة هذا العام ولكن لن  
يشكو المدرس بعد الآن من حالة التجمد في نهاية  
المربوط ..

**اصبح اكثر اهمية الآن**

● **السدحان:**  
هنا نقطة ثانية اضيفها استطراداً لحديث  
الاستاذ عبد الرحمن فيما يتعلق بتقرير الكفائية وهي  
ان تقرير الكفائية بالنسبة للمدرس اصبح اكثر اهمية  
الآن من اي وقت مضى بديل ان حتى العلاوة الدورية  
الآن مرتبطاً بمجال للمدرس بان يحصل على تقرير طيب  
واذا لم يحصل عليه في سنة واحدة يحرم من العلاوة  
الدورية ..

**حكم سابق لوانه على اللائحة**

● س: الآن مثلاً بالنسبة لحرمان الوظيفة اذا اخذ  
الموظف تقديراً غير مرض يبدو ان هذا ليس بميزة  
للمدرسين ككل لان موظف الدولة اذا اخطأ او جوزي  
تلقى عنه العلاوة الدورية ويحرم منها جميع موظفي  
الدولة بين فيهم المدرس لكن ما تريد ان نقوله ما هو  
الفرق بين المدرس الذي يأخذ (مرض) وبين المدرس  
الذي يأخذ (ممتاز) كان المدرس في الاول يحال ان  
يجد ويجتهد ويؤدي واجبه اما نتيجة للخصم

● **السدحان:**  
هنا نقطة ثانية اضيفها استطراداً لحديث  
الاستاذ عبد الرحمن فيما يتعلق بتقرير الكفائية وهي  
ان تقرير الكفائية بالنسبة للمدرس اصبح اكثر اهمية  
الآن من اي وقت مضى بديل ان حتى العلاوة الدورية  
الآن مرتبطاً بمجال للمدرس بان يحصل على تقرير طيب  
واذا لم يحصل عليه في سنة واحدة يحرم من العلاوة  
الدورية ..

**حكم سابق لوانه على اللائحة**

● س: الآن مثلاً بالنسبة لحرمان الوظيفة اذا اخذ  
الموظف تقديراً غير مرض يبدو ان هذا ليس بميزة  
للمدرسين ككل لان موظف الدولة اذا اخطأ او جوزي  
تلقى عنه العلاوة الدورية ويحرم منها جميع موظفي  
الدولة بين فيهم المدرس لكن ما تريد ان نقوله ما هو  
الفرق بين المدرس الذي يأخذ (مرض) وبين المدرس  
الذي يأخذ (ممتاز) كان المدرس في الاول يحال ان  
يجد ويجتهد ويؤدي واجبه اما نتيجة للخصم

● **السدحان:**  
هنا نقطة ثانية اضيفها استطراداً لحديث  
الاستاذ عبد الرحمن فيما يتعلق بتقرير الكفائية وهي  
ان تقرير الكفائية بالنسبة للمدرس اصبح اكثر اهمية  
الآن من اي وقت مضى بديل ان حتى العلاوة الدورية  
الآن مرتبطاً بمجال للمدرس بان يحصل على تقرير طيب  
واذا لم يحصل عليه في سنة واحدة يحرم من العلاوة  
الدورية ..

**حكم سابق لوانه على اللائحة**

● س: الآن مثلاً بالنسبة لحرمان الوظيفة اذا اخذ  
الموظف تقديراً غير مرض يبدو ان هذا ليس بميزة  
للمدرسين ككل لان موظف الدولة اذا اخطأ او جوزي  
تلقى عنه العلاوة الدورية ويحرم منها جميع موظفي  
الدولة بين فيهم المدرس لكن ما تريد ان نقوله ما هو  
الفرق بين المدرس الذي يأخذ (مرض) وبين المدرس  
الذي يأخذ (ممتاز) كان المدرس في الاول يحال ان  
يجد ويجتهد ويؤدي واجبه اما نتيجة للخصم

● **السدحان:**  
هنا نقطة ثانية اضيفها استطراداً لحديث  
الاستاذ عبد الرحمن فيما يتعلق بتقرير الكفائية وهي  
ان تقرير الكفائية بالنسبة للمدرس اصبح اكثر اهمية  
الآن من اي وقت مضى بديل ان حتى العلاوة الدورية  
الآن مرتبطاً بمجال للمدرس بان يحصل على تقرير طيب  
واذا لم يحصل عليه في سنة واحدة يحرم من العلاوة  
الدورية ..

**حكم سابق لوانه على اللائحة**

● س: الآن مثلاً بالنسبة لحرمان الوظيفة اذا اخذ  
الموظف تقديراً غير مرض يبدو ان هذا ليس بميزة  
للمدرسين ككل لان موظف الدولة اذا اخطأ او جوزي  
تلقى عنه العلاوة الدورية ويحرم منها جميع موظفي  
الدولة بين فيهم المدرس لكن ما تريد ان نقوله ما هو  
الفرق بين المدرس الذي يأخذ (مرض) وبين المدرس  
الذي يأخذ (ممتاز) كان المدرس في الاول يحال ان  
يجد ويجتهد ويؤدي واجبه اما نتيجة للخصم

● **السدحان:**  
هنا نقطة ثانية اضيفها استطراداً لحديث  
الاستاذ عبد الرحمن فيما يتعلق بتقرير الكفائية وهي  
ان تقرير الكفائية بالنسبة للمدرس اصبح اكثر اهمية  
الآن من اي وقت مضى بديل ان حتى العلاوة الدورية  
الآن مرتبطاً بمجال للمدرس بان يحصل على تقرير طيب  
واذا لم يحصل عليه في سنة واحدة يحرم من العلاوة  
الدورية ..

**حكم سابق لوانه على اللائحة**

● س: الآن مثلاً بالنسبة لحرمان الوظيفة اذا اخذ  
الموظف تقديراً غير مرض يبدو ان هذا ليس بميزة  
للمدرسين ككل لان موظف الدولة اذا اخطأ او جوزي  
تلقى عنه العلاوة الدورية ويحرم منها جميع موظفي  
الدولة بين فيهم المدرس لكن ما تريد ان نقوله ما هو  
الفرق بين المدرس الذي يأخذ (مرض) وبين المدرس  
الذي يأخذ (ممتاز) كان المدرس في الاول يحال ان  
يجد ويجتهد ويؤدي واجبه اما نتيجة للخصم

● **السدحان:**  
هنا نقطة ثانية اضيفها استطراداً لحديث  
الاستاذ عبد الرحمن فيما يتعلق بتقرير الكفائية وهي  
ان تقرير الكفائية بالنسبة للمدرس اصبح اكثر اهمية  
الآن من اي وقت مضى بديل ان حتى العلاوة الدورية  
الآن مرتبطاً بمجال للمدرس بان يحصل على تقرير طيب  
واذا لم يحصل عليه في سنة واحدة يحرم من العلاوة  
الدورية ..

**حكم سابق لوانه على اللائحة**

● س: الآن مثلاً بالنسبة لحرمان الوظيفة اذا اخذ  
الموظف تقديراً غير مرض يبدو ان هذا ليس بميزة  
للمدرسين ككل لان موظف الدولة اذا اخطأ او جوزي  
تلقى عنه العلاوة الدورية ويحرم منها جميع موظفي  
الدولة بين فيهم المدرس لكن ما تريد ان نقوله ما هو  
الفرق بين المدرس الذي يأخذ (مرض) وبين المدرس  
الذي يأخذ (ممتاز) كان المدرس في الاول يحال ان  
يجد ويجتهد ويؤدي واجبه اما نتيجة للخصم

● **السدحان:**  
هنا نقطة ثانية اضيفها استطراداً لحديث  
الاستاذ عبد الرحمن فيما يتعلق بتقرير الكفائية وهي  
ان تقرير الكفائية بالنسبة للمدرس اصبح اكثر اهمية  
الآن من اي وقت مضى بديل ان حتى العلاوة الدورية  
الآن مرتبطاً بمجال للمدرس بان يحصل على تقرير طيب  
واذا لم يحصل عليه في سنة واحدة يحرم من العلاوة  
الدورية ..

**حكم سابق لوانه على اللائحة**

● س: الآن مثلاً بالنسبة لحرمان الوظيفة اذا اخذ  
الموظف تقديراً غير مرض يبدو ان هذا ليس بميزة  
للمدرسين ككل لان موظف الدولة اذا اخطأ او جوزي  
تلقى عنه العلاوة الدورية ويحرم منها جميع موظفي  
الدولة بين فيهم المدرس لكن ما تريد ان نقوله ما هو  
الفرق بين المدرس الذي يأخذ (مرض) وبين المدرس  
الذي يأخذ (ممتاز) كان المدرس في الاول يحال ان  
يجد ويجتهد ويؤدي واجبه اما نتيجة للخصم

● **السدحان:**  
هنا نقطة ثانية اضيفها استطراداً لحديث  
الاستاذ عبد الرحمن فيما يتعلق بتقرير الكفائية وهي  
ان تقرير الكفائية بالنسبة للمدرس اصبح اكثر اهمية  
الآن من اي وقت مضى بديل ان حتى العلاوة الدورية  
الآن مرتبطاً بمجال للمدرس بان يحصل على تقرير طيب  
واذا لم يحصل عليه في سنة واحدة يحرم من العلاوة  
الدورية ..

**حكم سابق لوانه على اللائحة**



١٤ الرسل الفراج وعلى يساره الاسفدة السويدي والسويدي وعبد العزيز العسكر .. وعبد الله العتيبي







# لهذه الأسباب العربية كتب «اراغون» مجنون إلسا

## مجنون إلسا ومجنون ليلى

رغم قلة العقلاء الذين يعترفون بمجنونهم، يبقى قيس بن الملوخ وأوليس اراغون من الصغائر الذرية التي يصل فيها الحب ثروة الجراة، والانتصار للذات انتصارا يبلغ حد التشهير بها.. ورغم ما يقوم بين مجنون ليلى ومجنون إلسا من قوارب ثقافية واجتماعية ولبيولوجية، يبقى شاعرنا العربي الشاب الذي مات يلعبا الملل الاصق على ممارسة الجنون العقل في اقصى حالاته وادما..

وهذا الراي لا يأتي جزافا، بل هو مطروح في سياق استيعاب الشخصية الفرنسية كنموذج علمي يعبر عن التصاق الذات بالآخر، هذا الاستيعاب الذي جعل المترجمين العرب في المشرق والمغرب يترجمون قصائد إلسا، بعد ان يشدوا الرجال الى العجوز اراغون لاستلهم سرية إلسا الرفيعة والمغشوشة والعتور الذائبة الصيت. وهذا هو ما يجعل وكالة صحفية مثل (أورينت برس) ترسم حولها أكثر من علامة استفهام، وهي تنقل إلينا مشاعر الجمل السريالي الهائج، وهو يبكي وينبذ ملك أبي عديله حين يقف على أطلاله الاندلسية.. وفي موقف كهذا لا نستطيع إلا ان نشكر اراغون على تعاطفه الغريب مع هزيمتنا في الاندلس وكذلك لا بد وان نحترم للرجل اعترافه بسرقة ذلك المقطع الشهير من اغنية رومانسية ضعيفة الصياغة، لكنه يبدو في حديثه - وفي قصائده الذاتية - الانسانية المتوجهة الى إلسا، راجعا تحت عبء ذاكرة تاريخية مفتوحة الكوى على الحدود الفرنسية الاسبانية حيث دارت معركة بلاط الشهداء - او يوربواتيه - كما يسميها، هذا هو الكلبوس التاريخي الذي يقف ذاكرة مجنون إلسا او - الرا - على اختلاف ترجمتها اللبنيانية عن الشمال الريفية..

يبدا اراغون اليوم وكأنه احد وزراء الظل في حكومة فرنسا الجديدة، وهو لا بد من مؤيدي تصريحات كلود شيسون الأخيرة، وفي هذا فهو لا يختلف كثيرا من واحد من أبناء جيله البارزين، ذلك الوجود المضلل (سارتر) الذي يقف ضد بلاده في الجزائر في سبيل تحقيق مجد شخصي، ويقف ضد الجزائر وأخواتها في فلسطين طلبا لرضا وسائل الاعلام الغربية التي يعرف اصحابها وعراييل جيدا..

ويمكننا ان نسال مجنون إلسا - ملأنا نتحدث عن مذبة بني سراج وتنس (دير ياسين) اذا كانت حقوق الانسان التاريخية تعنيك الى هذا الحد؟ ثم ايها الاقرب الى الذاكرة، وان عيون إلسا، زيارتك للفرانكسية عام ١٩٦٦م انما هي هبات العقد الخامس من هذا القرن؟ الانسلة لا تطرحها في مجنون إلسا الذي اكتشف التشابه المزعوم بين لغته ولغتنا، او بين إلسا الروسية الاصل واللى العربية بنت هذه الحضارة، لكننا تطرحها على السرياليين العرب الذين لم يكتشفوا بعد، ان اراغون يعرف عنا أكثر مما نعرف عن أنفسنا، ولهذا حق له ان نحترمه ونفخر، وان نقرح مثل هذا الفرع، لان مجنونا اوروبيا نيش احدى مراحل تاريخنا، وعبر عنها بلغة سوريلية لا نفهمها..

● نسيم الصمادي ●

### خلال المعرض الخامس والعشرين للكتاب العربي

الذي اقيم مؤخرا في بيروت، لوحظ الاقبال الواضح على التراثيات، وكان هناك تركيز من القراء العرب الذين يتواجدون في بيروت، على كتاب الشاعر الفرنسي الكبير لدى اراغون «مجنون إلسا» الذي نقله الى العربية الدكتور سامي الجندي.

لعله الحنين الدائم

الاشتغال نحو الاندلس، ففي هذا الكتاب الذي يختزل

الشعر والمسرح والتامل

الفلسفي يمتزج وجه إلسا

تربو له المرأة الروسية التي

احبها اراغون، بوجه غرناطة

التي انطفت كما ينطفئ

العشق الكبار في التاريخ.

وهنا تبدأ المرحلة الدقيقة

حين يحاول الواحد منا ان

يكشف، ولو مجهريا،

المسافة التي تفصل بين

مدينة وامارة.

الاثنان اعطانا اراغون

كل دواعي الانفجار، وكان ان

انفجر فعلا في «مجنون

إلسا»..

\*\*\*

يقول اراغون: البداية كانت خطأ

لغويا بالفرنسية، وانه اعلم ملا توري

مكتنسي مجموعة من جريدة

سينترال الموسيقية التي عدت منذ

١٨٣٣، كل احد، ان نشر اغنية

مروموس، التي لم تنبع من قبل وفي

جلدات ضخمة تعيق المكان، لم اراها

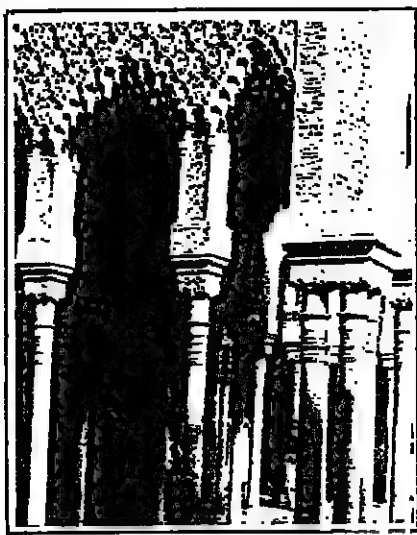
قبل تصادف احدا، ربما كنت ضائعا

حين هدت اليها سنة ١٩٦٠ فقلت

هي اني احدى الاغنية التي كتبها

ميكور لوكت، الذي لا اعرف عنه

### نشرة



□ نقوش غرناطة العربية □



□ اراغون مع ميتران □

الاول على الاثر كما في اللغة؟ عشية سبقت.. اعته مرات ثلاثا او اربعا قبل ان تلتم من السر الذي يكن في خطا بياني، الصحيح ان نقول عشية اليوم وليس عشية.. من طلق الكلمات هذا، من الاغاني القوي انفس الشعور يغربا قصيدة المظلم، كنهها يدبج ابولينيكي يمكن جعله في الغلط نفسه، هنا كان مفتاح الاحلام، ونهت اعيد عشية سقطت غرناطة، عشية سقطت غرناطة.. حتى تفتك الاحلام الاتي في عن نوع من اغنية فطنت للوهلة الاول

انها انتم من صورة شبيهة بها، ١٢ حزيران المشؤوم، سمعت قبل ان يتفكك القطار، وانا في بيت في دالين نيا سقوط باريس.. بل ربما كان ذلك سوادا ما

العلم و.. واخيرا قبضت على نفسي في سرقة موصولة لبين من اغنية، لقد انتهكت قلا فريدا فوجئت مزاجه طوع بخاني.. عشية سقوط غرناطة.. كان في الاغنية، عشية سر لخر القحتسي الكلمات دريا لم يكن في باقي، توحت

وملك هذه المدينة السريية، هذا ابو عديله الذي ادرى جيدا كيف اشرب ان احلامي، لكن هل كنت استطيع ان اية مرة، ان اراني في ماحضه، ويخيل الى ان صورته في من فعل الشعر الاسباني

والخرافة العذوة هملت مضحك، يورك للفرقة هي هذه علم كبير، نعم اعرف من اين جاني في البدء، كيف صرح على خضية سرخي الداخل، منذ سنة

مناوئتي الا ان فطنت هذه النجل، كانها نص من شعاع البهجة، من كتاب: مدينة غربية لقمعتها في مدرسة سان بيير في هوني..

ان سلوط غرناطة شهر كسقوط طروادة: الاغنية التي تدفع للناو نهت في ذاكرة الناس حين تسليهم كما تشدهم التراجيديا الى ريويتيكي (الملك المظلم، بالاسبانية)، الملك ابوعديله، تراه وقد جيبته الى نصفه اقصا وردة الغار

الملكة التي نجا بنفسه من تحتها في اليوم الذي كان يلاقي جند، شجعنا، الموت من اجل قضيتيه.

وما انتهيح الا بعد زمن الطيبة مصادر باريس، وانتيتي الفكر ان الملك المظلم هو دائما جيان وشان عندما يكتب للفلب التاريخ، وما زرت موييس

باريس في العشرينات وابديت له هذه الملاحظة، نظر الى مستقبلي وربما قلنا ان في مروجها خربة، من المانيا التي

عولنا عنها، من امير ما من ال وهو هانزولين، التزمت بالفساح عنه او ميارمباله الذي لا يخلو من شبه بابي

عديله، وقد امتاح باريس منه من اجل (نقارة) في البرية في الدم واللذة والموث وتمتم وكأنه لا يكلمني، واما سيكس

تتمل وجهه بسلك اقليم امه هذه هي المرة الاول التي فيها بين يدافع عن ابي عديله..

كان ليل الحلم وحده كاولك الذين نزلوا الى الجحيم، اورليوس او دانتي.. وفي الزمن، عبرت بي سنون كلمة

لم يظف بي فيها فلم غرناطة، وانركت مع بيضاة الشعر الى دوار ينحوي عليه عدم الانتماء والعمل دون انتباه للزمن

الضائع وعندما نزن مليقي لنا وهو قليل، من ثغ الاختيار وسمنه، علم هذه الارض، تعرف جيدا ما يعنيه ضياع الزمن، زمنا، وتقولها، دون ان ترتفع، هذا وليست كل الاحلام احلام غرض

العيون، كنت في غرناطة في اخر خريف ١٩٦٦، كنت الذي يتجلى فيه الهواة، كنت غرناطة اليبديكي (كتب الماني واضع الدليل الشعري لسامي الجندي) وواشنطن اريجنج (شاعر امريكي اشهر بما كتب عن غرناطة): تقع مدينة

غرناطة في وسط اسبانيا، تحميها وفي حضن السير انقدا سلسلة جبل

تعمها الطوق، يا له ما اسعده اكانت الحمراء التي اسلمها الاسبان للاعمال، له وحده كي يكتب: غزو غرناطة، اما انا

فقد قضيت فيها اياما ثلاثة وليلة في (الوواء الجليدي الاتي من سلسلة الجبال المعمة بالثلج يعني فمعا

غريبا للتفكير بلسمه العربي الشيل، جبل الشمس)، ثم سافرت منعطلا

فجرجوع، لكن الله هو الذي يشاء لنا، ولما عدت الى اسبانيا كان جين غرناطة

ملطفا بدم فريد بريكو، حيث سقط غرسييا لوركا، كان ذلك حينما عاونني

اسم المدينة المرتبة من سيل اخرى، لذا لا بد ان نلتصق بالذخا خرافية

معلمت تخدم نفسي قلوبنا: كل ما اسكرني في ماضي، كل الذي ادركت له

راسي كان موسيقى ما رسما لم يعطه ام شعرا، يبدو اذا الفت الى وراء

يجري الى من كل ناحية، يلتقي في كي يذبح، ويخبط ارضا وحيدة، فيجني

منها حصص حياتي وبعد غداء عشقي، ياغتر وتشيكوساكي، تشيكوس ورامبو..

سبقت.. اعته مرات ثلاثا او اربعا قبل ان تلتم من السر الذي يكن في خطا بياني، الصحيح ان نقول عشية اليوم وليس عشية.. من طلق الكلمات هذا، من الاغاني القوي انفس الشعور

يغربا قصيدة المظلم، كنهها يدبج ابولينيكي يمكن جعله في الغلط نفسه، هنا كان مفتاح الاحلام، ونهت اعيد عشية سقطت غرناطة، عشية سقطت غرناطة.. حتى تفتك الاحلام الاتي في

عن نوع من اغنية فطنت للوهلة الاول انها انتم من صورة شبيهة بها، ١٢ حزيران المشؤوم، سمعت قبل ان يتفكك القطار، وانا في بيت في دالين نيا سقوط باريس.. بل ربما كان ذلك سوادا ما

العلم و.. واخيرا قبضت على نفسي في سرقة موصولة لبين من اغنية، لقد انتهكت قلا فريدا فوجئت مزاجه طوع بخاني.. عشية سقوط غرناطة.. كان في الاغنية، عشية سر لخر القحتسي الكلمات دريا لم يكن في باقي، توحت

وملك هذه المدينة السريية، هذا ابو عديله الذي ادرى جيدا كيف اشرب ان احلامي، لكن هل كنت استطيع ان اية مرة، ان اراني في ماحضه، ويخيل الى ان صورته في من فعل الشعر الاسباني

والخرافة العذوة هملت مضحك، يورك للفرقة هي هذه علم كبير، نعم اعرف من اين جاني في البدء، كيف صرح على خضية سرخي الداخل، منذ سنة

مناوئتي الا ان فطنت هذه النجل، كانها نص من شعاع البهجة، من كتاب: مدينة غربية لقمعتها في مدرسة سان بيير في هوني..

### قصيدة

## هنا كان حبي

شعر: عيسى الشريفي

رحيلي غدا.. فاجمعي الذكريات

وهزي باحلي يد في الوجود..

ضمير الزمان البخل..

ليخضر هذا الصباح الكئيب

وتشرق كل المسافات حولي

وضمي الى صوتك - الدفء - صوتي

ورشي علي الذئد والعبير

فصوتك يا طفلي.. يشبه الحزن.. والصمت.. والاغنيات

ويهتف بالليله المعتمه

فترقص في راحتي النجوم

ويغزل قلبي شعاع القمر..

على شفتيك

احلى قصيدة

\*\*\*

قريبا سارحل

وترحل في اضلعي بيد نجد

وها انت يا نخلة بدوية..

وتناميت في زويعات الغياب

تناشدك الريح ان تهزيمها

وان تمنعي عنك ذاك التراب

وتذريه فوق جنون القبيلة

ايا بسمة.. تزهو الكبرياء

على شفتيها

وتومض في مقلتيها الطفولة

وسيلطمني هذا المكان..

ويسالك عني.. هذا الزمان

فلا تخبرني.. اذا ما رحلت بغير وداع

\*\*\*

وفي ماتم اللحظات الاخيرة..

زخات صمت.. تقول: الوداع

ورمل.. وسنبلة.. ومكان

وثمة شيء غريب.. بقلبي

براودي.. ان اسير اليك

وانثر جرحي على راحتيك

لاتك - يا عين الحب - اصلي

فانت قضائي الذي جاء قبلي

والف احبك.. لو تعلمين

احبك.. لا يكتب الراحلون

\*\*\*

رحيلي.. قريب.

فلا انت عدت

ولا زال عنك يقيني

ولا زلت يا طفلي القروية..

أعد بقاتك العربية

ان تذخلي الحب.. او تذخليني

فان شاء قيدك الا تعودي

فاتي سامضي

واخبط في لجة التيه وحدي

وارجع من رحلة الانكسار

غير شقي.. وغير سعيد

أسائل عنك حقول النخيل.. وسرب اليمام

واسكب في مهجة القفر قلبي

واكتب شعرا له.. واغني

هنا كان حبي..



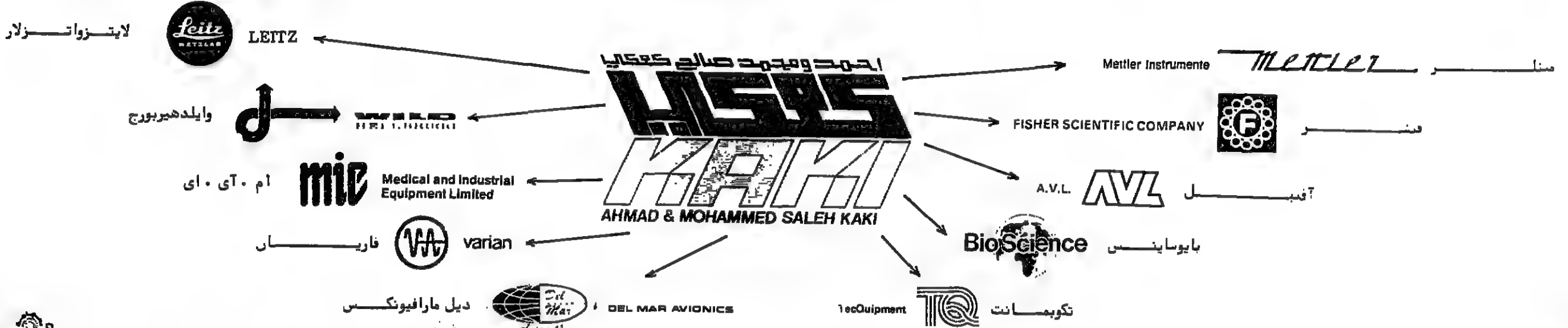


اليوبيل الفضي

يَشْتَرَفُ الْقِسْمُ الْعِلْمِيُّ وَالْفَنِّي لِجَمْعَةِ شَرَكَاتٍ

# أحمد ومحمد صالح ككي

بتقديم أسس آيات التهاني بمناسبة مرور ٤٥ عاماً على إنشاء جامعة الملك سعود متمنين لها كل تقدم وازدهار في ظل رعاية صاحب الجلالة الملك المفدى وولي عهده الأمين وحكومة الرشيدة



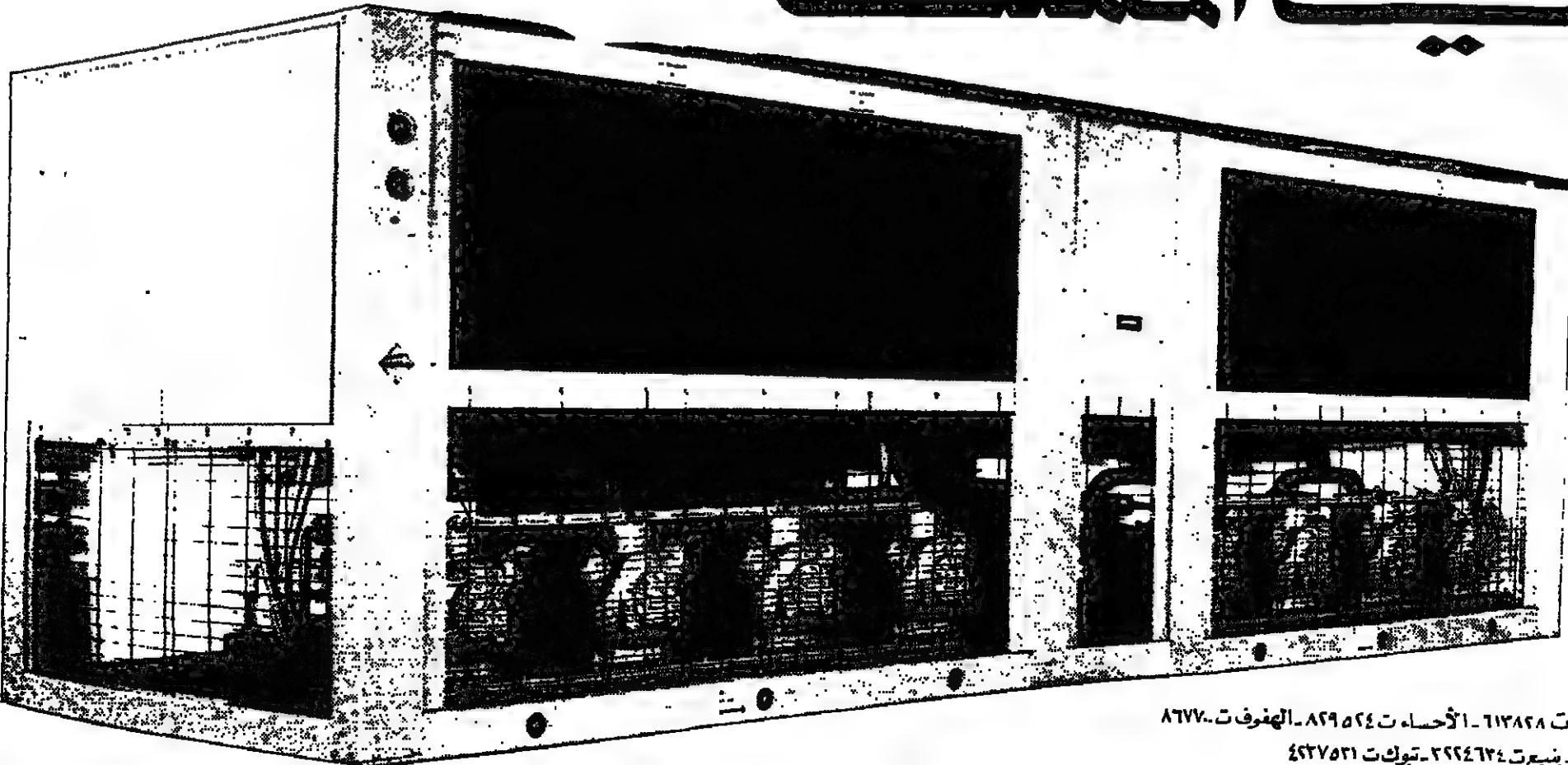
## مصنع الزامل للمكيفات يوقع اتفاقية مع شركة كارير لتصنيع «مكيفات التبريد بالماء» في المملكة

لقد توصل مصنع الزامل للمكيفات وشركة كارير العالمية، بوناييد تكنولوجي، على أن يقوم مصنع الزامل للمكيفات بتصنيع أجهزة تكييف كارير المركزية وتشيلرز. إن مصنع الزامل للمكيفات هو أول وأكبر مصنع في المملكة العربية السعودية لإنتاج وتصنيع أجهزة التكييف، وكارير التي مقرها الرئيسي في سويسرا - نيويورك هي أكبر الشركات العالمية في إنتاج المكيفات وأجهزة التبريد.

هذا وقد صرح السيد أحمد الزامل مدير مصنع إن إضافة خط إنتاج مكيفات التبريد بالماء لهذا مصنع لتنتج مكيفات الزامل العالمية. هذا وقد عم السيد رئيس. بي. من رئيس شركة كارير العالمية عن إتيانها وميثاقه التام هذا الاتفاق مع مصنع الزامل للمكيفات وقد قال: أنه لمن المنطقي جداً أن تتعاون الشركة الأولى في العالم للمكيفات والشركة الأولى في المملكة العربية السعودية على خدمة السوق المحلي في التكييف والتبريد. وأنه لواجب لشركة كارير العالمية بالمزايا والأهداف الموجودة في خطة المملكة الخمسية الثالثة، والتعب يتبين منها أن المملكة تشجع وتساند تقدم الصناعة المحلية ونحن نتطلع إلى علاقة مثمرة وطويلة الأجل مع مصنع الزامل للمكيفات، والتي إن شاء الله سوف تكون لها فائدة لكلا الطرفين.

إن الاتفاق مع مصنع الزامل للمكيفات هو لتصنيع مكيفات التبريد بالماء، وتشيلرز، والتي تضيف زيادة قيمة إلى تكنولوجيا أجهزة التكييف المنتجة في المملكة العربية السعودية، وأنها مستعملة أيضاً في كافة أنحاء العالم للسكن والمحال التجارية.

إن مصنع الزامل للمكيفات بالمدينة يقوم بالعمل به ١٤٠٠ فني وموظف، ويقع على أرض مساحتها ٢٩٥٠٠ م² وإن إضافة مكيفات تبريد الماء كارير إلى خط إنتاج مصنع من شأنها زيادة قدرة مصنع على تزويد المملكة بما تحتاجه من أجهزة التكييف والتبريد.



مصنع الزامل للمكيفات

المدينة المنورة، المنطقة الصناعية، صندوق بريدي ٢٩٤ مطار الظهران

المنطقة الشرقية: الدمام ٨٣٣١٤٦٤/٨٣٣١٤٦٤/٨٣٣١٤٦٤، رأس تنورة ٨٣٣١٤٦٤، الجبيل ٦٦٧-٦٧٩، الأحساء ٨٢٩-٨٢٩، الهفوف ٨٧٧- المنطقة الوسطى: الرياض ٥١٦٤٥٠٠، المنطقة الغربية: جدة ٢١٥٣٢١٩، ينبع ٣٣٩٤٦٢٤، تبوك ٤٢٧٥٣١



بيت العجلات  
في اشد حارة الجحيم

مكتب / المحرر الاقتصادي

١٠ كانت الأسواق الأوربية ذات أهمية بسبب علة رأس السنة  
فإننا نستفيد من الفرصة للتحدث بخصوص تقرير الاستدعائي  
لخاصة اجتماعات الاستدعائية، والتدريس الاستدعائية في  
السويد، الترجمة، اقتناء، والتدريس والتدريس في المملكة المتحدة  
المعتمد في الأوراد من قبل الدول الخارجية والحقائق أصبحت  
في المملكة يعرف جيداً منتجات هذه الدول أو على الأقل منتجات  
الألوان الدنماركية، كذلك تشهد هذه الأيام زيادة ملحوظة في الأوراد من  
الولايات المتحدة من السويد والفرنسية وخاصة في المجالات المتخصصة  
ولذلك أصبحت مهمة بالقسمة واللائحة نألفه ولو بقدر يسير  
كما فعلت اقتضاها.

\* يبدو أن المكسب التي حققتها القوى المحافظة وادت إلى الاستمرار السياسية المحافظة في من أجلها، والولايات المتحدة قد اشرت إلى الدول الاستبدادية بمراتب متفاوتة. ويبدو أن أهدافها الرئيسية أصبحت الآن هي أنعاش النمو الاقتصادي، والقيام بذلك عن طريق ضمان التخصيم من جديد، حاولت كل دولة بدورها القيام بذلك بتفويض الاختلاف الحكومي، وتخفيض الضرائب إلى الطلب المحلي.

إن الاختيارات السياسية محدودة أحيانا ويستأخذ الزعيم الفخية بعقلان، فإن الأخرى ليست في موقف أفضل لتبني سياسات توسعية إلى أجل أبداً.

✽ تعتبر الترويج في الدولة الأقوات اقتصاديا بين الدول الأربعة -  
أفضل من السويد، فقد تلاقى الاقتصاد منذ استقلالها مع السياسات  
تمويل المتصرفة الحكومية لا يمثل أي مشكلة بخساسة لهذه الدولة،  
وتحت هذا الوضع أدى ان تراثي جهود الترويج في سوق الصناعات  
وأصبحت تشجع تدفيرا ملحوظا في صادراتها، وقد قامت حكومة  
الحفاظين الجديدة بتخفيض الانفاق الحكومي وتشجيع التنافس  
الصناعي، كذلك قامت في السياسة في السويد بعدما ارتأت من الحكومة  
في ١٩٨٠ أن تولد ٧,٥ في مئاة الناتج المحلي بركتي من الانفاق  
الحكومي، ومازال هناك بعض الرضاخ لتخفيض الانفاق الحكومي في بلد  
تعتبر فيه برامج الرعاية الاقتصادية من بين أفضل البرامج في مجموعة  
الدول المتنافسة، فبعد هذه الضغوط قد تخفيض الانفاق الحكومي  
لتتصاعد في التدمير، ولهذا تركز الانسحاب ان هذه الدول ستقرر في النهاية  
القبول بالحقول الوسط تتجه لأن الحكومات الموجودة في معظم هذه  
الدول هي حكومات أقيمت تحسب فقط عن طريق الاتفاق بين عدد من  
الأحزاب على الرغم من الرغبة السياسية لإجراء بعض التغييرات  
اجبرية.

[illegible]

\_\_\_\_\_

... ..

قدم الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي اقراضا طويل الاجل للصومال بقيمة (٥) ملايين دينار كويتي حوالي ١٦,٥ مليون دولار للمساهمة في تمويل مشروع المياه في الصومال. وستتم سداد هذا القرض على مدى ٢٠ عاما منها فترة مدتها ٢ سنوات وبفائدة مقدارها ٤ ٪ بالبلات.

|      |                     |         |                |
|------|---------------------|---------|----------------|
| ٢٧٨٨ | محمد بن علي بن محمد | ١٤٢-٥٥٤ | جدة : تخلصه    |
| ٢٧٩  | محمد بن علي بن محمد | ٥٠٨٢٤٢  | الرياض : تخلصه |
| ١٠٩٥ | محمد بن علي بن محمد | ٨٢٢٢٢٨  | الرياض : تخلصه |

*(continued)*



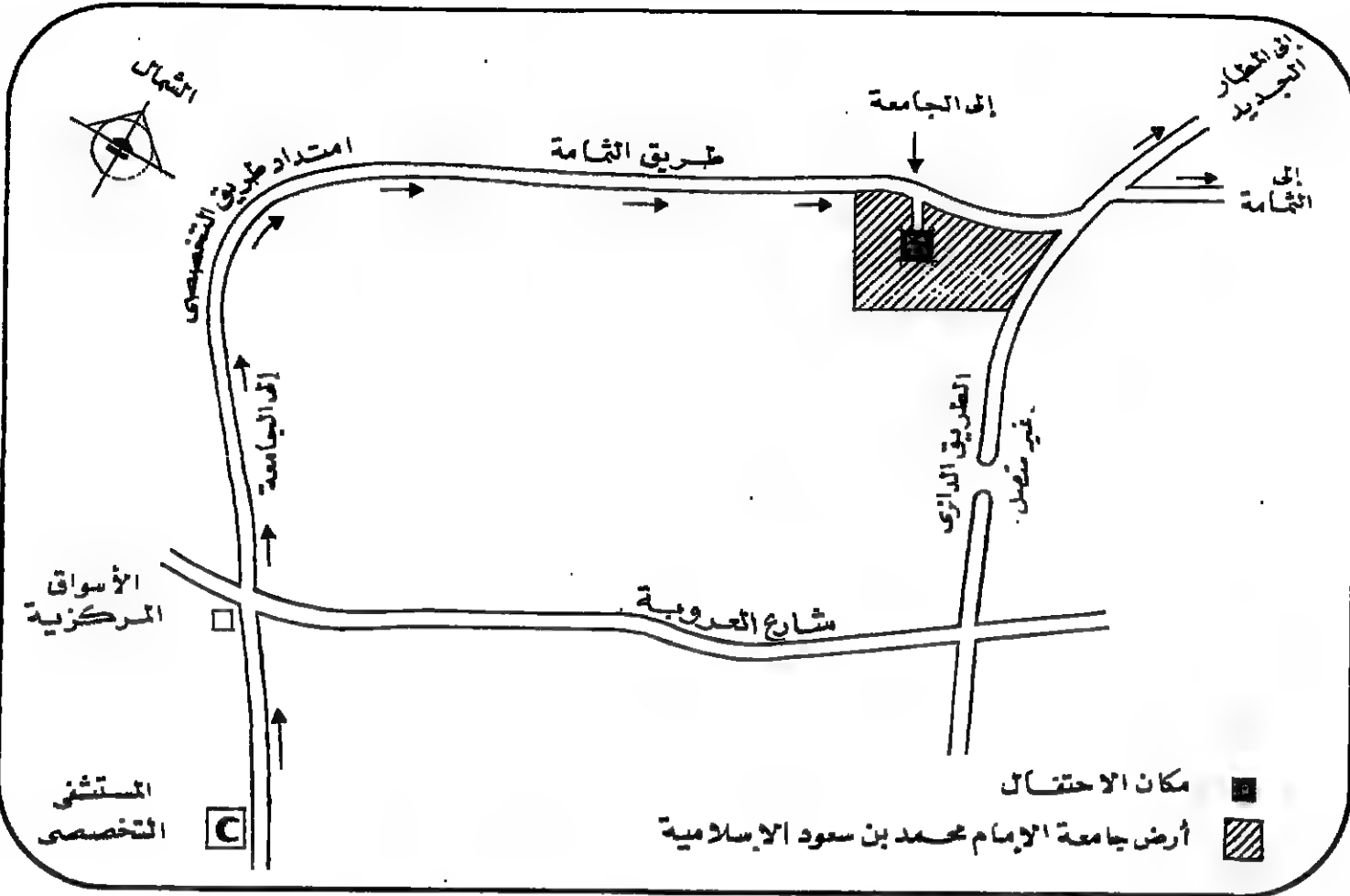
# إعلان



بمناسبة الاحتفال الخاص بوضع حجر الأساس للمدينة الجامعية

**بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية**  
والذي سيقام يوم الاثنين ٩ ربيع الأول -  
برعاية حضرة صاحب السمو الملكي ولي العهد  
ونائب رئيس مجلس الوزراء الأمير  
**فهد بن عبد العزيز**

يسر الجامعة ان توضح للراغبين في حضور  
الاحتفال المذكور العنوان الخاص بموقع مشروع  
المدينة الجامعية ، ومكان الاحتفال هو :  
تقاطع طريق المطار الجديد بطريقه الحامة "التخصصي"  
وذلك حسب الرسم التوضيحي (الكروكي) التالي :



## SHARP شارب

### تمتع بمصادر بث أكثر تنوعاً مع شارب.



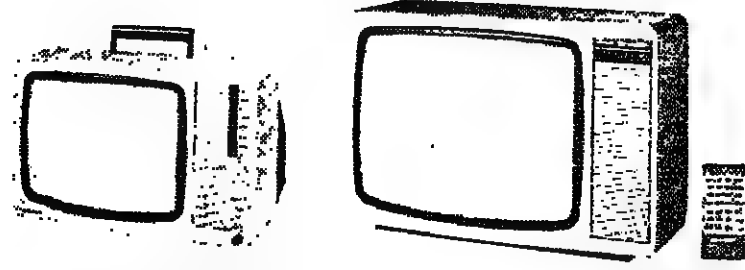
PAL  
SECAM  
NTSC Standard  
NTSC 4.43  
NTSC 3.58  
**5 SYSTEM**

مع نظام شارب الخماسي الفريد  
تستطيع أن تستمتع بأنظمة البث والتسجيل  
التلفزيوني الرئيسية في العالم من أجل متعة  
مشاهدة لا متناهية .

مع تلفزيون شارب الملون C-261 SPN يمكنك الحصول  
على مصادر برامج أكثر من أي وقت مضى . فجهاز شارب الخماسي الفريد  
يتيح لك استقبال أنظمة البث التلفزيوني الرئيسية : ديتال CCIR ،  
وسكام CCIR ، NTSC (القياس) . بالإضافة إلى نظامين آخرين :  
(4.43) NTSC و (3.58) NTSC من أجل تشكيلة أكثر تنوعاً من برامج  
الكاسيت كما ان جهاز شارب قياس 11 سم (٢٦ بوصة) ، القليل "Linytron plus"  
ذا الصورة العالية الدقة يعيد بث برامجك المفضلة بتأثير حارق ، جهاز  
C-261 SPN مع النظام الخماسي . ابتكرته شارب ، الشركة التي تستخدم  
تقنياتها الأكثر تقدماً في العالم لضمان لك متعة مشاهدة أعظم .

**Linytron plus C-261 SPN / C-221 SPN**  
تلفزيون ملون قياس 11 سم (٢٦ بوصة) مع نظام خاص مع جهاز لتكملة من بعد بأربعة مارت  
المرح ١٢ دقيقة .  
C-221 SPN يتوفر بجميع المزايا المتقدمة كما في C-261 SPN ، ولكنه قوامه ٥٦ سم (٢٢ بوصة)

خيارات عديدة . كلها ممتعة . كلها شارب



**C-1401SP/SPW**  
تلفزيون ملون نقالة قياس ٣٦ سم (١٤ بوصة)  
مع نظام تحويل بالتحكم من بعد

**C-2097SP**  
تلفزيون ملون قياس ٥١ سم (٢٠ بوصة)  
مع نظام تحويل بالتحكم من بعد  
بأربعة مارت المرحة ٢٧ دقيقة

**حسين عبد الله سكلوع**

المكتب الرئيسي : جدة ص.ب ٧١٣  
هاتف المكتب : ١٤٤٣٣١٠ - ١٤٤٣٣١١  
العناوين : ١٤٤٣٣٦٢ - ١٤٤٣٣٦٣ - ١٤٤٣٣٦٤ - ١٤٤٣٣٦٥ - ١٤٤٣٣٦٦ - ١٤٤٣٣٦٧ - ١٤٤٣٣٦٨ - ١٤٤٣٣٦٩ - ١٤٤٣٣٧٠ - ١٤٤٣٣٧١ - ١٤٤٣٣٧٢ - ١٤٤٣٣٧٣ - ١٤٤٣٣٧٤ - ١٤٤٣٣٧٥ - ١٤٤٣٣٧٦ - ١٤٤٣٣٧٧ - ١٤٤٣٣٧٨ - ١٤٤٣٣٧٩ - ١٤٤٣٣٨٠ - ١٤٤٣٣٨١ - ١٤٤٣٣٨٢ - ١٤٤٣٣٨٣ - ١٤٤٣٣٨٤ - ١٤٤٣٣٨٥ - ١٤٤٣٣٨٦ - ١٤٤٣٣٨٧ - ١٤٤٣٣٨٨ - ١٤٤٣٣٨٩ - ١٤٤٣٣٩٠ - ١٤٤٣٣٩١ - ١٤٤٣٣٩٢ - ١٤٤٣٣٩٣ - ١٤٤٣٣٩٤ - ١٤٤٣٣٩٥ - ١٤٤٣٣٩٦ - ١٤٤٣٣٩٧ - ١٤٤٣٣٩٨ - ١٤٤٣٣٩٩ - ١٤٤٣٤٠٠ - ١٤٤٣٤٠١ - ١٤٤٣٤٠٢ - ١٤٤٣٤٠٣ - ١٤٤٣٤٠٤ - ١٤٤٣٤٠٥ - ١٤٤٣٤٠٦ - ١٤٤٣٤٠٧ - ١٤٤٣٤٠٨ - ١٤٤٣٤٠٩ - ١٤٤٣٤١٠ - ١٤٤٣٤١١ - ١٤٤٣٤١٢ - ١٤٤٣٤١٣ - ١٤٤٣٤١٤ - ١٤٤٣٤١٥ - ١٤٤٣٤١٦ - ١٤٤٣٤١٧ - ١٤٤٣٤١٨ - ١٤٤٣٤١٩ - ١٤٤٣٤٢٠ - ١٤٤٣٤٢١ - ١٤٤٣٤٢٢ - ١٤٤٣٤٢٣ - ١٤٤٣٤٢٤ - ١٤٤٣٤٢٥ - ١٤٤٣٤٢٦ - ١٤٤٣٤٢٧ - ١٤٤٣٤٢٨ - ١٤٤٣٤٢٩ - ١٤٤٣٤٣٠ - ١٤٤٣٤٣١ - ١٤٤٣٤٣٢ - ١٤٤٣٤٣٣ - ١٤٤٣٤٣٤ - ١٤٤٣٤٣٥ - ١٤٤٣٤٣٦ - ١٤٤٣٤٣٧ - ١٤٤٣٤٣٨ - ١٤٤٣٤٣٩ - ١٤٤٣٤٤٠ - ١٤٤٣٤٤١ - ١٤٤٣٤٤٢ - ١٤٤٣٤٤٣ - ١٤٤٣٤٤٤ - ١٤٤٣٤٤٥ - ١٤٤٣٤٤٦ - ١٤٤٣٤٤٧ - ١٤٤٣٤٤٨ - ١٤٤٣٤٤٩ - ١٤٤٣٤٥٠ - ١٤٤٣٤٥١ - ١٤٤٣٤٥٢ - ١٤٤٣٤٥٣ - ١٤٤٣٤٥٤ - ١٤٤٣٤٥٥ - ١٤٤٣٤٥٦ - ١٤٤٣٤٥٧ - ١٤٤٣٤٥٨ - ١٤٤٣٤٥٩ - ١٤٤٣٤٦٠ - ١٤٤٣٤٦١ - ١٤٤٣٤٦٢ - ١٤٤٣٤٦٣ - ١٤٤٣٤٦٤ - ١٤٤٣٤٦٥ - ١٤٤٣٤٦٦ - ١٤٤٣٤٦٧ - ١٤٤٣٤٦٨ - ١٤٤٣٤٦٩ - ١٤٤٣٤٧٠ - ١٤٤٣٤٧١ - ١٤٤٣٤٧٢ - ١٤٤٣٤٧٣ - ١٤٤٣٤٧٤ - ١٤٤٣٤٧٥ - ١٤٤٣٤٧٦ - ١٤٤٣٤٧٧ - ١٤٤٣٤٧٨ - ١٤٤٣٤٧٩ - ١٤٤٣٤٨٠ - ١٤٤٣٤٨١ - ١٤٤٣٤٨٢ - ١٤٤٣٤٨٣ - ١٤٤٣٤٨٤ - ١٤٤٣٤٨٥ - ١٤٤٣٤٨٦ - ١٤٤٣٤٨٧ - ١٤٤٣٤٨٨ - ١٤٤٣٤٨٩ - ١٤٤٣٤٩٠ - ١٤٤٣٤٩١ - ١٤٤٣٤٩٢ - ١٤٤٣٤٩٣ - ١٤٤٣٤٩٤ - ١٤٤٣٤٩٥ - ١٤٤٣٤٩٦ - ١٤٤٣٤٩٧ - ١٤٤٣٤٩٨ - ١٤٤٣٤٩٩ - ١٤٤٣٥٠٠ - ١٤٤٣٥٠١ - ١٤٤٣٥٠٢ - ١٤٤٣٥٠٣ - ١٤٤٣٥٠٤ - ١٤٤٣٥٠٥ - ١٤٤٣٥٠٦ - ١٤٤٣٥٠٧ - ١٤٤٣٥٠٨ - ١٤٤٣٥٠٩ - ١٤٤٣٥١٠ - ١٤٤٣٥١١ - ١٤٤٣٥١٢ - ١٤٤٣٥١٣ - ١٤٤٣٥١٤ - ١٤٤٣٥١٥ - ١٤٤٣٥١٦ - ١٤٤٣٥١٧ - ١٤٤٣٥١٨ - ١٤٤٣٥١٩ - ١٤٤٣٥٢٠ - ١٤٤٣٥٢١ - ١٤٤٣٥٢٢ - ١٤٤٣٥٢٣ - ١٤٤٣٥٢٤ - ١٤٤٣٥٢٥ - ١٤٤٣٥٢٦ - ١٤٤٣٥٢٧ - ١٤٤٣٥٢٨ - ١٤٤٣٥٢٩ - ١٤٤٣٥٣٠ - ١٤٤٣٥٣١ - ١٤٤٣٥٣٢ - ١٤٤٣٥٣٣ - ١٤٤٣٥٣٤ - ١٤٤٣٥٣٥ - ١٤٤٣٥٣٦ - ١٤٤٣٥٣٧ - ١٤٤٣٥٣٨ - ١٤٤٣٥٣٩ - ١٤٤٣٥٤٠ - ١٤٤٣٥٤١ - ١٤٤٣٥٤٢ - ١٤٤٣٥٤٣ - ١٤٤٣٥٤٤ - ١٤٤٣٥٤٥ - ١٤٤٣٥٤٦ - ١٤٤٣٥٤٧ - ١٤٤٣٥٤٨ - ١٤٤٣٥٤٩ - ١٤٤٣٥٥٠ - ١٤٤٣٥٥١ - ١٤٤٣٥٥٢ - ١٤٤٣٥٥٣ - ١٤٤٣٥٥٤ - ١٤٤٣٥٥٥ - ١٤٤٣٥٥٦ - ١٤٤٣٥٥٧ - ١٤٤٣٥٥٨ - ١٤٤٣٥٥٩ - ١٤٤٣٥٦٠ - ١٤٤٣٥٦١ - ١٤٤٣٥٦٢ - ١٤٤٣٥٦٣ - ١٤٤٣٥٦٤ - ١٤٤٣٥٦٥ - ١٤٤٣٥٦٦ - ١٤٤٣٥٦٧ - ١٤٤٣٥٦٨ - ١٤٤٣٥٦٩ - ١٤٤٣٥٧٠ - ١٤٤٣٥٧١ - ١٤٤٣٥٧٢ - ١٤٤٣٥٧٣ - ١٤٤٣٥٧٤ - ١٤٤٣٥٧٥ - ١٤٤٣٥٧٦ - ١٤٤٣٥٧٧ - ١٤٤٣٥٧٨ - ١٤٤٣٥٧٩ - ١٤٤٣٥٨٠ - ١٤٤٣٥٨١ - ١٤٤٣٥٨٢ - ١٤٤٣٥٨٣ - ١٤٤٣٥٨٤ - ١٤٤٣٥٨٥ - ١٤٤٣٥٨٦ - ١٤٤٣٥٨٧ - ١٤٤٣٥٨٨ - ١٤٤٣٥٨٩ - ١٤٤٣٥٩٠ - ١٤٤٣٥٩١ - ١٤٤٣٥٩٢ - ١٤٤٣٥٩٣ - ١٤٤٣٥٩٤ - ١٤٤٣٥٩٥ - ١٤٤٣٥٩٦ - ١٤٤٣٥٩٧ - ١٤٤٣٥٩٨ - ١٤٤٣٥٩٩ - ١٤٤٣٦٠٠ - ١٤٤٣٦٠١ - ١٤٤٣٦٠٢ - ١٤٤٣٦٠٣ - ١٤٤٣٦٠٤ - ١٤٤٣٦٠٥ - ١٤٤٣٦٠٦ - ١٤٤٣٦٠٧ - ١٤٤٣٦٠٨ - ١٤٤٣٦٠٩ - ١٤٤٣٦١٠ - ١٤٤٣٦١١ - ١٤٤٣٦١٢ - ١٤٤٣٦١٣ - ١٤٤٣٦١٤ - ١٤٤٣٦١٥ - ١٤٤٣٦١٦ - ١٤٤٣٦١٧ - ١٤٤٣٦١٨ - ١٤٤٣٦١٩ - ١٤٤٣٦٢٠ - ١٤٤٣٦٢١ - ١٤٤٣٦٢٢ - ١٤٤٣٦٢٣ - ١٤٤٣٦٢٤ - ١٤٤٣٦٢٥ - ١٤٤٣٦٢٦ - ١٤٤٣٦٢٧ - ١٤٤٣٦٢٨ - ١٤٤٣٦٢٩ - ١٤٤٣٦٣٠ - ١٤٤٣٦٣١ - ١٤٤٣٦٣٢ - ١٤٤٣٦٣٣ - ١٤٤٣٦٣٤ - ١٤٤٣٦٣٥ - ١٤٤٣٦٣٦ - ١٤٤٣٦٣٧ - ١٤٤٣٦٣٨ - ١٤٤٣٦٣٩ - ١٤٤٣٦٤٠ - ١٤٤٣٦٤١ - ١٤٤٣٦٤٢ - ١٤٤٣٦٤٣ - ١٤٤٣٦٤٤ - ١٤٤٣٦٤٥ - ١٤٤٣٦٤٦ - ١٤٤٣٦٤٧ - ١٤٤٣٦٤٨ - ١٤٤٣٦٤٩ - ١٤٤٣٦٥٠ - ١٤٤٣٦٥١ - ١٤٤٣٦٥٢ - ١٤٤٣٦٥٣ - ١٤٤٣٦٥٤ - ١٤٤٣٦٥٥ - ١٤٤٣٦٥٦ - ١٤٤٣٦٥٧ - ١٤٤٣٦٥٨ - ١٤٤٣٦٥٩ - ١٤٤٣٦٦٠ - ١٤٤٣٦٦١ - ١٤٤٣٦٦٢ - ١٤٤٣٦٦٣ - ١٤٤٣٦٦٤ - ١٤٤٣٦٦٥ - ١٤٤٣٦٦٦ - ١٤٤٣٦٦٧ - ١٤٤٣٦٦٨ - ١٤٤٣٦٦٩ - ١٤٤٣٦٧٠ - ١٤٤٣٦٧١ - ١٤٤٣٦٧٢ - ١٤٤٣٦٧٣ - ١٤٤٣٦٧٤ - ١٤٤٣٦٧٥ - ١٤٤٣٦٧٦ - ١٤٤٣٦٧٧ - ١٤٤٣٦٧٨ - ١٤٤٣٦٧٩ - ١٤٤٣٦٨٠ - ١٤٤٣٦٨١ - ١٤٤٣٦٨٢ - ١٤٤٣٦٨٣ - ١٤٤٣٦٨٤ - ١٤٤٣٦٨٥ - ١٤٤٣٦٨٦ - ١٤٤٣٦٨٧ - ١٤٤٣٦٨٨ - ١٤٤٣٦٨٩ - ١٤٤٣٦٩٠ - ١٤٤٣٦٩١ - ١٤٤٣٦٩٢ - ١٤٤٣٦٩٣ - ١٤٤٣٦٩٤ - ١٤٤٣٦٩٥ - ١٤٤٣٦٩٦ - ١٤٤٣٦٩٧ - ١٤٤٣٦٩٨ - ١٤٤٣٦٩٩ - ١٤٤٣٧٠٠ - ١٤٤٣٧٠١ - ١٤٤٣٧٠٢ - ١٤٤٣٧٠٣ - ١٤٤٣٧٠٤ - ١٤٤٣٧٠٥ - ١٤٤٣٧٠٦ - ١٤٤٣٧٠٧ - ١٤٤٣٧٠٨ - ١٤٤٣٧٠٩ - ١٤٤٣٧١٠ - ١٤٤٣٧١١ - ١٤٤٣٧١٢ - ١٤٤٣٧١٣ - ١٤٤٣٧١٤ - ١٤٤٣٧١٥ - ١٤٤٣٧١٦ - ١٤٤٣٧١٧ - ١٤٤٣٧١٨ - ١٤٤٣٧١٩ - ١٤٤٣٧٢٠ - ١٤٤٣٧٢١ - ١٤٤٣٧٢٢ - ١٤٤٣٧٢٣ - ١٤٤٣٧٢٤ - ١٤٤٣٧٢٥ - ١٤٤٣٧٢٦ - ١٤٤٣٧٢٧ - ١٤٤٣٧٢٨ - ١٤٤٣٧٢٩ - ١٤٤٣٧٣٠ - ١٤٤٣٧٣١ - ١٤٤٣٧٣٢ - ١٤٤٣٧٣٣ - ١٤٤٣٧٣٤ - ١٤٤٣٧٣٥ - ١٤٤٣٧٣٦ - ١٤٤٣٧٣٧ - ١٤٤٣٧٣٨ - ١٤٤٣٧٣٩ - ١٤٤٣٧٤٠ - ١٤٤٣٧٤١ - ١٤٤٣٧٤٢ - ١٤٤٣٧٤٣ - ١٤٤٣٧٤٤ - ١٤٤٣٧٤٥ - ١٤٤٣٧٤٦ - ١٤٤٣٧٤٧ - ١٤٤٣٧٤٨ - ١٤٤٣٧٤٩ - ١٤٤٣٧٥٠ - ١٤٤٣٧٥١ - ١٤٤٣٧٥٢ - ١٤٤٣٧٥٣ - ١٤٤٣٧٥٤ - ١٤٤٣٧٥٥ - ١٤٤٣٧٥٦ - ١٤٤٣٧٥٧ - ١٤٤٣٧٥٨ - ١٤٤٣٧٥٩ - ١٤٤٣٧٦٠ - ١٤٤٣٧٦١ - ١٤٤٣٧٦٢ - ١٤٤٣٧٦٣ - ١٤٤٣٧٦٤ - ١٤٤٣٧٦٥ - ١٤٤٣٧٦٦ - ١٤٤٣٧٦٧ - ١٤٤٣٧٦٨ - ١٤٤٣٧٦٩ - ١٤٤٣٧٧٠ - ١٤٤٣٧٧١ - ١٤٤٣٧٧٢ - ١٤٤٣٧٧٣ - ١٤٤٣٧٧٤ - ١٤٤٣٧٧٥ - ١٤٤٣٧٧٦ - ١٤٤٣٧٧٧ - ١٤٤٣٧٧٨ - ١٤٤٣٧٧٩ - ١٤٤٣٧٨٠ - ١٤٤٣٧٨١ - ١٤٤٣٧٨٢ - ١٤٤٣٧٨٣ - ١٤٤٣٧٨٤ - ١٤٤٣٧٨٥ - ١٤٤٣٧٨٦ - ١٤٤٣٧٨٧ - ١٤٤٣٧٨٨ - ١٤٤٣٧٨٩ - ١٤٤٣٧٩٠ - ١٤٤٣٧٩١ - ١٤٤٣٧٩٢ - ١٤٤٣٧٩٣ - ١٤٤٣٧٩٤ - ١٤٤٣٧٩٥ - ١٤٤٣٧٩٦ - ١٤٤٣٧٩٧ - ١٤٤٣٧٩٨ - ١٤٤٣٧٩٩ - ١٤٤٣٨٠٠ - ١٤٤٣٨٠١ - ١٤٤٣٨٠٢ - ١٤٤٣٨٠٣ - ١٤٤٣٨٠٤ - ١٤٤٣٨٠٥ - ١٤٤٣٨٠٦ - ١٤٤٣٨٠٧ - ١٤٤٣٨٠٨ - ١٤٤٣٨٠٩ - ١٤٤٣٨١٠ - ١٤٤٣٨١١ - ١٤٤٣٨١٢ - ١٤٤٣٨١٣ - ١٤٤٣٨١٤ - ١٤٤٣٨١٥ - ١٤٤٣٨١٦ - ١٤٤٣٨١٧ - ١٤٤٣٨١٨ - ١٤٤٣٨١٩ - ١٤٤٣٨٢٠ - ١٤٤٣٨٢١ - ١٤٤٣٨٢٢ - ١٤٤٣٨٢٣ - ١٤٤٣٨٢٤ - ١٤٤٣٨٢٥ - ١٤٤٣٨٢٦ - ١٤٤٣٨٢٧ - ١٤٤٣٨٢٨ - ١٤٤٣٨٢٩ - ١٤٤٣٨٣٠ - ١٤٤٣٨٣١ - ١٤٤٣٨٣٢ - ١٤٤٣٨٣٣ - ١٤٤٣٨٣٤ - ١٤٤٣٨٣٥ - ١٤٤٣٨٣٦ - ١٤٤٣٨٣٧ - ١٤٤٣٨٣٨ - ١٤٤٣٨٣٩ - ١٤٤٣٨٤٠ - ١٤٤٣٨٤١ - ١٤٤٣٨٤٢ - ١٤٤٣٨٤٣ - ١٤٤٣٨٤٤ - ١٤٤٣٨٤٥ - ١٤٤٣٨٤٦ - ١٤٤٣٨٤٧ - ١٤٤٣٨٤٨ - ١٤٤٣٨٤٩ - ١٤٤٣٨٥٠ - ١٤٤٣٨٥١ - ١٤٤٣٨٥٢ - ١٤٤٣٨٥٣ - ١٤٤٣٨٥٤ - ١٤٤٣٨٥٥ - ١٤٤٣٨٥٦ - ١٤٤٣٨٥٧ - ١٤٤٣٨٥٨ - ١٤٤٣٨٥٩ - ١٤٤٣٨٦٠ - ١٤٤٣٨٦١ - ١٤٤٣٨٦٢ - ١٤٤٣٨٦٣ - ١٤٤٣٨٦٤ - ١٤٤٣٨٦٥ - ١٤٤٣٨٦٦ - ١٤٤٣٨٦٧ - ١٤٤٣٨٦٨ - ١٤٤٣٨٦٩ - ١٤٤٣٨٧٠ - ١٤٤٣٨٧١ - ١٤٤٣٨٧٢ - ١٤٤٣٨٧٣ - ١٤٤٣٨٧٤ - ١٤٤٣٨٧٥ - ١٤٤٣٨٧٦ - ١٤٤٣٨٧٧ - ١٤٤٣٨٧٨ - ١٤٤٣٨٧٩ - ١٤٤٣٨٨٠ - ١٤٤٣٨٨١ - ١٤٤٣٨٨٢ - ١٤٤٣٨٨٣ - ١٤٤٣٨٨٤ - ١٤٤٣٨٨٥ - ١٤٤٣٨٨٦ - ١٤٤٣٨٨٧ - ١٤٤٣٨٨٨ - ١٤٤٣٨٨٩ - ١٤٤٣٨٩٠ - ١٤٤٣٨٩١ - ١٤٤٣٨٩٢ - ١٤٤٣٨٩٣ - ١٤٤٣٨٩٤ - ١٤٤٣٨٩٥ - ١٤٤٣٨٩٦ - ١٤٤٣٨٩٧ - ١٤٤٣٨٩٨ - ١٤٤٣٨٩٩ - ١٤٤٣٩٠٠ - ١٤٤٣٩٠١ - ١٤٤٣٩٠٢ - ١٤٤٣٩٠٣ - ١٤٤٣٩٠٤ - ١٤٤٣٩٠٥ - ١٤٤٣٩٠٦ - ١٤٤٣٩٠٧ - ١٤٤٣٩٠٨ - ١٤٤٣٩٠٩ - ١٤٤٣٩١٠ - ١٤٤٣٩١١ - ١٤٤٣٩١٢ - ١٤٤٣٩١٣ - ١٤٤٣٩١٤ - ١٤٤٣٩١٥ - ١٤٤٣٩١٦ - ١٤٤٣٩١٧ - ١٤٤٣٩١٨ - ١٤٤٣٩١٩ - ١٤٤٣٩٢٠ - ١٤٤٣٩٢١ - ١٤٤٣٩٢٢ - ١٤٤٣٩٢٣ - ١٤٤٣٩٢٤ - ١٤٤٣٩٢٥ - ١٤٤٣٩٢٦ - ١٤٤٣٩٢٧ - ١٤٤٣٩٢٨ - ١٤٤٣٩٢٩ - ١٤٤٣٩٣٠ - ١٤٤٣٩٣١ - ١٤٤٣٩٣٢ - ١٤٤٣٩٣٣ - ١٤٤٣٩٣٤ - ١٤٤٣٩٣٥ - ١٤٤٣٩٣٦ - ١٤٤٣٩٣٧ - ١٤٤٣٩٣٨ - ١٤٤٣٩٣٩ - ١٤٤٣٩٤٠ - ١٤٤٣٩٤١ - ١٤٤٣٩٤٢ - ١٤٤٣٩٤٣ - ١٤٤٣٩٤٤ - ١٤٤٣٩٤٥ - ١٤٤٣٩٤٦ - ١٤٤٣٩٤٧ - ١٤٤٣٩٤٨ - ١٤٤٣٩٤٩ - ١٤٤٣٩٥٠ - ١٤٤٣٩٥١ - ١٤٤٣٩٥٢ - ١٤٤٣٩٥٣ - ١٤٤٣٩٥٤ - ١٤٤٣٩٥٥ - ١٤٤٣٩٥٦ - ١٤٤٣٩٥٧ - ١٤٤٣٩٥٨ - ١٤٤٣٩٥٩ - ١٤٤٣٩٦٠ - ١٤٤٣٩٦١ - ١٤٤٣٩٦٢ - ١٤٤٣٩٦٣ - ١٤٤٣٩٦٤ - ١٤٤٣٩٦٥ - ١٤٤٣٩٦٦ - ١٤٤٣٩٦٧ - ١٤٤٣٩٦٨ - ١٤٤٣٩٦٩ - ١٤٤٣٩٧٠ - ١٤٤٣٩٧١ - ١٤٤٣٩٧٢ - ١٤٤٣٩٧٣ - ١٤٤٣٩٧٤ - ١٤٤٣٩٧٥ - ١٤٤٣٩٧٦ - ١٤٤٣٩٧٧ - ١٤٤٣٩٧٨ - ١٤٤٣٩٧٩ - ١٤٤٣٩٨٠ - ١٤٤٣٩٨١ - ١٤٤٣٩٨٢ - ١٤٤٣٩٨٣ - ١٤٤٣٩٨٤ - ١٤٤٣٩٨٥ - ١٤٤٣٩٨٦ - ١٤٤٣٩٨٧ - ١٤٤٣٩٨٨ - ١٤٤٣٩٨٩ - ١٤٤٣٩٩٠ - ١٤٤٣٩٩١ - ١٤٤٣٩٩٢ - ١٤٤٣٩٩٣ - ١٤٤٣٩٩٤ - ١٤٤٣٩٩٥ - ١٤٤٣٩٩٦ - ١٤٤٣٩٩٧ - ١٤٤٣٩٩٨ - ١٤٤٣٩٩٩ - ١٤٤٣١٠٠ - ١٤٤٣١٠١ - ١٤٤٣١٠٢ - ١٤٤٣١٠٣ - ١٤٤٣١٠٤ - ١٤٤٣١٠٥ - ١٤٤٣١٠٦ - ١٤٤٣١٠٧ - ١٤٤٣١٠٨ - ١٤٤٣١٠٩ - ١٤٤٣١١٠ - ١٤٤٣١١١ - ١٤٤٣١١٢ - ١٤٤٣١١٣ - ١٤٤٣١١٤ - ١٤٤٣١١٥ - ١٤٤٣١١٦ - ١٤٤٣١١٧ - ١٤٤٣١١٨ - ١٤٤٣١١٩ - ١٤٤٣١٢٠ - ١٤٤٣١٢١ - ١٤٤٣١٢٢ - ١٤٤٣١٢٣ - ١٤٤٣١٢٤ - ١٤٤٣١٢٥ - ١٤٤٣١٢٦ - ١٤٤٣١٢٧ - ١٤٤٣١٢٨ - ١٤٤٣١٢٩ - ١٤٤٣١٣٠ - ١٤٤٣١٣١ - ١٤



## الزواج

بذرة أمل...  
زهرها في قلب... حفرها في اعماق... جبلها مع دمي... تتدنر بين الأوردية والقرابين...  
بذرة أمل كنت في أمس الحاجة إليها... ترى... من منا لا يحتاج بين الحب والآخر إلى بذرة أمل يفرسها زوج محب أو صديق مخلص أو أستاذ أمين...  
من منا من لا تضعف اعنقه وتبين قدراته وتصنع الجراحات شغافته واعماله...  
صديقتي القليلة:  
ما أجملك أن تزيهي بذرة أمل براهما زوجك وابنه وامه وامك في بيتك وفي عملك ومع صديقاتك...  
بذرة أمل تستمد منها كل الرغبة في الاستمرارية والبقاء... ناضل بها لنتصير على الطريق الوعر... وكنا الحياة الأبدية...  
دلال الخالدي

## أما أنت هذه المناظرة أنت تزل

دخلت بيتا من بيوت المجتمع لأناس كنت أعرفهم حق المعرفة لا أبلغ أن قلت أنهم جميعا عائلة طيبة يتمعون بنفوس طيبة ووجوه بشوشة محبة للآخرين أثناء مروري من مدخل الباب حتى مكان الجلوس رأيت ويكل أسف منظر مؤلمة منظر كنت أتمنى أن لا أراها تحتل أجنال وأكبر الزوايا وأوسع الأركان صور ملة حقا وجدت على المدخل صورة للممثل الأمريكي: جون تراولوتا - لم استغرب في البداية فظننت أنها الوحيدة ربما وضعها شلي أو شابة صغيرة السن لم يدركا بعد مدى أضرار هذا العمل ولكن اشتدت دهشتي واستغرابي عندما وجدت كل زاوية أو ركن من المنزل يوضع عليها من أشكال هذه الصورة بينما توضع في الصلة صورة لفرقة «ألبا»



جون تراولوتا



فرانك سينياري

في مكان آخر صورة للمطرب جيمس لاسيه كذلك للممثل الفرنسي - فرانكو كسباري - بالإضافة لعديد من نجوم السينما الأمريكية كذلك ما زاد نفسي الما وجود رفيق يقطن في صدر الصلة مع الضيوف أنه الرافيق ركرك: نظرت إلى هذا أفلام الفيديو وشرطه المسجل فوجدتها جميعها الألبا وشرطه أغنية في الحقيقة رجعت إلى نفسي ونظرت إليهم فظننت أنني أضعت البيت المقصود وبخلت إلى سكن عائلة أجنبية لولا أن وجوه أصحاب البيت تذكرني أنني لم أنسى لم أجدها مقعنا بل بكل سلبية علت الألبا ذلك بانها رغبة أحد الأبناء تألت أكثر ما هذه الرغبة والأفكار السطحية البعيدة عن الواقعية والتعلق ما هذه الرغبة التي تجعلنا أسرى وتقودنا إلى الهولوة كنت أتمنى ومن كل قلبي أن أجد بدل هذه الصور وهذه المناظر مناظر من الطبيعة الخلابة

## فضيلة الشيخ ابن باز في حوار مع الطالبات

يلتقي معلمة الشيخ عبد العزيز ابن باز بطائفة جمعة الملك سعود بالرياض في حوار مطروح وذلك في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم الاثنين في مركز الدراسات الجامعية.

## "الطبيب الخيري" غدا بالرياض

كتب - مندوب الجزيرة: تقوم اللجنة الطبية والمعارض بجمعية الوفاء الخيرية بالرياض بتنظيم الطبيب الخيري - وهو مشروع يهدف إلى إشراك عضوات الجمعية وريسات البيوت والمطاعم والمقاهي والجمعيات الخيرية لتقديم أطباق متنوعة يتم فيها إصلاح الأعراس الخيرية وذلك يوم غد الثلاثاء فتنطلق من الساعة السادسة والنصف في تمام الساعة السادسة مساء.

## محاضرة اليوم في كلية البنات

ضمن الموسم الثقافي بكلية البنات تقي اللجنة بجماعة في مجال الأوبى محاضرة بعنوان مطلق السمع مساء اليوم الاثنين في تمام الساعة السادسة مساء، وذلك في مبنى كلية التربية للبنات بالاسم الأديبة والكاتبة في شارع الصليبي - والمدرسة عامة للجميع.

## كتبت - هند الثميري..

عندما نتحدث عن المرأة فانه تظهر لنا عدة جهات يجب معالجتها والبحث عن حلول لها.. ونحن في هذا اللقاء لم نتخذ محورا للمحدث عن المرأة بل تحدثنا عن المشاكل التي تواجهها المرأة والتي تسببها وبحيثا الحلول للقضاء على هذه المشاكل وقد تعددت وجهات النظر ونحن نعرضها هنا في لقاء مع

السيدة ابتسام - بكالوريوس تربية - لبي الإنجليزي - ٩٤/٩٣ هـ  
سعاد أحمد الخيال - بكالوريوس تجارة جامعة الرياض - ١٤٠٠/١٤٠٠ هـ  
نعيمه عبيدات - معهد المعلمات في مدينة الثقبة - المستوى الثالث.



ليس إلى هذا الحد. اجتمعت لراؤهن على أن رغبة الفتاة في البعد عن أعمال المنزل والمكسل هو السبب في تكرار هذا العجز كل منزل. لأنه ليس من المعقول أن تستغل أي طلبة مهما بلغت درجة اجتهادها كل وقتها منذ عودتها من المدرسة إلى وقت نومها في الدراسة يستأنه فترات الامتحان التي ربما تتطلب ذلك والقضاء على هذا العجز طلقنا الامهات بعض المشاكل مع بناتهن وتنحصر بعض أيام الاجتهاد أو علة نهاية الأسبوع للمساعدة في أعمال المنزل.

## الزواج المبكر

وحيث سألته عن الأفضل بالنسبة للفتاة - الزواج المبكر أو اكمل الدراسة والتحصيل العلمي - ولماذا؟ اجتمع على إكمال الدراسة لأن العلم سلاح في وقت الحاجة وحتى تكون الفتاة قد بلغت درجة من الفصح والذكاء تمكنها من تحمل المسؤولية ولكن السيدة ابتسام تقول:

أنه في نفس الوقت لا داعي لاصرار بعض الفتيات على مواصلة مسيرتهن العملية إلى ما بعد الجامعة فقبل رفضن فكرة الزواج. حيث أنه لا مانع من تزوج الفتاة في المرحلة الجامعية إذا وجدت الشخص الكفء الذي يبد لها يد العون ويشجعها على مواصلة التعليم إذا استطاعت الجمع بين مسؤوليات البيت والدراسة أخيرا أجبنا على ظاهرة الأسراف وسألت: ليس من وسيلة للقضاء عليها

## عندما تتحقق الآمال

إن الله سبحانه وتعالى خلق الإنسان وجعله من طققات ومواهب عيده عليه أن يضيها حتى تفرغ وجعل لهذا الإنسان أملا عظيما لا يالوجها في تحقيقها والوصول إليها حتى يحقق ما تصبو إليه نفسه. ويقال الإنسان ما عاش على هذه الأرض محققا بآماله نحو المراتب العليا ولكن ميزات له أن يصل إلى هذه الآمال دون تعب وشقاء. ويؤمن جلد وصبر. نعم إن يحصل له ذلك إذا جعل من الصبر والآلة حلية له وليس ثوب الحلم وجعل هدفه مصوبا نحو تحقيق هذه الآمال محملا في سبيلها كل المشاق ومثلا ما يعترض طريقه من معوقات قد

تقف حجر عثرة في طريقه فلهزيمة القوية والإيمان الصادق يصل الإنسان بنفسه إلى المناصب العليا التي تجعل منه شخصا بارزا له قيمته ومكانته الاجتماعية وبذلك يثبت وجوده بين أقرانه. ويلتصق بخدم وطنه بجدارة وبراءه.

مختارة إبراهيم العبد العزيز عتيقه

## حوار لانتقاصه الصراحة.. حول: الإسرائي.. وظاهرة الخرم.. وسن الزواج للفتيات

في فترات الزواج والملايس والسفرات والسيارات والخم والسائقين؟ انطلق على أن الإسرائي ظاهرة من أسوأ الظواهر التي بدأت تنفشي في مختلف أوجه الحياة كما أنها أخذت تنمو وتتخذ شكل المناسخ بين مختلف العوائل والمجتمعات.. وقالت سعاد: أن الإسرائي لا يلب على عتبة وأعية بل على عتبة سحابة تآخذ بالظهور مهلة الجهر.

وقالت السيدة ابتسام ان حكومتنا الرشيدة بدأت بالمساهمة في الحد من ظاهرة الإسرائي التي برزت في استخدام الخدم بطريقة جنونية إلى حد قد يصبح فيه عدد الخدم في بعض الأسر أكثر من عدد أفراد الأسرة نفسها وذلك بقصد المماهة والمخافة وقلت أن المجتمع بحاجة إلى توعية دينية واجتماعية في هذا المجال.

وتأمل أن يكون لفتياتنا المتعلقات الواعيات بشت اليوم وأهمها المستقبل دور كبير في معالجة هذه الظواهر الاجتماعية السيئة وبإزالتها وعدم الانقياد لها.

في نهاية المطاف طلبت منهن إبداء رأي يخص المجتمع ويعود عليه بالنفع. قلت السيدة ابتسام: اتوجه بذهائي إلى المسؤولين في وزارة الإعلام راجية منهم الاهتمام بنشر القصص والتمثيليات الاجتماعية الهادفة لحل المشاكل الاجتماعية وعقد الندوات الدينية والاجتماعية لحل هذه القضايا.. أما سعاد فقلت:

أرجو أن تتكاتف الجهات الحكومية وتتعاون في كل ما شأنه رفعة ورتي هذا البلد الحبيب وفقا لتعليمات الشريعة الإسلامية.

أما نعيمه .. فتوجهت بالحداء للمواظنين طالبية منهم عدم الأسراف والتبذير.

توف الشمال القريات

سيدى الفاضل .. سيدتي الفاضله... هل تسمحان لنا .. بأن نأخذ منكما الإعلانية حسابية بسيطة.. أساسها معالجة كريمة هي:

الحسنة بعشرة أمثلها.. أن جمعية الوفاء الخيرية النسائية.. على استعداد لأن تكون واسطتكما التي بها تضمنان أن شاء الله عشر حسنات لكل حسنة تقدمانها.. الجمعية على استعداد لتوظيفها في اعانة واحدة من الأسر الطبية التي أمحنها الله بفقد المجلد أو التخطي في ظلمة دروب طلب العيش.. ولكي تكونا على علم بالطريق الذي تسلكه أعمالكم الخيرية فإن جمعية الوفاء الخيرية النسائية.. تتولى اعانة خمسمائة أسرة ما بين أرامل ومطلقات مع أولادهن.. بالإضافة إلى دارين أحدهما لإسكان اللائي لا يبتون لمن لا تسمح لهن ظروفهن بالسكن المستقل سواء لخصيق ذات اليد.. أو للعيش.. أو غير ذلك.. وهذه هي دار الوفاء الخيرية.. التي تشمل جميع الخدمات الضرورية للسكنى المستمرة من غذاء ورعاية صحية واجتماعية .. الخ..

أما بالنسبة للدار الثانية.. فهي مسكن الوفاء الصحي.. وهي عبارة عن سكن مؤقت يؤمن السكنى لمرضى الجراحة المستشفيات المتخصصة بالرياض.. من غير القادرين على تأمين سكن كئيف أو ما شابهه.. فتقوم الدار باستضافة وتأمين جميع متطلباتهم كذلك.. حتى حين انتهاء فترة مراجعتهم لتلقي العلاج الطبي..

وبعد.. سيدى المتخرج.. سيدتي المتبرعة.. اتقبلان مشورتكم بما تجود به بذاكم الكريمتان.. الاستثمار الأبقى.. والأوفر ربحا.. جزاكم الله كل خير.. وكفل لكم حسن الثواب.

جمعية الوفاء الخيرية النسائية

## عمرة حسنة.. واستثمار ضخم

سيدى الفاضل .. سيدتي الفاضله... هل تسمحان لنا .. بأن نأخذ منكما الإعلانية حسابية بسيطة.. أساسها معالجة كريمة هي:

الحسنة بعشرة أمثلها.. أن جمعية الوفاء الخيرية النسائية.. على استعداد لأن تكون واسطتكما التي بها تضمنان أن شاء الله عشر حسنات لكل حسنة تقدمانها.. الجمعية على استعداد لتوظيفها في اعانة واحدة من الأسر الطبية التي أمحنها الله بفقد المجلد أو التخطي في ظلمة دروب طلب العيش.. ولكي تكونا على علم بالطريق الذي تسلكه أعمالكم الخيرية فإن جمعية الوفاء الخيرية النسائية.. تتولى اعانة خمسمائة أسرة ما بين أرامل ومطلقات مع أولادهن.. بالإضافة إلى دارين أحدهما لإسكان اللائي لا يبتون لمن لا تسمح لهن ظروفهن بالسكن المستقل سواء لخصيق ذات اليد.. أو للعيش.. أو غير ذلك.. وهذه هي دار الوفاء الخيرية.. التي تشمل جميع الخدمات الضرورية للسكنى المستمرة من غذاء ورعاية صحية واجتماعية .. الخ..

أما بالنسبة للدار الثانية.. فهي مسكن الوفاء الصحي.. وهي عبارة عن سكن مؤقت يؤمن السكنى لمرضى الجراحة المستشفيات المتخصصة بالرياض.. من غير القادرين على تأمين سكن كئيف أو ما شابهه.. فتقوم الدار باستضافة وتأمين جميع متطلباتهم كذلك.. حتى حين انتهاء فترة مراجعتهم لتلقي العلاج الطبي..

وبعد.. سيدى المتخرج.. سيدتي المتبرعة.. اتقبلان مشورتكم بما تجود به بذاكم الكريمتان.. الاستثمار الأبقى.. والأوفر ربحا.. جزاكم الله كل خير.. وكفل لكم حسن الثواب.

جمعية الوفاء الخيرية النسائية

## بكيني وبينكم

الآن سألوني ز. ع. - المعلم: - قرأت رسالتك مرات عديدة ولولا حرصك الشديد وتشديدك في عدم نشرها لنشرتها إلى الغراء لتكون موعظة لكل فتاة سمعت إلى الطيش والانساق وراء جمل أخوها وساده ومهيه صارحي أمك بالوضوح لا شك ستكون خير معين لك واختارى طريق الرشاد والصلاح والتقوى والبركة أخاك لعل أم يهديه يوما.. أحرص على المحافظة على مهنته فليحاطة كما هو واضح لدر عليك مبلغا كبيرا يجعله مستقلة وقوية ويمكنه توفيق احتياجاته والتمتع دون اللجوء إلى أخيه.. وفقه الله.

الأخت سهام. ن. ع. - الخرج: - أن رسالتك تشرح كل الامم والمذاب الذي تعانيه ونشر بعض سطورك لعل الآباء والأمهات يدركون ما يسيبون لابنائهم من الأم: سيدتي.. أكتب لك وقلبي يفيض هذا ما يهز عاين تزوج أبي وتركني أنا وأخواتي الأثنين في عذاب كبير.. أسي رفضت البقاء في منزلنا الكبير مع والدي مع أنه عرض علينا أن نبقى بنفس المنزل.. نعيش الآن في شقة كل ما فيها كتيب أسي تبقى حظنا طوال النهار وننتظر إلى وإلى أخواتي أننا ابتأوه.. أبناء من ظلمنا وقسا عليها وأحياننا نقول أتم لنا خير فيكم.. فكرت كثيرا في العودة إلى أبي ولكني حاولت التجربة فط في نهاية الأسبوع فوجدت المعاملة الجافة والخشنة من زوجة أبي أما أبي فعاملي بكل البرود والتثاقل فعدت إلى أسي أفضل توبيخها وتكدها وبكاءها على البقاء عند أبي..

ولكنني حري يا سيدتي والعذاب ينهكني لم أعد أستطيع التركيز في الدراسة.. كرهت البيت وأبي وأخي.. أرشديني ماذا أفعل.. أختي أن أروح بما في نفسي لصديقتي ليهزان علما بأنهن دائما يذكركن بزوج أبي.. أصبحت أكره نفسي واحقرها واتساع كثيرا لماذا أعيش.. أرجو أن أرشديني أنني دائما أقرا حولك وأرشداتك علما بأنني في الصف الثاني الثانوي وكنت متجدة وحصلت على جيد جدا في الكفاءة.. أرجو أن أرشديني ولك من الله الثواب.

المحبة: سهام ن. و.

هذا بعض مجابه في رسالتكم ننشرها على الآباء والأمهات سواء بسواء ليدرركوا فاحشة ما يفعلون بطلات اكبادهم.. ونصيحتي لك يا ابنتي أن تحاذي التركيز على دراستك كعادتي على رعاية أخوتك اللذين يصرفانك وأجعل نفسك الصديقة لأمك المشاركة لآلامها ويشريها بانك عندما تكبرين ستعلمين على أسعدهما أنت وأخواتك لتعوضوهما وذلك لهدا نفسا وتكف عن الكد والأتين.

إن نجاحك في دراستك ثم حصولك على عمل يساعد على الاستقلال المادي لك ولأهلك ولأخواتك هو خير مساعد على تخطي الأم.. فحظي على هذه أعصمك وحاول النظر إلى البلد بقلب كبير مفتوح لعل الحياة تخبي لك الأمل الباسم.

أم واصل

المحبة: سهام ن. و.

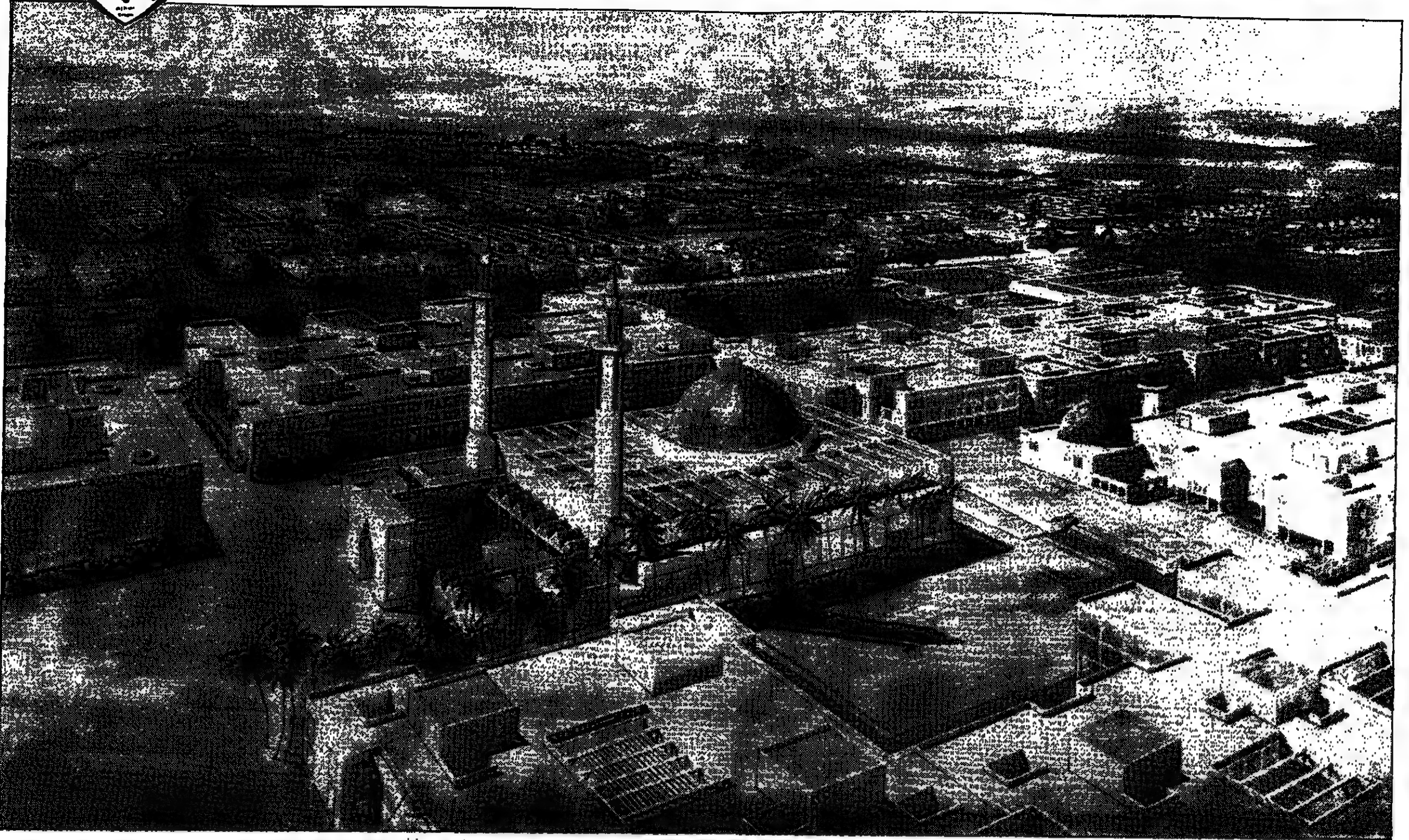
المحبة: سهام ن. و.

المحبة: سهام ن. و.





# مشروع المدينة الجامعية لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية



قامت عدة شركات عالمية متخصصة بالخطوات اللازمة لإقامة المشروع والتي تشمل :

- أولاً : اعداد المخطط التعليمي للجامعة  
ثانياً : ترجمة التخطيط التعليمي الى مساحات ومواصفات تعليمية.  
ثالثاً : فحص وتحليل التربة واجراء المسح الطبوغرافي والتصميمات النهائية.
- واعداد المخططات الطبوغرافية والمساحية للموقع.  
رابعاً : اعداد الحسابات والدراسات والتصاميم والاعمال الفنية واظهار المخطط الرئيسي للمدينة الجامعية

يغطي المسجد مساحة اجمالية تبلغ (٣٣١٤ م) ثلاثة آلاف وثلاثمائة وأربعة عشر متراً مربعاً.

## بيت الطلبة في المبنى الطلابي

يضم بيت الطلبة عدة أقسام تحتوى على صالات للجلوس ولأغراض متعددة ، وصالات للتثقيف والترفيه والهوايات ، بالإضافة الى المقصف وأماكن الخدمات.

تبلغ المساحة الاجمالية لبيت الطلبة حوالى ٨٢٨٠ م ثمانية آلاف ومائتين وثمانين متراً مربعاً.

## صالة الطعام في المنطقة المركزية لسكن العزاب

بالقرب من المسجد تقع صالة الطعام وتضم مطعماً لأعضاء هيئة التدريس وطلاب الدراسات العليا وآخر للطلاب بالإضافة الى المقصف والخدمات الأخرى ويوجد المطبخ والتخديم في الدور السفلي.

وتبلغ مساحة صالة الطعام الاجمالية حوالى ٥٠٨٠ م (خمسة آلاف وثمانين متراً مربعاً).

٤٠ شهراً ١٤٠١/٨ - ١٤٠٤/١٢  
٤٨ شهراً ١٤٠٢/٦ - ١٤٠٦/٦  
٣٠ شهراً ١٤٠٣/٤ - ١٤٠٥/١٠  
٣٦ شهراً ١٤٠٤/٤ - ١٤٠٧/٤  
٤٨ شهراً ١٤٠٥/٥ - ١٤٠٩/٤  
٤٨ شهراً ١٤٠٦/٤ - ١٤١٠/٤

١ - منطقة اسكان غير المتزوجين  
٢ - المنطقة التعليمية (المرحلة الاولى)  
٣ - المحطات وشبكات المرافق الاساسية  
٤ - المنطقة الرياضية والمركز الصحي والمدني  
٥ - اسكان أعضاء هيئة التدريس  
٦ - المنطقة التعليمية (المرحلة الثانية)

## مراحل المشروع

٥٦٠ شقة وتضم كل شقة غرفة للمعيشة والطعام وغرفة للنوم والمطبخ والحمام.  
مساحة الشقة (٥٠ م) خمسون متراً مربعاً.  
وهي موزعة على (٢٨) ثمان وعشرين عمارة تغطي مساحة (٤٠٣٠٠ م) أربعين ألفاً وثلاثمائة متر مربع.  
وتبلغ مخططات منطقة إسكان غير المتزوجين ستمائة وستة وخمسين مخططاً ..... ضمن وثائق بلغت ثمانية وعشرين مجلداً.

## مسجد منطقة اسكان غير المتزوجين

تم تصميم مسجد لمنطقة اسكان غير المتزوجين والذي ينفذ في المرحلة الاولى للمشروع ..... وقد صمم بنظام المسجد النبوي الشريف بحيث يحتوى على جزء مغطى وخلفه صحن المسجد المفتوح . وعملت دورات المياه والمباضة في الدور السفلى ... ويضم المسجد مكتبة صغيرة بالإضافة الى غرفة للمسئول عن المسجد.

## اسكان غير المتزوجين من الطلاب والمعيدين وهيئة التدريس

مساكن الطلاب :  
١٦٠٠٠ غرفة وبكل غرفة حمام خاص ومساحتها ١٦ م  
٨٠٠ صالة للجلوس بالإضافة الى مطبخ لكل صالة موزعة على خمسين عمارة تحتل مساحة (١٥٤٠٠٠ م) مائة وأربعة وخمسين ألف متر مربع.

مساكن المعيين وهيئة التدريس :  
النموذج الاول : شقق صغيرة ذات مستوى عال  
٦٠ شقة وتضم كل شقة غرفة للمعيشة والطعام وغرفة للنوم والمطبخ والحمام وغرفة المنافع.  
مساحة الشقة (٧٢ م) اثنا عشر متراً مربعاً وهي موزعة على ثلاث عمائر تغطي مساحة (٦٦٠٠ م) ستة آلاف وستمائة متر مربع.

النموذج الثاني : شقق صغيرة ذات مستوى متوسط





- الأستاذة هادية عيسى
- برنامج الرياضيات المعاصرة
- برنامج الأطفال
- برنامج كرتون
- في الفن الشعبي
- برنامج من البداية
- ٢٤٩٠ ساعة الإخبارية الإنجليزية
- برنامج علم البراري
- البرنامج التحليلي (الحوادث)
- ٢٤٩٠ ساعة الإخبارية العربية والعالمية
- البرنامج العلمي
- برنامج مختار
- الساعة الحرة - برنامج كرتون
- برنامج كرتون



- ٢٤٩٠ ساعة الإخبارية الإنجليزية
- ٢٤٩٠ ساعة الإخبارية العربية والعالمية
- ٢٤٩٠ ساعة الإخبارية العربية والعالمية
- ٢٤٩٠ ساعة الإخبارية العربية والعالمية
- ٢٤٩٠ ساعة الإخبارية العربية والعالمية
- ٢٤٩٠ ساعة الإخبارية العربية والعالمية
- ٢٤٩٠ ساعة الإخبارية العربية والعالمية
- ٢٤٩٠ ساعة الإخبارية العربية والعالمية
- ٢٤٩٠ ساعة الإخبارية العربية والعالمية
- ٢٤٩٠ ساعة الإخبارية العربية والعالمية

## رسالة فنون



• صديقة الصلحة مثل يوسف - كلية طب الإسكان، انتقاري الرد بريديا مع التحية لمختلفة بجميع الرسائل التي تصلنا ثلاثي الاهتمام.

• الصديق محمد فلاح محاولته الشعرية جيدة كدابة حول التكرار، ويمكن مراسلة الفنان على جمعية الثقافة والفنون جيدة.

• الصديق منصور الجفن - برودة - ثقل اننا نوافقك راك ونظم صوتنا لصوتك ولكن هل تحقق هذه المطالب التي طالما اشترينا فيها في عدة مواضيع - مع تحيات فنون.

• الصديق ابراهيم الحمد - يتحدث في رسالته عن انجاز مقدم برنامج مساء الخير للفنان محمد عبد وتقدم أعماله خلال البرنامج وأعمال طلال مداح وأعماله ويترجم اننا لم نلاحظ شيئا من هذا فما نحن نقدم ملاحظتنا لقدم البرنامج مع التحية.

• الصديق الجديد من مدينة حائل - خالد محمد الرائد - يشكو للتلفزيون من تكرار المسرحيات المصرية الضعيفة خلال سيرة الخميس وإيام الأجازة ويطلب التبدل المطلوب ونحن نقدم اقتراحه للتلفزيون، ويقدمه لرايك نحن نوافقك عليه مع تقديرنا لشاعرك.

• صديق الصلحة ناصر السليمان العنصبي - الزلفي - يثنى على البرنامج التلفزيوني الناجح اخيرا لكم وتقدم أعجابه لحد وقدم صحيح البخاري - لشيخ محمد أبو شيبا من الإذاعة وينسأل عن السبب ويطلب بآبائه ما فيه من فائدة للمستمعين ونحن نقدم وجهه نظره للإذاعة.

• الصديق محمد أبو صالح - الرياض - رسالتك شخصية جدا أرجو إرسالها لقدم البرنامج مع اعتذارنا.

• يعلن مبارك مرقوق الدوسري عن فقد رحمة قيادة عمومي رقم ٢٢٠١٣ وباريح ١٣٨٧/٧/٨ - صلالة من مرور الرياض ويخلفه كاس واستشارة سيرة داسون ٢٨٠ و ٧٨ رقم ٢٠١٨٨ - اجرة السعودية صلالة من مرور الشريف مع اوراق شخصية وأوراق تسديد كبرياء ومكانته. الرجاء مع غير علمهم ان يسلمهم ان مرور الرياض.

## طلال السعيد يصل للرياض



□ عبد الله السعيد

• • • وصل للرياض الشاعر الكويتي طلال السعيد وذلك بدعوة خاصة من جمعية الثقافة والفنون للمشاركة في الاسبوع الشعري للثقافة مساء اليوم على قاعة المركز الثقافي وسوف يشارك في هذا الاسبوع الشعري كل من الشعراء: عبد الله السعيد، عبد الله السليم، سعد التويحي الغامدي وذلك في نطاق ندوات الجمعية الثقافية الاسبوعية التي تقام كل مساء يوم الاثنين من كل اسبوع وتبدأ الاسبوع في الساعة والنصف والدعوة عامة للجميع.

## الحفل السنوي لفرع الجمعية بالدمام

كتب - فيضان الدعجاني: • • • تقدر ان يقيم خلال الشهر القادم الحفل السنوي للفرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام والذي سينفذ فيه خريجو قسم الموسيقى بالجمعية وبعض الفنانين بالدمام كما ستشارك فرق الفنون الشعبية بالمنطقة الشرقية في هذا الاحتفال.

## الأمير بدر بن عبد المحسن في صورة شعرية جديدة



□ أبو بكر بلقيش

• • • جمع البرنامج الإذاعي بين ذوقين في مساء يوم الأربعاء الماضي بين الشاعر الغنائي الأمير بدر بن عبد المحسن وبين الفنان أبو بكر بلقيش وقد غلب على اللقاء ترويح الأمير بدر بن عبد المحسن على أسئلة محمد العويين مقدم البرنامج وعن سؤال حول الصحافة الفنية أوضح له لاجته في أنها محدودة ولا يستطيع الحكم عليها ويطلب دوقا هذا البرنامج على النوى علمي بهم هجعة الليل لجل العيون من البكا كلها سال واليوم غير اليس قل المراسيل يامن يطمنسي عسى ليهم طال لبد للايام غفلة وتبدل ولا بد راعي البعد تجفاه الامال الله على اللي منسوى لي غرابيل لاتسك تاني الحب جرح وعرايل قفا وفي في جبر عينه تعليل تقول ياذا البعد تجزرك بوصال وتعلقت روحي بالليالي المقليل وياعتك مليامن من الوقت رجال



□ بدر بن عبد المحسن

• • • جمع البرنامج الإذاعي بين ذوقين في مساء يوم الأربعاء الماضي بين الشاعر الغنائي الأمير بدر بن عبد المحسن وبين الفنان أبو بكر بلقيش وقد غلب على اللقاء ترويح الأمير بدر بن عبد المحسن على أسئلة محمد العويين مقدم البرنامج وعن سؤال حول الصحافة الفنية أوضح له لاجته في أنها محدودة ولا يستطيع الحكم عليها ويطلب دوقا هذا البرنامج على النوى علمي بهم هجعة الليل لجل العيون من البكا كلها سال واليوم غير اليس قل المراسيل يامن يطمنسي عسى ليهم طال لبد للايام غفلة وتبدل ولا بد راعي البعد تجفاه الامال الله على اللي منسوى لي غرابيل لاتسك تاني الحب جرح وعرايل قفا وفي في جبر عينه تعليل تقول ياذا البعد تجزرك بوصال وتعلقت روحي بالليالي المقليل وياعتك مليامن من الوقت رجال

## سلامة العبد الله يؤيد فنون



□ سلامة العبد الله

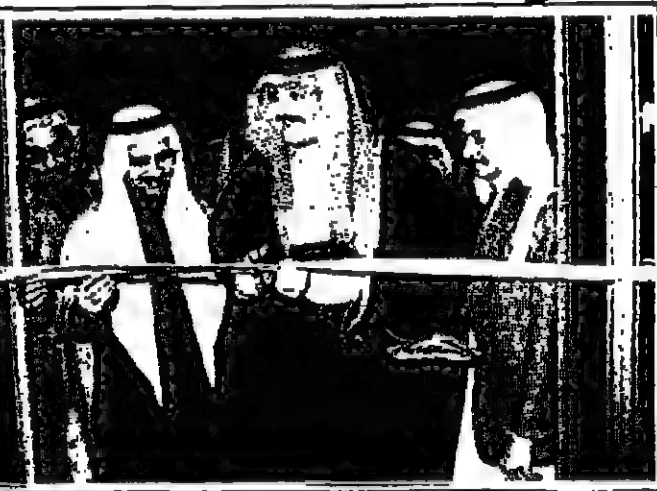
• • • الفنان سلامة العبد الله يعتبر رائدا من رواد الفن السعودي ويؤيد الفن الشعبي. ويعتبر في الصف الأول أي في صف المواجهة. الفنان سلامة العبد الله الذي منسوب الصفحة في الاسبوع الماضي ودار النقاش حول موضوع في النقد الفني ولا يجرى في التوجيه الفني سبق ولا يجرى في التوجيه الفني وقد كان الموضوع حول النقاش والاذن بانديهم وعرايلهم ومن يتصل مسؤوليته ذلك. وقد كان موقف الفنان سلامة العبد الله مشرقا وواقعا. فقد قال: في الحقيقة كنت انتظر ومنذ مدة طويلة مقالا كهذا فقد كان بحق مليئا بالتكلمات والمعارف التي تحكي واقعا الفني وليس من المعقول ان يتوقف الفن على اسمن او ثلاثة او حتى ربعة فمن اهم اسس الانتشار في أي مجال هو تعدد المصادر، وكون الفن الغنائي يبقى معتادا على صوتين او ثلاثة فهذا معناه قرب نهاية فني مرفق من مرفق الحيلة لا يكون لاداريه خلفا فهذا معناه قرب النهاية والتأخير. وحسب الخلاف تكون اداة التوعية ان يعيها هذه المرفق او المجتمع. فلا ما كان الخلف ذو مواهب موهبة وموقفة. ومسيرة عليها الرعاية الثقافية اوجدتهم كهمهم او بالاحرى عنهم الفضل لان وجودهم في هذه الصورة وهذا الشكل يسهل على الفن أكثر من ان يخفهم. ولعل تلتزم هذه المناسبة ليلهم لفنون هذه الخطوة الجيدة واتكروهم على حسن تباينهم في الصفحة لخدمة الفن والفنانين خاصة الفنانين.

كما أحب ان اقول انني على اتم الاستعداد لمساعدة الفنانين والاذن بانديهم وتقديم كل ما يستطيعهم لهم، واتمنى في الغريب العبد ان اري اسماء جديدة عبر فنون الجزيرة وللجميع تحياتي وتقديرى.

## في تصريح "فنون" لرى افتتاحه معرض المقتنيات..

## الأمير فيصل: قرار حماية حقوق الفنان التشكيلي.. قريبا

## للازدواجية بين الجمعية والشؤون الثقافية في الفن التشكيلي



□ افتتاح المعرض



□ د. الصويغ كل ضمن الحضور



□ أحد الرسامين يشرح لسموه

والفنون وإدارة الشؤون الثقافية برئاسة لسموه ان هذا المشروع والاستفادة من هذه الأعمال. وفي نهاية حديثه للجزيرة غاب سموه مكان المعرض الذي قدم خلاله ثلاثة جوائز للفنانين الثلاثة الأول وهم: الفنان الأول خليل حسن خليل عن لوحة الطائر الأخضر. الفنان الثاني الفنان عبد الله الشلبي عن لوحة عند الغروب. والفنان الثالث الفنان أحمد خضري عن لوحة ميناء جزيرن وكانت هذه في مجال التصوير وجزيرة الرسم الأول، منحت للفنان سعد مفرح عن لوحة مراكب شراعية. وجزيرة الفن التطبيقي منحت للفنان بدر الرويس عن لوحة تشكيل بالخطم ووزعت خلال حفل الشهادت الدولة للفنانين بجوائز أخرى في المعرض.

• • • خالد الدريس: على شرف صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب تم مساء أمس الأول افتتاح المعرض السادس للمقتنيات على صالة العرض برعاية الشباب.

وقد حضر حفل الافتتاح سعادة الدكتور عبد العزيز الصويغ وكيل وزارة الاعلام، مساعد وعدد من جمهور هذا اللون من الفنون والذين كان في استقبالهم الاستاذ عبد الرحمن العليق مدير ادارة الشؤون الثقافية برئاسة العامة لرعاية الشباب، وفي ختام جولة سموه في المعرض سجل كلمة في سجله الزيارات عبر فيها عن سعائه بوجوده بين الفنانين التشكيليين المشاركين في هذا المعرض، وفي تصريح خاص للفنان اجاب سموه عن عدد من الاسئلة التي طرحتها الجزيرة وتحدث سموه خلالها عن حماية حقوق الفنان التشكيلي فوضح سموه اننا انما نريد الدراسة الاستكشافية لتظهر لفضلها في الكمال وحيث تصبح حماية فعليه لحقوق الفنانين المشاركين في المعرض الموضوع وذلك بعد ان استكملت درسته من قبل الجهات المختصة، وعن طرح الفنان التشكيلي وضمان استمراره يجد سموه بأنه يعتبر موضوعا لفتوا حيا ولا يعتبر ان الوقت قد حان لفتح الفنان التشكيلي السعودي وعن الاستفسار من الاعمال التشكيلية في تسجيل مبيعات العاصمة يجرى حاليا التنسيق بين امانة مدينة الرياض وجمعية الثقافة والفنون.

## مسرحية الكرمانية يوم الأربعاء



□ سمعان الحناي

• • • تقدر بشكل نهائي ان يكون العرض الأول لمسرحية الكرمانية هو مساء يوم الأربعاء القادم ومن المحتل ان يقتصر عرضها لمدة ثلاثة ايام. يشارك في هذه المسرحية عدد من الفنانين الشباب منهم بكر الشوي، عبد المحسن الرشود، خالد الرسامي، قام بتأليف المسرحية الدكتور محمد عبد الرحمن ويخرجها سمعان الحناي، التذاكر تباع بقر الجمعية وأمام قاعة المحاضرات.

### آخر خبر

• تجري الاستعدادات في تلفزيون الكويت لتصوير سهرتين محليتين الأولى بعنوان «الصمت» والثانية التي تصور في استوديو ٥٥٠٠ بعنوان «كرماء» من اخراج حسين الصالح.

□ حسين الصالح □

### فلاش

• للوحدات المضامة في قاعة المركز الثقافي للجمعية والتي جاء في رد الجمعية انها سماعات تستعمل لماذا لم يغير المختار رغم قرب المرسوم من القاعة مرة أخرى وثيق على السماعات؟؟؟

### برامج أسبوعية

• في الفن الشعبي. - من البداية - عالم البراري - المصارعة الحرة.

• جولة في بلدي - حوار حول الميكروفون - رحلة الحرف والميكروفون - رحلة في أرض اليمن - لقاء الإثراء - مجلة فنون.

### معلومات

• تم توقيع اتفاقية إنشاء جهاز تلفزيون الخليج في مدينة الرياض بتاريخ ٢٠ صفر عام ١٣٩٧هـ ومن مهام الجهاز تنسيق التعاون بين هيئات التلفزيون العربية في منطقة الخليج ودعم التبادل الإخباري والبرامج بين هذه الدول.

### هواة التسجيل

□ ٩,٢٢٠ ليل - ابي هل ملجوي في - طارق عبدالحكيم

□ ١٠,٤٥٠ ليل - الطو سبيلتي - عبدالحكيم السيد

□ ١٢,٣٥٠ ليل - ما افر اشك - محمد عبد الوهاب

□ ١,١٥٠ ليل - مدي هلكه - فايزة احمد

### عبد الشريف والسقوط إلى القاع

• "فريد" تركه المقعد شاغرا..

### فريد الطرش

□ فريد الطرش

### المسلم

□ المسلم

### الوطنية العربية هي هدفنا

□ الوطنية العربية هي هدفنا

### المسلم

□ المسلم

### الوطنية العربية هي هدفنا

□ الوطنية العربية هي هدفنا

### المسلم

□ المسلم

### الوطنية العربية هي هدفنا

□ الوطنية العربية هي هدفنا

### المسلم

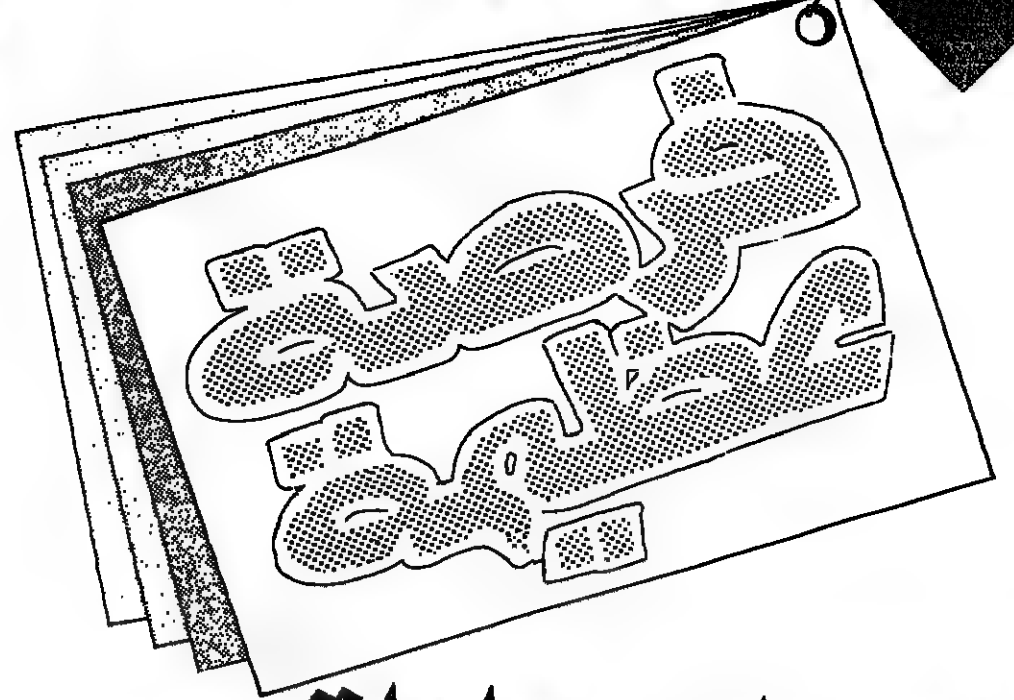
□ المسلم

### الوطنية العربية هي هدفنا

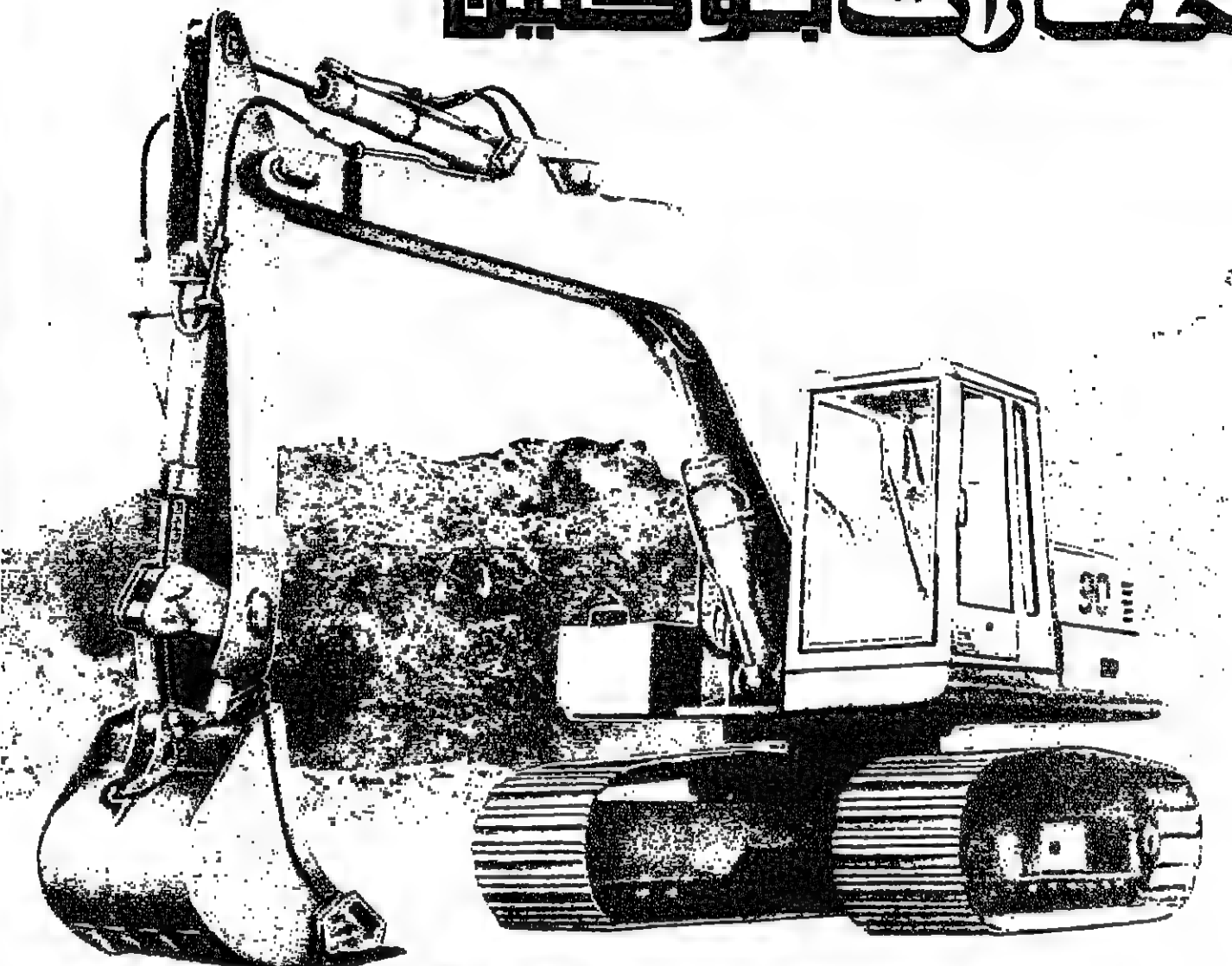
□ الوطنية العربية هي هدفنا



# بوكليين



## تخفيضات هائلة في أسعار وقطع غيار حفارات بوكليين



### قبل شرائك لاي حفارة تأكد من أسعار بوكليين أولاً..

تخفيضات كبيرة الآن على كافة مجموعات حفارات بوكليين التي تحت المراقبة الأولى في المملكة بالإضافة لتخفيضات أخرى تشمل قطع الغيار الخاصة بها. توجه الآن إلى أقرب فرع من فروع الوكالة القريبة للسيارات وتأكد نفسك من الأسعار الجديدة المنخفضة لحفارات بوكليين.

- بوكليين أفضل ما يمكن شراؤه من حفارات اليوم
- بوكليين أكثر الحفارات مبيعاتاً غيراً من أي حفارات أخرى.
- بوكليين مجموعة متنوعة من الحفارات.
- بوكليين سيارات قصوى واستعمالات متعددة الأغراض.
- قطع غيار بوكليين الأصلية متواجدة في جميع أنحاء المملكة.

الوكالة العربية للسيارات  
ARABIAN AUTO AGENCY  
صيانة وقطع غيار يستمد عليها



جدة: ص.ب. ٢٢٢٢٢ - تليفون: ٢٢٢٢٢٢٢ (خطوط) - تليفون: ٢٢٢٢٢٢٢  
الرياض: ص.ب. ٣٣٣٣٣ - تليفون: ٣٣٣٣٣٣ - تليفون: ٣٣٣٣٣٣  
الدمام: ص.ب. ٤٤٤٤٤ - تليفون: ٤٤٤٤٤٤ - تليفون: ٤٤٤٤٤٤  
بغداد: ص.ب. ٥٥٥٥٥ - تليفون: ٥٥٥٥٥٥ - تليفون: ٥٥٥٥٥٥  
عمان: ص.ب. ٦٦٦٦٦ - تليفون: ٦٦٦٦٦٦ - تليفون: ٦٦٦٦٦٦  
جيبوتي: ص.ب. ٧٧٧٧٧ - تليفون: ٧٧٧٧٧٧ - تليفون: ٧٧٧٧٧٧

# سيتيزن CITIZEN

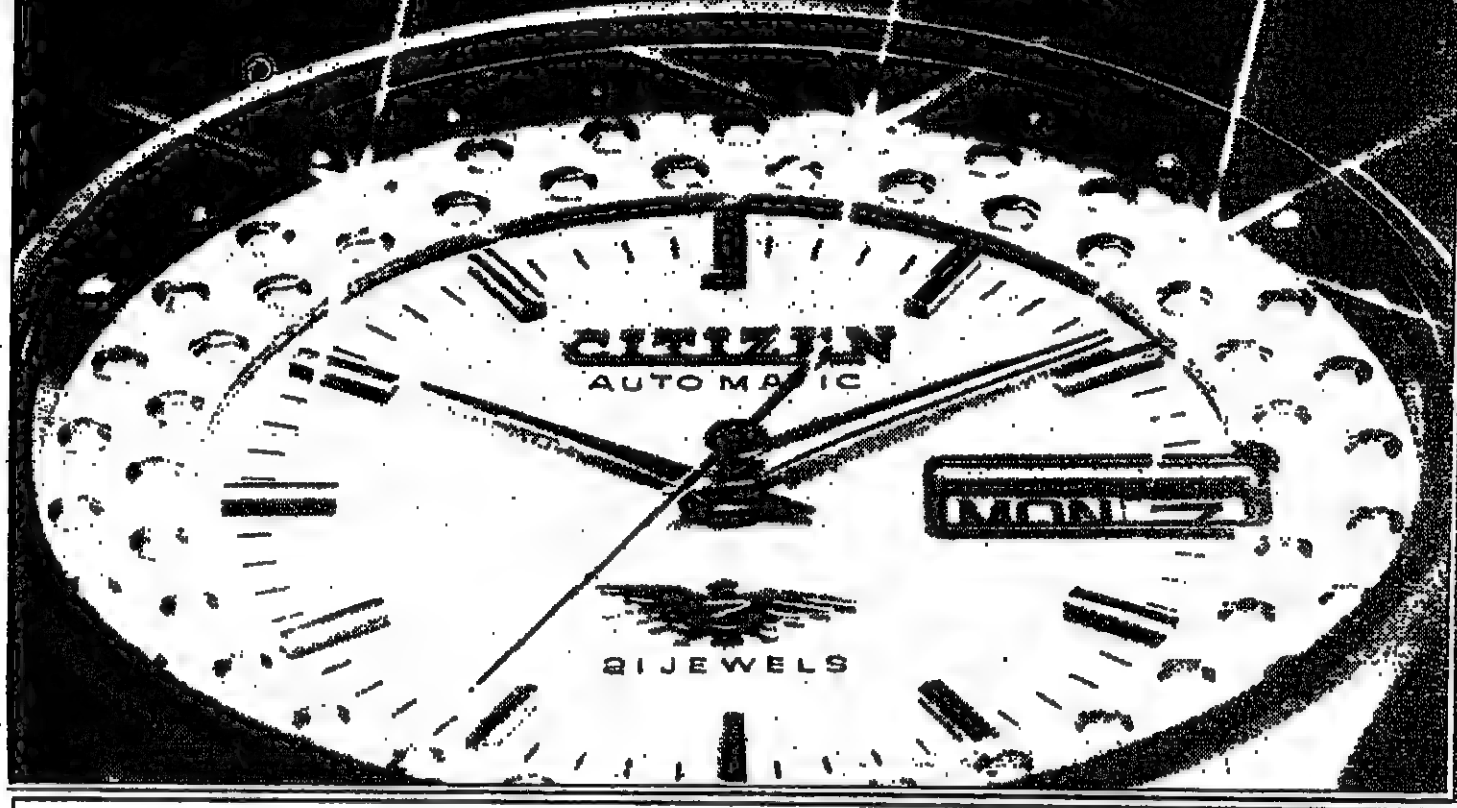
كفالتها مقبولة دولياً

مؤسسة الصباح للتجارة والتعهدات  
جدة: تليفون ٦٥٣٨٩٥ - الدمام: تليفون ٨٣٣٨٦١  
الرياض: تليفون ٤٠٢٢٨٣

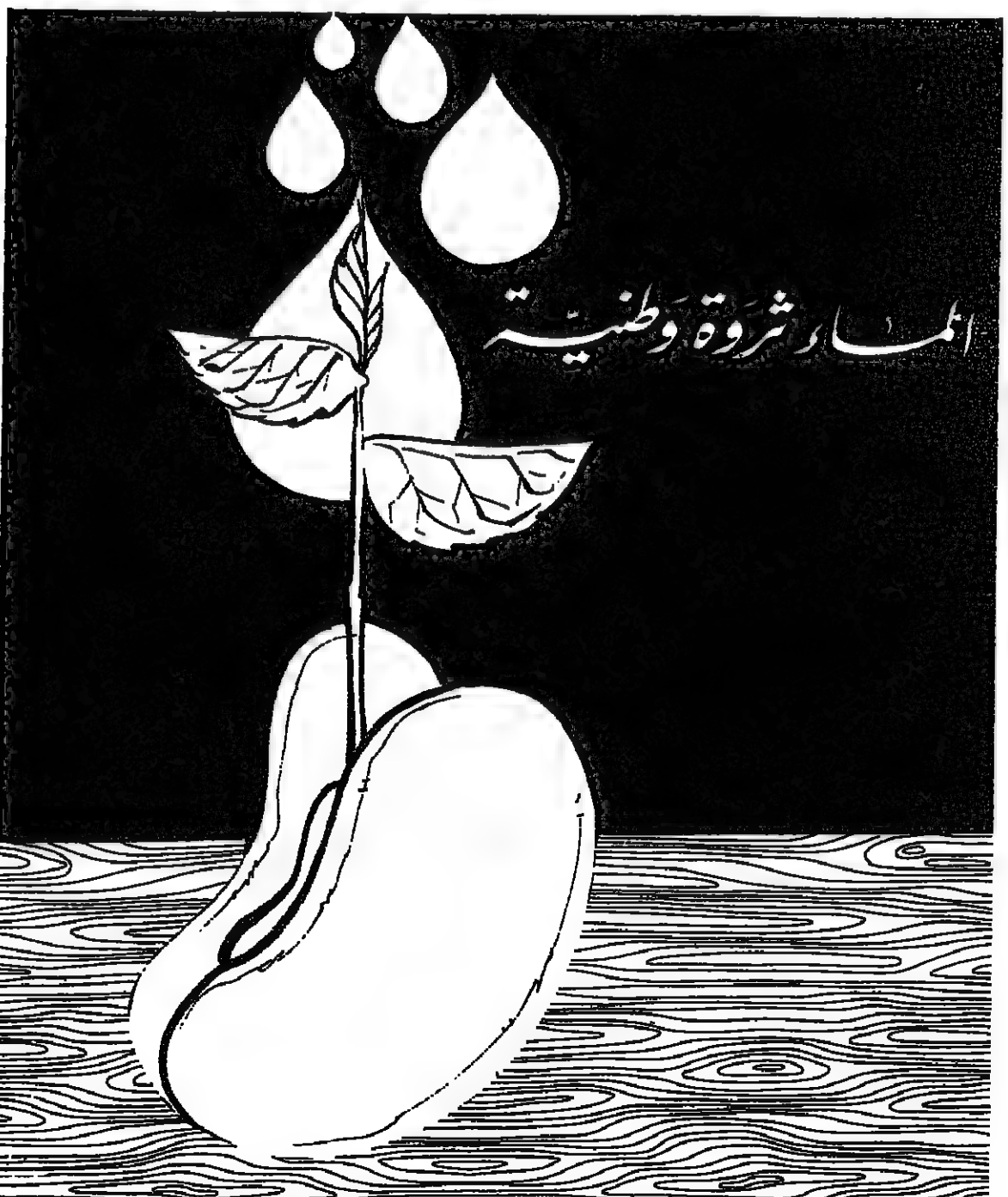


## سيتيزن البراقة

نماذج براقة من فصلي الساعات  
تشكيلة واسعة من ساعات سيتيزن للرجال والنساء  
أوتوماتيكية - أسعارها معقولة للغاية  
إنها حقاً تستحق اسمها



## المياه التي توفرها توفر الحياة لبذور النباتات



المسايرة الوطنية

مخيمات إدارة تنمية موارد المياه / وزارة الزراعة والمياه



بقلم: الشيخ صالح بن سعد الحيدان

English and Arabic Typist Required  
المطابق بمقر الشركة - مساح الناصرية  
١٩



# تخفيضات اسواق شامكو

## أثاث امريكي الصنع

أفضل الكوبون وفدومه صالح حتى ١٥ يناير سنة ١٩٨٢

### ١٥٢٠٠ دولار امريكي

| نوع المنتج | الاسم التجاري | رقم المنتج |
|------------|---------------|------------|
| سرير الصبح | ١٠٠٠          | ٧٣٨١-١     |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٢        | ٧٣٨١-٣     |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٤        | ٧٣٨١-٥     |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٦        | ٧٣٨١-٧     |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٨        | ٧٣٨١-٩     |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-١٠       | ٧٣٨١-١١    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-١٢       | ٧٣٨١-١٣    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-١٤       | ٧٣٨١-١٥    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-١٦       | ٧٣٨١-١٧    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-١٨       | ٧٣٨١-١٩    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٢٠       | ٧٣٨١-٢١    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٢٢       | ٧٣٨١-٢٣    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٢٤       | ٧٣٨١-٢٥    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٢٦       | ٧٣٨١-٢٧    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٢٨       | ٧٣٨١-٢٩    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٣٠       | ٧٣٨١-٣١    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٣٢       | ٧٣٨١-٣٣    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٣٤       | ٧٣٨١-٣٥    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٣٦       | ٧٣٨١-٣٧    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٣٨       | ٧٣٨١-٣٩    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٤٠       | ٧٣٨١-٤١    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٤٢       | ٧٣٨١-٤٣    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٤٤       | ٧٣٨١-٤٥    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٤٦       | ٧٣٨١-٤٧    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٤٨       | ٧٣٨١-٤٩    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٥٠       | ٧٣٨١-٥١    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٥٢       | ٧٣٨١-٥٣    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٥٤       | ٧٣٨١-٥٥    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٥٦       | ٧٣٨١-٥٧    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٥٨       | ٧٣٨١-٥٩    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٦٠       | ٧٣٨١-٦١    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٦٢       | ٧٣٨١-٦٣    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٦٤       | ٧٣٨١-٦٥    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٦٦       | ٧٣٨١-٦٧    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٦٨       | ٧٣٨١-٦٩    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٧٠       | ٧٣٨١-٧١    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٧٢       | ٧٣٨١-٧٣    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٧٤       | ٧٣٨١-٧٥    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٧٦       | ٧٣٨١-٧٧    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٧٨       | ٧٣٨١-٧٩    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٨٠       | ٧٣٨١-٨١    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٨٢       | ٧٣٨١-٨٣    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٨٤       | ٧٣٨١-٨٥    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٨٦       | ٧٣٨١-٨٧    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٨٨       | ٧٣٨١-٨٩    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٩٠       | ٧٣٨١-٩١    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٩٢       | ٧٣٨١-٩٣    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٩٤       | ٧٣٨١-٩٥    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٩٦       | ٧٣٨١-٩٧    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-٩٨       | ٧٣٨١-٩٩    |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-١٠٠      | ٧٣٨١-١٠١   |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-١٠٢      | ٧٣٨١-١٠٣   |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-١٠٤      | ٧٣٨١-١٠٥   |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-١٠٦      | ٧٣٨١-١٠٧   |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-١٠٨      | ٧٣٨١-١٠٩   |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-١١٠      | ٧٣٨١-١١١   |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-١١٢      | ٧٣٨١-١١٣   |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-١١٤      | ٧٣٨١-١١٥   |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-١١٦      | ٧٣٨١-١١٧   |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-١١٨      | ٧٣٨١-١١٩   |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-١٢٠      | ٧٣٨١-١٢١   |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-١٢٢      | ٧٣٨١-١٢٣   |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-١٢٤      | ٧٣٨١-١٢٥   |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-١٢٦      | ٧٣٨١-١٢٧   |
| ١٠٠٠       | ٧٣٨١-١٢٨      | ٧٣٨١-١٢٩   |
| ١٠٠٠</     |               |            |







وإنا لله وإنا إليه راجعون



يعلن محمد الجهم عن بيعه لفرسان الحمير عن فقد استمارة سيارة رقم ٤٧١٥٠٨  
مصادرة من الرضا يرجى من يجر عليها ان يسلمها الى الهافف السعودي  
شركة الرضا ولي الشكر

**تفصيل عن العمل**  
تعلن مؤسسة ابن مريح للتجارة بأثر منتهى مكفولها الهندي  
الجنسية تاجر فيل محمد - جواز رقم ١٧١٥٠٩٩ تأشيرته  
مزدوج وعودة انتهت مدتها ولم يعد .. لذا جوازهم  
التعامل مع أولئك عليهم  
وغيرهم يعرف عنه شيئا ابغى اقرب مركز الشرطة

**تحذير**  
تعلن مؤسسة سليمان العبد الله الخاليفي  
التجارية بالبكية .. انها منعت عمالها  
"المصريين" الآتية اسماءهم - تأشيرته مزدوج  
وعودة لمدة شهرين .. وانتهت المدة ولم يعودوا  
العمالهم .. وهم:  
١/ خليفة - بشير عثمان  
٢/ عبد الله علي محمد  
٣/ ابو محمد احمد وسليمان  
٤/ يوسف احمد سليمان  
٥/ ابراهيم شكري  
والمؤسسة تحذر من التعامل معهم أو التستر عليهم ..  
وغيرهم يعرف عنه شيئا ابغى اقرب مركز الشرطة  
والمؤسسة بالبكية - د. ٣٥٥٥٠٦ - ولله الشكر

**تعلن**  
شركة لنيل العامة للانشاء والرصف  
عن فقدان استمارات ولوحات السيارات  
التالية:  
رقم اللوحة  
١/ قلوب مانت م ٧٦ ٤٠٤٦١٥  
٢/ قلوب مانت م ٧٦ ٤٠٤٦١٣  
٣/ لوردي مانت م ٧٧ ٤٠١٤٤٨  
٤/ لوردي مانت م ٧٦ ٤٨٣٩٠٩  
٥/ لوردي مانت م ٧٦ ٤٨٣٩٠٨  
الرجاء من يجر عليها الاتصال بلاغون  
الشركة رقم ٤٧٦١٤٤٨ وشكر

**انتقال عيادة**  
بكون الله تعالى .. وبمرافقة وزارة الصحة  
يعلن الدكتور محمد اسحاق قرشي  
اخصائي أول أنت وازنت ومهجرة  
بأن عيادته نقلت من شارع  
الخرائب - عمارة الاندلس  
الى شارع العليا العام  
عمارة عبد العزيز أما الخيل (مهمزة العلياء)  
فوق سور وراكث الغروب - شقة "٢٣"  
د. ٤٦٥٤٦١١

**تحذير**  
يعلن المركز السعودي للتخية والتجارة  
بالرياض ان مكفوليه الآتية اسماءهم  
قد مغوا تأشيرته مزدوج وعودة ولم يعودوا  
هي انتراد صلاهم تأشيرتهم .. وهم:  
الاسم  
١/ ماهر فتحى الصاوي  
٢/ محمد عرفة  
٣/ محمد عزت البابي  
٤/ محمد محمود صالح  
٥/ محمد الشريف والي  
٦/ عبد الله الجهميل  
٧/ الفريد واهو آنداي  
٨/ فلورنسيو اباجا  
والمركز يحذر كل من يتعامل معهم  
أو يتستر عليهم .. ورجى من يعرف عنهم  
عنهم شيئا ابغى اقرب مركز الشرطة

**مزدوج مزاري**  
تعلن مؤسسة الشرق الأوسط للتجارة عن سفر  
مكفولها رسول بنش احمد / باكستاني الجنسية / مزدوج  
مزدوج ..  
رجى من يعرف عنه شيء ابلغه فور مراجعة المؤسسة على  
٨٤٤٦٥١٧٠ - ٨٤٤٦٥١٧٠ - ٨٤٤٦٥١٧٠ - ٨٤٤٦٥١٧٠  
المطوية

**تفصيل عن العمل**  
تعلن مؤسسة سليمان بن ابراهيم الهدي  
للعمارة المعمارية بالاضافة لكونه مكفولاً  
السوداني الجنسية /  
بابكر موسى عمر .. والمعامل لواء السفر  
رقم ١٥٨٩٥ / صادر من الخرطوم والموقع  
صورة اعلاه .. وقد تم من المؤسسة بتأخير  
١٤٤٤ هـ .. والمؤسسة تحذر من التعامل مع  
تستعمله المسئولين الطاملة ورجى  
معرفة عن شيء ابغى اقرب مركز  
الشرطة أو ص. ٤١٢٨٤ - س. ٤١٢٨٤

**فقد تصريح إقامة**  
تعلن مؤسسة  
عبد المجيد ابو الجليل  
لحمون الطائرات .. عن فقد تصريح  
اقامة مكفولها السيد / كريس فيشر  
(البريطاني الجنسية) رقم ١٣ يتأخر  
١/١٨ / ١٤٤١ هـ والصادر من جوازات الرياض  
الرجاء من يجره الاتصال بإدارة المؤسسة  
بمطار الرياض الدولي د. ٤٧٨١٩٠٧ الرياض  
ص. ٢٩١٤ أو الاتصال بوفد مطار الرياض  
الدولي .. ولله الشكر

**فقد جواز سفر**  
تعلن  
الراج للخدمات المكتبية  
عن فقد جواز سفر للسيد /  
سمير ميشال شريم  
رقم ٨٠٢٠٧٨ - لبناني الجنسية  
فمن يجده يفضل مشكوراً بالاتصال  
بواقف ٤٠٤٠٤٧٥ الرياض

**تحذير**  
تعلن شركة هذا العربية أن منعت موظفيها  
المذكورين أدناه تأشيرته مزدوج وعودة  
انتهت مدتها ولم يعودوا هي الآتية  
وهم:  
١/ منصف الراشد  
٢/ يوسف الراشد  
٣/ البرنو كازو  
٤/ ادليبر تو سارمنيو  
٥/ باسيانو لولوان  
٦/ دومنجو فلورسيو  
٧/ اونسنيو كوبيرو  
لذا تحذر من التعامل معهم أو التستر  
عليهم ورجى من يعرف عنهم شيء  
الاتصال بأقرب مركز للشرطة أو على  
د. ٤٧٨٩٩٨٧

**تعلن شركة الراشد للتجارة والتحويلات**  
أن المذكورين بعد قد منحوا تأشيرته مزدوج وعودة  
وانتهت مدة التأشيرة ولم يعودوا لمباشرة عملهم وهم:  
١- محمد عرفان سين محمد خان  
٢- ميان شاد أمين دولا خان  
٣- ستار جمال الدين  
٤- فضل ودود مير احمد  
٥- محمد الله نعمت الله  
٦- محمد مبین عبد القفار  
٧- رياض احمد سليمان  
٨- ماجد بشير عيسى  
والشركة تحذر كل من يتعامل معهم وترجو من يعلم عنهم  
أي معلومات الاتصال بإدارة شؤون الموظفين بقر الشركة  
( الرياض - المنطقة الصناعية - شارع الأمير متعب  
تليفون ٤٤٨٥٠٢٨ )

**فقد لوحة سيارة**  
يعلن قراي سموي عن فقد لوحة السيارة  
الأزرق ذات الرقم ٤٠١٥٠٣٥ نقل السودان  
رجى من يجره أن يسلّمها لمركز  
الرياض .. ولله الشكر

**تحذير**  
تعلن مؤسسة عبد الله مسند الغزيمي بالقرباية  
أنها أعطت مكفولها السيد / السيد زعيم احمد  
المالوخ - ورقم جواز / ٩١٣٥١ (أدنى) أذنه لزيارة  
الى الرمام - ولكنه لم يعد منذ شهرين - رجى  
محمد يجره شيء ابغى اقرب مركز الشرطة وتحت  
منه التعامل معه ..

**تفصيل عن العمل**  
يعلن المزارع عبد الله عبد العزيز الحمد القاضي  
عن هروب مكفولها الباكستاني الجنسية /  
محمد الناصر شير محمد - جواز رقم ٣٧١١٨ AH  
لذا رجى من يجره الاتصال بمركز الشرطة  
عن شيء ابغى اقرب مركز الشرطة

**تحذير**  
تعلن مؤسسة بزان اده مكفولها محمد روفيل دين  
الباكستاني الجنسية الذي يحمل جواز سفر رقم  
٤٤٣٧٤٤ GF قد حصل على تأشيرة مزدوج وعودة ولم يعد  
لغاية الآن وعلمنا انه رجع الى الكويت العربية السعودية ولم  
يرجع المؤسسة .. لذا تحذر من التعامل مع رجى من يعرف  
عنه شيء ابغى اقرب مركز الشرطة  
ابغى اقرب مركز الشرطة

**تحذير**  
تعلن مؤسسة مشايخ حماد الشبيبي عن هروب  
العامل لديها السيد / نوباد احمد الهادي الباكستاني  
الجنسية والذي ذهب للزيارة في جدة ومقارنته لم يعد  
هنا وان المؤسسة تحذر من التعامل معه أو التستر  
عليه ورجى من يعرف عنه شيء ابغى اقرب  
مركز للشرطة

**تفصيل عام**  
تعلن شركة دله ألكو عبد السيد المصري بأن مكفولها  
السيد / سايدي اسكندر / أندونيسي الجنسية  
والذي يعمل لدى الشركة .. قد تغيب بتاريخ ٢٠ صفر  
١٤٤٤ هـ .. ولم يعد الى موقع العمل حتى تاريخه هذا  
الرجاء من يجره شيء ابغى اقرب مركز للشرطة  
أو الاتصال برقم ٤٥٤٤٤٥٥٥ د. ولله الشكر

**تفصيل عن العمل**  
تعلن مؤسسة جلال هادي بعشر أنه سيجر أنه أعطت  
تأشيرته مزدوج وعودة لمكفولها الباكستاني ولم يعودوا  
الآتية رجع انتراد صلاهم .. وهم:  
١/ علي طيفي غوم  
٢/ فضل بدراي  
٣/ محمد عبد الله  
٤/ محمد عبد الله  
٥/ محمد عبد الله  
٦/ محمد عبد الله  
٧/ محمد عبد الله  
٨/ محمد عبد الله  
٩/ محمد عبد الله  
١٠/ محمد عبد الله  
١١/ محمد عبد الله  
١٢/ محمد عبد الله  
١٣/ محمد عبد الله  
١٤/ محمد عبد الله  
١٥/ محمد عبد الله  
١٦/ محمد عبد الله  
١٧/ محمد عبد الله  
١٨/ محمد عبد الله  
١٩/ محمد عبد الله  
٢٠/ محمد عبد الله  
٢١/ محمد عبد الله  
٢٢/ محمد عبد الله  
٢٣/ محمد عبد الله  
٢٤/ محمد عبد الله  
٢٥/ محمد عبد الله  
٢٦/ محمد عبد الله  
٢٧/ محمد عبد الله  
٢٨/ محمد عبد الله  
٢٩/ محمد عبد الله  
٣٠/ محمد عبد الله  
٣١/ محمد عبد الله  
٣٢/ محمد عبد الله  
٣٣/ محمد عبد الله  
٣٤/ محمد عبد الله  
٣٥/ محمد عبد الله  
٣٦/ محمد عبد الله  
٣٧/ محمد عبد الله  
٣٨/ محمد عبد الله  
٣٩/ محمد عبد الله  
٤٠/ محمد عبد الله  
٤١/ محمد عبد الله  
٤٢/ محمد عبد الله  
٤٣/ محمد عبد الله  
٤٤/ محمد عبد الله  
٤٥/ محمد عبد الله  
٤٦/ محمد عبد الله  
٤٧/ محمد عبد الله  
٤٨/ محمد عبد الله  
٤٩/ محمد عبد الله  
٥٠/ محمد عبد الله  
٥١/ محمد عبد الله  
٥٢/ محمد عبد الله  
٥٣/ محمد عبد الله  
٥٤/ محمد عبد الله  
٥٥/ محمد عبد الله  
٥٦/ محمد عبد الله  
٥٧/ محمد عبد الله  
٥٨/ محمد عبد الله  
٥٩/ محمد عبد الله  
٦٠/ محمد عبد الله  
٦١/ محمد عبد الله  
٦٢/ محمد عبد الله  
٦٣/ محمد عبد الله  
٦٤/ محمد عبد الله  
٦٥/ محمد عبد الله  
٦٦/ محمد عبد الله  
٦٧/ محمد عبد الله  
٦٨/ محمد عبد الله  
٦٩/ محمد عبد الله  
٧٠/ محمد عبد الله  
٧١/ محمد عبد الله  
٧٢/ محمد عبد الله  
٧٣/ محمد عبد الله  
٧٤/ محمد عبد الله  
٧٥/ محمد عبد الله  
٧٦/ محمد عبد الله  
٧٧/ محمد عبد الله  
٧٨/ محمد عبد الله  
٧٩/ محمد عبد الله  
٨٠/ محمد عبد الله  
٨١/ محمد عبد الله  
٨٢/ محمد عبد الله  
٨٣/ محمد عبد الله  
٨٤/ محمد عبد الله  
٨٥/ محمد عبد الله  
٨٦/ محمد عبد الله  
٨٧/ محمد عبد الله  
٨٨/ محمد عبد الله  
٨٩/ محمد عبد الله  
٩٠/ محمد عبد الله  
٩١/ محمد عبد الله  
٩٢/ محمد عبد الله  
٩٣/ محمد عبد الله  
٩٤/ محمد عبد الله  
٩٥/ محمد عبد الله  
٩٦/ محمد عبد الله  
٩٧/ محمد عبد الله  
٩٨/ محمد عبد الله  
٩٩/ محمد عبد الله  
١٠٠/ محمد عبد الله

**تعلن شركة الراشد للتجارة والتحويلات**  
بأن مكفولها السيد / رودلفو باسا الفلبيني الجنسية منح  
تأشيرة خروج وعودة وانتهت التأشيرة وحتى الان لم  
يعد لمباشرة عمله بالشركة  
والشركة تحذر كل من يتعامل معه أو يلحقه بأي عدل  
حيث أن ذلك مخالف لقوانين وأنظمة المملكة ومن يعرف  
عنه أي معلومات عليه الاتصال بمكتب شؤون الموظفين  
الكائن بشارع الأمير متعب بالصناعية أو تليفون  
٤٤٨٥٠٢٨

**مطلوب فنيو مفار آبار**  
تعلن مؤسسة عبد العزيز بن عبد الرحمن بن زيد للتجارة والمقاربات  
والصناعة عن حاجتها الى فنيين مفار آبار وتزانه ليريل  
خبرة لوقت عملهم سنوات في تشغيل وصيانة المفار  
ممن يجره شيء ابغى اقرب مركز الشرطة  
وزارة المكتب بالرياض - شارع الزمان بجوار مسجد الجوهري

**فيل لاجبار**  
فيل دورين .. تقع بجي الرنوة - جنوب  
مدعيه الخير .. بها مسجد .. وفيها  
الكرسي والماء والواقف  
المراجعة: د. ٤٩١٤٨٧

**مطلوب: معامون تجارون**  
لأعمال الديكور والأبواب  
الاتصال على هاتف: ٤٩١٤٥٥ من الساعة  
الخامسة الى الثامنة مساءً - السيد / عمار

**إعدادات هام**  
تعلن لدية الفاظ لعموم المواطنين .. عن أن سوف تتقدم  
الى المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمخططة لوردين  
بطلب تخطيط المدن السماة دة انا الطيات والواقع في مديح  
عصيان .. والحدود من الغرب ممر الزيادة ومن الشرق  
والشروع شميت عصيان .. ومن الجنوب ممر  
ضلي ممر .. أي ممر على هذه الأرض ممر البلدية  
في مدة أقصاها شهر من تاريخ نشره .. والله الموفق

**تفصيل عن العمل**  
تعلن مؤسسة سعد عبد الله المالكي عن هروب  
العامل لديها السيد / محمد علي - مؤتمنا مياه  
سعيد علي - جواز رقم ٥٣٦٧٧٧  
رجى من يعرف عنه شيء ابغى اقرب مركز الشرطة  
الطائف أو بأقرب مركز شرطة

**للأيجار**  
محلات تجارية  
فخمة  
LEASING  
FINE SHOPS  
AND  
BOUTIQUES  
RENTAL  
ENQUIRIES  
استفسارات  
التأجير  
تليفون ٤٦٥٥٩٠٠  
TEL 4655900

**الخدمات**  
للخدمات العامة والتحويلات  
تؤكد مرة أخرى بأنها غير مسئولة وتتر لمزيد  
أمام الغير بأي مطالبات عن أي حقوق أو سلفيات تقدم لأي  
فرد من مكفولها سواء أثناء تواجدهم أو بعد سفرهم للأجارات  
أو نهائياً سواء كانوا متقاعدين أو سعوديين أو غيرهم  
لهم بحقوق الشخصية من أي فرد أو جهة في أي مكان أو  
مشتروات على الحساب أو ارتباطات باسم المؤسسة أو  
لاعمالها الا موافقة المؤسسة سلفاً باعتقاد حتى يختم  
بختام المؤسسة وتوقع صاحبها أو من ينوب عنه من لا واحد  
ذلك بموجب تفويض من صاحب المؤسسة ومصدق من العود  
التجارية والمؤسسة لا تتلزم لأي فرد أو جهة بالاعلان من سفر  
مكفولها سواء للأجارات أو نهائياً





اليوم.. يدخل الدوري المشترك اسبوعه الحادي عشر

## ظروف الفرو تزيده التنافس بيننا..



ضمن مباريات الدوري المشترك لكرة القدم تقام اليوم ٧ مباريات متباينان على ملعب الملك فهد بالرياض.. حيث يلتقي في الساعة الثالثة عصرًا.. وضمن مباريات الأسبوع الحادي عشر للمجموعة الأولى فريق الفرو والاتفاق.. في مباراة هامة جدا وتوقية.. نسبة إلى وضع الفريقين في المجموعة حيث سجلت نتائجهم في الأسبوع الماضي تراجعًا.. جعل وضعهما محرجًا حيث كانا من فرق الصدارة.. وأما في مراكز الوسط.. كما أن هناك عاملًا مهمًا في المباراة وهو أن فريق الفرو يلعب في المباراة وهو في الدمام.. وهذا يعني أن الاتفاق سيضطر إلى لعبه خارج الدمام.. ونسبة إلى أن الاتفاق استطاع أن يلعب لقاء الفريقين في الدور الأول بالأسبوع.. فالاتحاد أن النخبة يحتفظ بنوع معين من التحفظ لكسب هذه المباراة.. خاصة وأنه في خبرته

وكان لقاء الفريقين في الدور الأول قد أسفر عن فوز الهلال بهدف وبصعوبة.. وهو الآن يلعب في تقديم ما يؤهله للاستمرار في المنافسة على الصدارة.. مع فريق الاتحاد الذي يحتفظ بفارق نقطتين وسيتميز المباراة أسلوب التعاون الدفاعي الناتج حيث استطاع رغم أنه لم يلق في أي من المباريات أن يكسب ثلاث نقاط من ثلاث تعادلات.. وأن يمتنع من أن تكون نتيجته مستودعًا لاهداف الفرق الكبيرة.. إذ لم يسجل في مرماه سوى ١٠ أهداف.. رغم أنه قد خسر ٧ مباريات.. أما في الدمام.. فهناك لقاء ردي اعتبارًا وأثبات جدارة بين فريقين النخبة والروضة.. ونسبة إلى أن الاتفاق استطاع أن يلعب لقاء الفريقين في الدور الأول بالأسبوع.. فالاتحاد أن النخبة يحتفظ بنوع معين من التحفظ لكسب هذه المباراة.. خاصة وأنه في خبرته

ولتأكيد فاته يسعى اليوم لانتعاش الفريق الذي سار عطلا هذا الموسم.. واستطاع بتفوق كبير أن يتصدر المجموعة ويفارق ٦ نقاط.. عن خيرة واستعداد.. ويسرقها فنتائج مبارياته معها.. وما يمكن أن يصل من اللقاءات السابقة يشهد على لسان الأهلي والأصغر.. إذ استطاع الأخير أن يكسب نقطة من الأهلي في لقاءهما في الدور الأول بالدبيشة.. والأهلي الآن تراجع عن الصدارة إلى المركز الثالث ويأمل في أن يعاود تقدمه لكي لا يفوته فرصة التتويج.. أما فريق نادي الشباب متصدر المجموعة الأولى (١٩) نقطة فيسجل في اليوم في الثالثة عصرًا أمام أحد بلديته في لقاء له أهمية كبيرة.. فاحذر اعتد على أن يلعب الفريق الكبيرة وخاصة عندما يلعب على ملعبه ويظهر عليها.. لحد فرق المقدمة.

## الفرس العنود



بندر بن محمد

الفرس العنود من اسطبل صاحب السمو الأمير بندر بن محمد بن سعود الكبير تدخل ميدان سباق الفروسية لأول مرة عصر اليوم وتنافس على كأس أمارة الرياض الذي سيقيم للجوارح المبتدئة.. اسطبل بندر قدم العام الماضي الفرس شمس الذي حقق كاسين وشارك في دورة الخليج وكوبت للفروسية.. بندر من خلال اهتماماته بالفروسية يقدم سنويًا إنتاجًا جيدًا ومنافسًا على البطولات.

## الإنتاج المحلي

الإنتاج المحلي للفروسية يخطو خطوات متقدمة وذلك من اهتمامات أصحاب الأسطبلات وتشجيع ذاتي الفروسية لهذا المجال حيث يقدم المكافآت التشجيعية والبطولات للإنتاج المحلي وأصبح الآن اهتمام اسطبل الفروسية العمل في هذا المجال وإنتاج وراء تحف.. فمثلا كل عام هناك إنتاج كبير يصل إلى عدد المئات ويعتاز هذا الإنتاج بعدة صفات منها الجمال المعروف في الجوارح العربي.. والسرعة.. وحسن التركيب إضافة إلى اهتمامات المسؤولين في الأسطبلات بالعبارة والتدريب والمحافظة على هذا الإنتاج.. ومن خلال سباقات اليوم للفروسية نجد أن جواد هذا الإنتاج حقق مراكز مرموقة وتوقيتًا جيدًا.. ومن أبرز الإنتاج هذا الموسم.. عاصية.. رحاب.. رها.. نج البصر.. الرياض.. ساهر.. العنود.. أشهل.. جميل.. محبوبه مشعل.. همام.. البارق.. أدهلي.. فزه.. الكحيل.. نجم السعد.. وغيرها من الإنتاج المحلي.



## نادي الفروسية

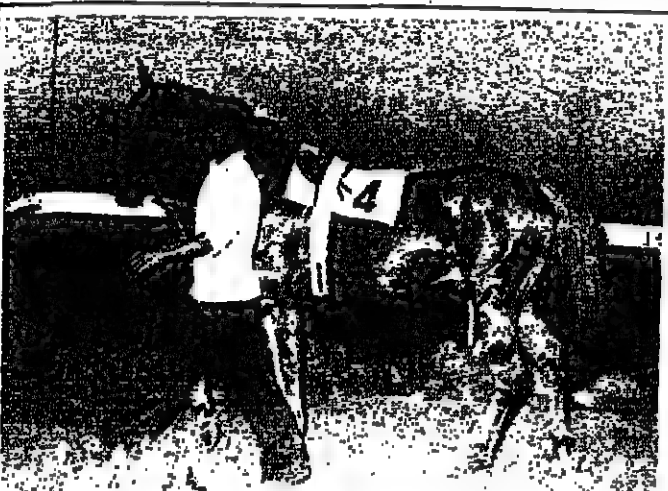
## الحفل برعاية البلدية



سيكون الحفل المصنوع في موسم سباقات الفروسية عصر هذا اليوم تحت رعاية الشيخ عبدالله البلويد نائب أمير منطقة الرياض المساعد وذلك لتقديم كأس الأمارة لصاحب الجوارح الفائز في الشوط الرابع من سباق اليوم.. وهذا الكأس تقدمه أمارة الرياض في نطاق تشجيع الفروسية والاهتمامات بهذا المجال الكبير وأحياء هذا التراث الخالد.

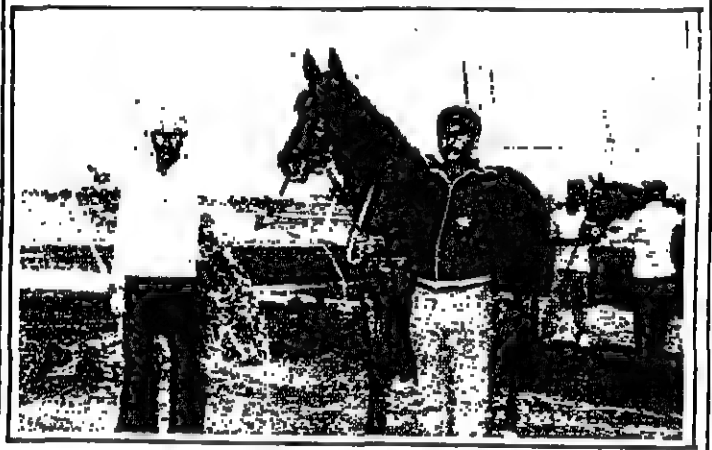
## على كأس أمارة الرياض:

## الفرس العنود.. هل تصادروا على توقعات اليوم! البارة.. رحاب.. عاصية.. تحاول اعتراض ذلك!



سباق اليوم خصصت بطولته لدرجة المبتدئة على كأس أمارة منطقة الرياض وسيقدم للجوارح المبتدئة في الشوط الرابع وسيشارك بهذا الشوط أكثر من ١٤ جوادًا في نفس وتسلق للحصول على هذه البطولة التي تقدم لأول مرة في برنامج سباق الفروسية لهذا العام.. وسباق اليوم من أقوى السباقات تستعرض خلاله جواد محلي أول مرة في إحدى العروض التي تقدم في سباقات الفروسية والتي تعودنا منها سباقات مثيره وتنافسًا كبيرًا يجعل المشاهد يسعد بها في أوقات السباق.. وتوقعات اليوم لهذا الشوط كثيرة ومتخلفة في الآراء والتوقعات حيث الأغلبية أعطوا للفرس العنود الأمل في الفوز على الحصان "البارق" منافسها العنود.. كما أن الفرسان حسان مستعد ومجهز رغم أنه مصاب بعاصية.. من خلال سباقاتها الماضية.. وللتعريف المتواصلة تبحث عن طريق الاتصال وتحقيق الفوز.. ولا ننسى الحصان "رحاب" الذي سيكون اليوم حديث المشاهد من وقته وقدرته انطلاقه من البداية.. كما أن ساهره الذي جعل مربيه يسهر عليه سيكون اليوم قلعة هذا الشوط ولو كانت المسافة لكل ساهره.. والحصان همام والفرس محبوبه مشعل لا تقل عن هذه الجدة بسنوي أو قرة والسباق حظ وخبرة في التدريب.. وسيتشارك في هذا السباق كل من البارق.. وساهر.. والعنود.. ورحاب.. همام.. ومحبوبه مشعل.. ومسلمون.. ومنيرة.. والنجم الثاقب.. وعاصية.. وأملنا.. وأدهلي.. ونجم حب رمان ونجديه نظرا لأصلاص تمت في بداية هذا الأسبوع.. ومن خلال الاستعدادات والتعريف التي تمت بشأن هذا السباق للفرس تترشح "الجوزة العنود" بلانكرز الأول إلا إذا حدث لها شيء طارئ.. وستكون المنافسة من بعدها بين البارق ورحاب وعاصية.. والجواد ساهر سيكون لفتة شوط.

## من جائزة النادي اليوم



الحصان الظافر

الشوط الثاني من سباق اليوم لخيل الشوط في الجائزة حيث ستكون بين الدرجة الثالثة على مسافة ١٢٠٠ متر القاهر لسوا الأمير بدر بن فهد.. وحديد خصص على جائزة النادي للتدريب.. لسوا الأمير فيصل بن عبدالله.. وجميل وهذه الجائزة تقدم أسبوعيًا لفرس مختلف الدرجات.. والسيد عبدالوهاب النخبة.. وسيتكون هناك منافسة لسباق هذا الشوط.

## برنامج السباق العاصي للفروسية

## الشوط الأول

للخيول المبتدئة: المسافة: ١٠٠٠ متر

| عدد الجواد    | المسافة                                    |
|---------------|--|
| ١ شعاع        | الأمير عبدالرحمن العبداه الغيص             |
| ٢ هلا         | الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز           |
| ٣ مرفه        | الأمير عبدالله بن فهد بن محمد بن عبدالعزيز |
| ٤ صيته        | الأمير فيصل بن عبدالعزيز بن عبدالعزيز      |
| ٥ براق العبد  | الأمير فهد بن عبدالعزيز بن فهد             |
| ٦ حلوه        | كوكبة الأمير العاصم                        |
| ٧ مريع        | الشيخ فهد عبدالرحمن الدامر                 |
| ٨ بيت الميدان | السيد حمد محمد القضيبي                     |
| ٩ فهد الميدان | السيد بدر وهبي الطحلاوي                    |
| ١٠ أعضاء      | السيد محمد عبد الله القحطاني               |

## الشوط الثاني

على جائزة تقديرية من النادي لخيول الدرجة الثالثة المسافة: ١٢٠٠ متر

| عدد الجواد     | المسافة                                |
|----------------|--|
| ١ حميه         | الأمير محمد بن سعود الكبير             |
| ٢ خشفه         | الأمير عبدالرحمن العبداه الغيص         |
| ٣ الظافر       | الأمير بدر بن فهد بن محمد بن عبدالعزيز |
| ٤ نعامه        | الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز       |
| ٥ جميل         | الأمير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز       |
| ٦ كديه         | الأمير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز       |
| ٧ حديد         | الأمير فيصل بن عبدالعزيز بن عبدالعزيز  |
| ٨ اخت نيران    | الأمير بندر بن عبدالعزيز بن خالد       |
| ٩ النجم الساطع | الأمير مشعل بن عبدالله بن عبدالعزيز    |
| ١٠ سهم         | كوكبة الأمير العاصم                    |
| ١١ كديت        | السيد محمد بن مناصحي                   |
| ١٢ شرار        | السيد عبدالوهاب بن نصيب الوعل          |

## الشوط الثالث

للخيول الدرجة الثانية المسافة: ١٦٠٠ متر

| عدد الجواد   | المسافة                                    |
|--------------|--|
| ١ روده       | الأمير محمد بن سعود الكبير                 |
| ٢ طروب       | الأمير سعود بن محمد بن عبدالعزيز           |
| ٣ نجم الشرق  | الأمير سعود بن محمد بن عبدالعزيز           |
| ٤ عيله       | الأمير عبدالرحمن العبداه الغيص             |
| ٥ عتيبه      | الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز           |
| ٦ ابن خلود   | الأمير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز           |
| ٧ عقاب       | الأمير عبدالله بن فهد بن محمد بن عبدالعزيز |
| ٨ زرافه      | الأمير طلال بن بدر بن عبدالعزيز            |
| ٩ ممدوح      | الأمير خالد بن بدر بن عبدالعزيز            |
| ١٠ كرم       | السيد مساعد سالم المحضر                    |
| ١١ قاصد كريم | السيد مترك بن ناصر القحطاني                |
| ١٢ الإدهم    | السيد لؤي أنور أبو الجدايل                 |

## الشوط الخامس

للخيول الدرجة الأولى المسافة: ١٦٠٠ متر

| عدد الجواد | المسافة                          |
|------------|----------------------------------|
| ١ رجوى     | الأمير سعود بن محمد بن عبدالعزيز |
| ٢ نوف      | الأمير سعود بن محمد بن عبدالعزيز |
| ٣ صخر      | الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز |
| ٤ نكه      | الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز |
| ٥ النيفخه  | الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز |
| ٦ نجد      | الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز |
| ٧ خير اذ   | السيد عبدالرحمن الجريسي          |

جدة: مكتب الجزيرة: عاصر بإجذيله يستعد فريق الاتحاد للكرة الطائرة لمباراة اليوم أمام الهلال في أقوى مباريات الدوري الممتاز وأكثرها إثارة وتدية.. هذا ويصطحب فريق الاتحاد أهمية خاصة لهذا اللقاء لعدة اعتبارات منها..

أهمية وعدم التعاون واللامبالاة.. تعويض خسارته من الهلال من الموسم الماضي على بطولة كأس الاتحاد وأنه يواجه فريقًا قويا لا يستهان به يضم عناصر جيدة من خبرة اللاعبين.. الروح المعنوية للاعبين الاتحاد مرتفعة جدا بعد العرض الجيد الذي قدمه أمام العربي القطري يوم الخميس الماضي في مسابقة أبطال الدوري للأندية الخليجية.. وظهور الفريق بظهر مشرف واختفاء الاخطاء والتسلبيات في المباريات السابقة.. بالإضافة للاستعداد النفسي واللياقسي والفني لدى اللاعبين.. هذا ويتوقع عشاق اللعبة مشاهدة مباراة مثيرة حافلة بأجل العروض وأفضل المستويات.. وبينس الحماس والتصميم والروح العالية لدى اللاعبين يدخل الهالليون هذا اللقاء وهم أكثر تصميمًا على الفوز..

فمن يفسر التعلل ويثبت أنه الفريق الأفضل.. تقام المباراة الساعة السادسة على صالة رعاية الشباب في جدة ويحكمها فهد المنصور وأحمد الضويحي وفريد حكيم.. الفريقلان.. يتنافس الآن على صدارة الدوري.. حيث لعب كل منهما ٨ مباريات.. فاز في ٧ سبع نجومه..

## حسنا للهزائم المتكررة تهلان يتعاقد مع مدرب لفريقه

تعاقد نادي تهلان بالشمراء مع مدربين احدهما لتدريب فريق كرة القدم (سعيد مصطفى جاد) والاخر للكرة الطائرة (محمد علي العصفور) وكلاهما من جمهورية مصر العربية.. قل ذلك رئيس النادي عبد الرحمن ابراهيم الخليل في خطاب أرسل به للصحة.. تعقبا على الخبر الذي نشرته الصحافة من أن النادي ليس لديه مدرب لكرة

## جمهور الكرة في أبها يشجع الفرق التي تلعب ضد فريقها

تلقى القسم الرياضي برفقة طريه جدا (١٤٠ كلمة) من المشجع الضحكوي حسن على حزام المهدي - خيس مشيط وقد تضمنت البرقية معاناة جمهور الكرة في المنطقة الجنوبية الذي يشجع فرق الاندية التي تلعب على ملعب المركز الرياضي بابها أمام فريق نادي ضمك.. في حين يفترض أن تقوم بتشجيع فريق نادي ضمك.. يحكم أنه يمثل المنطقة في مباريات الدوري المشتركة.. وفي البرقية ايضا.. يدعو المشجع حسن على حزام المهدي لاعبي فريق ضمك إلى بلل المزيد من الجهد.. تأكيدًا للمدور الذي يؤديه (فرسان المنطقة الجنوبية) الجدير بالذكر أن الجمهور يشجع على المباريات التي تقام على ملعب المركز الرياضي بابها - وهناك لاندية كبيرة مشجعون يمتثلون بتشجيعهم في المدن التي تقع الاندية بها.. ولقد كانت مباراة الهلال وضمك الأخيرة.. أكثر المباريات حضورًا جماهيريًا..

## اليوم.. اجتماع مجلس إدارة بيت شباب جدة

جدة: مكتب الجزيرة يعقد مجلس بيت الشباب بالمنطقة الغربية بعد تشكيله لاجتماعا عفا مساء اليوم بمقر البيت بسدة ويستمر في هذا الاجتماع مناقشة بعض الموضوعات التي من أبرزها: نشاط اللجنة للفترة القادمة حتى نهاية السنة المالية الحالية.. واتخاذ مكتبه للبيت تضم مجموعه من الكتب والاعلام الثقافية.. الجدير بالذكر أنه قد صدر قرار الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب بتشكيل مجلس إدارة البيت برئاسة الأستاذ عبدالله كمي وإبراهيم الطغمي نائبا للرئيس وحسين الحمراي سكرتيرا.

## الشباب الوحيد الذي لم يهزم حتى الآن

لا يزال فريق نادي الشباب الوحيد في فرق الدوري المشتركة الذي لم يلق أي هزيمة حتى الآن.. واستطاع أن يجمع ١٩ نقطة من ١٠ مباريات.. وهو الوحيد في فرق الدوري المشترك الذي يشق طريقه نحو البطولة بقوة.

## بناء على طلب مكتب الجمعية تعديل موعد اقامة بطولة الوسطى للتنس

استجابة لما تقدم به المكتب الفرعي لرعاية الشباب بالجمعية بخصوص تعديل موعد بطولة المنطقة الوسطى للتنس الأرضي.. لتكون في لدة من الأربعاء إلى الجمعة.. بدلا من الأحد ٢٣/١٥ إلى الثلاثاء ٢٣/١٧-١٤٠٢هـ ونظرا لظروف الطلبة.. وبعد التشسيق مع مكتب لوسفي.. وموافقة سعادة رئيس الاتحاد فقد تقرر تعديل موعد البطولة.. وأقامتها في لدة من الأربعاء ٢٣/٢٥ إلى الجمعة ٢٣/٢٧-١٤٠٢هـ.. علما بأن الجهات المشاركة في البطولة هي الهيئات التالية: - معهد التربية الرياضية - معهد العاصمة النموذجي - مركز تدريب الاتحاد بالوسفي - جامعة الملك سعود والحرص الوطني - نادي الفروسية.. ومن لدة المنطقة الوسطى.. نادي الجزيرة - نادي الصمد - نادي الفيصل - نادي الفجاء - نادي سدير - نادي نجد.. نادي المزمعية.





# قبل مغادرتهم اليوم إلى تونس والمغرب.. فيصل بن فهد يحضر الجريدة "بحرث هام" لليوم الثاني على التوالي؛

## رأسه الهياكل الرياضية العربية أو استضافتها.. ليست غاية أو هدف أنسى إليه تحقيق ما تستطيعه للشباب العرب.. طموح يفوق الحرص على البحث عن المناصب.. أو الاستمرار فيها..

### المملكة مكنت الاتحاد العربي من القيام بواجبه مستقبلا الكرة السعودية لا ترسمه من المشاركة في بطولة واحدة

يطلب بتحقيق ثمار العمل الدؤوب ومعه الحق في ذلك في وقت قياسي.. فحدث منافسون جدا يستقبل سرق للرياضة في المملكة.. ومنها طبعاً كرة القدم التي تخلف بسببها خاصة.

المنتخب بالكفاءات المجددة باستمرار.. وهذا ما تسير عليه بحلي حقيقه بل وقطعاً فيه بحد الله مراحل متقدمة تعبرها مصدر اعتزاز لنا جميعاً.. ونحن وإن كان الرأي العام الرياضي



الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود

#### لماذا خسر أحد امام القادسية.. الأحمد يعلل الخسارة.. ويوضح اسبابها

مباراة سريعة وممتازة فنيا بالإضافة الى المبارات الفردية التي برزت لدى اللاعبين ولا شك ان هذا طبيعي يظهر في مثل هذه المباريات لأنها بين بطلي من أبطال الاندية الخليجية.

جدة: مكتب الجزيرة/ عمر باهذله في لقاء الجزيرة.. مع الاستاذ فهد الأحمد عضو إدارة نادي أحد والمقر على كرة السلة على في هذا الحوار العوازل الرئيسية وراء خسارة فريقه لخارطة المواجهة مع القادسية الكويتي في اسرار بطولته الاندية الخليجية قبل.

#### التألف يجتمع

#### بأهالي مدينته

#### لأنجاح مشروعاته

كفولة جديدة يطبقها نادى لاول مرة يلتقي مجلس إدارة نادي القادسية بالبحرين برئاسة المهندس رشاد رضا بمانه وسبعين شخصاً من اهالي الجبل في حوار هام عن النادي في تمام الساعة السابعة من مساء غد الثلاثاء ويعلن اهالي هذه المدينة اولياء الأمور ومدراء المصالح الحكومية واعيان المدينة.. هذا وسيتم خلال هذا اللقاء مناقشة عدة امور من اهمها:

جدة: مكتب الجزيرة/ عمر باهذله في لقاء الجزيرة.. مع الاستاذ فهد الأحمد عضو إدارة نادي أحد والمقر على كرة السلة على في هذا الحوار العوازل الرئيسية وراء خسارة فريقه لخارطة المواجهة مع القادسية الكويتي في اسرار بطولته الاندية الخليجية قبل.

#### الخامس من يونيو كل عام عيد لشباب العالم العربي

#### اقتراح عام ٨٥ كسنة دولية للشباب

#### العراقي يطالب استضافة البطولة العربية للالعاب

#### عام ٨٥

العراقية وعلى تنظيم ندوة خاصة لدراس المسائل الكلية بالخصوص بالرياضة المدرسية في العالم العربي رعى الندوة الذي اقيم في العاصمة الأردنية عمان بدنايسه تنظيم الاعراب المدرسية العربية.

الاستعدادات المسجلة بالاحتفال بقسمه الدولية للشباب والتي تقدر ان تكون عام ٢٠١٢ كما يدرس المجلس تقريراً عن وضع الحركة الكشفية العربية.. وكذلك في برنامج تبادل قوافل الشباب بين بلدان المغرب والشرق العربي.

في المجمل الرياضي فان المجلس سينتقل في الاستعدادات الخاصة بتنظيم الدورة الفاسفة للالعاب المدرسية والمقرر اقامتها خلال اعسطس اب المقبل في العاصمة المغربية الرباط وذلك في عوصوع دعم التنسيق بين الامانة الفنية لمجلس الرياضة والشباب العربي من جهة والمجلس العربي للالعاب الرياضية والاعراب الرياضية العربية من جهة اخرى.

هذا وينظر ان يبحث المجلس مواضيع اخرى تتعلق بنبذة الرياضة للجميع التي انضمت احزاباً بدولة قطر ويدهم المجلس الاعلى الفلسطيني للرياضة ان جانب موضوع اصدار مجلة ناصبه سبائيه عريبه.

ويشتر ان يتسابق المجلس على اقامة دورة الاعراب الرياضية العربية سنة ٢٠١٢ في بغداد وذلك بناء على طلب من الحكومة

وذلك بناء على طلب من الحكومة

#### كتب: عبدالرحمن المصبيح

يغادر الرياض اليوم صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية في طريقه الى تونس حيث يترأس وفد المملكة الى اجتماعات المكتب التنفيذي ومجلس وزراء الشباب والرياضة العرب.. ومن ثم يتوجه سموه بعدها الى المغرب حيث يترأس اجتماعات المكتب التنفيذي والجمعية العمومية للاتحاد العربي للالعاب الرياضية.

هذا وقد خص صاحب السمو الملكي الأمير فيصل «الجزيرة» بحديث قصير.. أوضح خلاله ان المملكة لا تطمح من خلال تبنيها لاي هيئة رياضية في مركز او مكانة.. بقدر ما تسعى لتوظيف امكانياتها وطاقاتها لخدمة شباب الوطن العربي.. جاء ذلك رداً على سؤال «الجزيرة» عما اذا كان سموه ينوي الاستمرار في منصبه كرئيس للاتحاد العربي للالعاب الرياضية وما يتبع ذلك من تواجد مقر الاتحاد في الرياض حيث قال سموه:

لأول مرة في التاريخ.. وهذا ما اعتقد ان المملكة قد تمكنت من القيام به.. ومن جديد أكد على اهمية مصاعفه الجهد والاحسان في العمل والعطاء من جانب كل عضو في هذا الاتحاد.. حتى تحقق جميعا الاهداف التي نصبو اليها.

أود ان اوضح قبل كل شيء امرا هاما وهو ان رئيسه المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للالعاب الرياضية هو غير من الهياكل العربية ليست غايه وهذا بعد ذاتها.. بل ان حرصنا على ان نصنع كلمة الامكانيات ونبتلنا عليه الجهد هنا في المملكة لخدمة شباب امتنا العربية وتحقيق ما نستطيعه من طموح بخلق الحرص على البحث عن المناصب او الاستمرار فيها. وانشهر تحسباً ان ما نقوم به

الملكه تجاه الاتحاد العربي او غيره واجب تتحمله برحابه صدر.. وبامانه مامنا نجد التعاون الكامل والبناء من الانشاء الاعضاء في الاتحاد لأن هذا الاتحاد كل لا يتجزأ مثله مثل اي تنظيم عربي او دولي.. اما بالنسبة لمقر الامانة العامة بالمملكة فان المبرة في الواقع هي في مدى قدرة البلد المضيف لهذا الاتحاد على الوفاء بمطالبته وتصفياته كس العالم لقارة اسيا ومستلزماته.. وتوفر الامكانيات

#### مدير جامعة الملك سعود يرحب أمس..

#### اللقاء الودي بين فريق النصر ومنتخب الجامعة مباراة ممتعة ومشيرة.. هبيلترا أربعة أهداف للفريقين



لحظة من مباراة أمس



كأس جامعة الملك سعود هدته لفريق النصر



كأس أحمد الدهش

وسد هدته لاجبي النصر.. سجل الهدف الثاني للفريق النصر.. سجله محمد بن كعبه.. وفي الدقيقة ٣١ بهدف يسجله ليرا النصر في الدقيقة ١/٢ ويتيح للشووط الاول بهذه النتيجة وقد لعب النصر خلال هذا الشوط بالهجوم القوي: سالم مروان - توفيق المقرن - محمد سعد - سعد السدحان - مهندي مورو - يوسف خميس - حسين الجمعان - دويش سعيد - عبيد الله عبيد - علي كعب - ليرا.

وفي الشوط الثاني اجري النصر سبعة تغيرات في فريقه ليصبح بتشكيلة من تسير السدحان - خالد الكنان - الجنوبي - سيف السليمان - مسعود - صالح مبارك - سعد السدحان - حسين الجمعان - علي كعب - عثمان مبارك.

اما منتخب جامعة الملك سعود فقد لعب بتشكيلة مكونة من: مجدي عامر - عبدالعزیز الخالد - علي الدوسري - مبارك شمسان - محمد الطيفي - عبدالعزیز ابودي - بندر الجعفي - خالد العسكري - عادل الدوسري - مهدي

من المباراة: بين شوطي المباراة لعب فريق هدية التدريب بكافة العلوم مع عدة شئون الطلاب مباراة ضمن سدايسات كرة القدم التي نظمتها كلية العلوم الادارية وقد فاز فريق المعاد بخسمة اهداف مقابل هدف واحد.

تغيب عن منتخب جامعة الملك سعود لاجبي فريق الشباب وفي مقدمتهم توفيق المقرن.

قبل بداية المباراة نزل الفريقين وهما يحملون اعلام المملكة وجامعة الملك سعود وتلقى النصر.. كما قدم

هكذا من الاصل



# وسط أنباء عن سقوط عدد كبير من القتلى .. حكام غانا الجديد .. يطالبون السياسيين بتسليم أنفسهم

أبيدجان - رويترز -  
قبل راديو كرا ان حكم غانا العسكريين الجديد اسرروا اسس السيليين البارزين في البلاد بالاستسلام للبوليس حفاظا على سلامتهم.

وجاء هذا الامر في اعقاب قرارات فشت بعزل الرئيس هيل ليمان وتعليق

عزرا لـ «الجزيرة»:

## الأردن ضد أي محاولة للتخريب في الخليج

الخاصة - محمد الاحمري -  
قال لـ «الجزيرة» السيد سليمان عزرا وزير الداخلية الاردني ان الرسالة التي سلمها اسس الى اسس البحرين الشيخ عيسى بن خليفة من جلالة الملك حسين تتعلق بالامانة العراقية للتحريب ضد البحرين وتدعيم العلاقات الثنائية بين البلدين.

واكد الوزير الاردني تأييد ووقوف بلاده الى جانب حكومة وشعب البحرين ضد أي تدخل اجنبي او محاولة للتحريب وزعزعة الاستقرار في المنطقة.

وعن اجتماعه بوزير الداخلية البحريني الشيخ محمد بن خليفة قال انه تم مناقشة مختلف الامور والقضايا وخاصة الامنية التي تهم أمن المنطقة.

وردا على سؤال لـ «الجزيرة» عن العلاقات السعودية - الاردنية قال عزرا ان العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات تتميز بالاطمئنان الاخوي البناء، وتتمسك ان تكون علاقات بلاده مع بقية الدول العربية على مستوى العلاقات الاردنية - السعودية.

وقد غادر الوزير الاردني العاصمة عصر امس، وكان قد وصل إليها صباح اليوم نفسه حيث كان في استقباله الشيخ محمد بن خليفة وزير الداخلية البحريني

### ترخيص (بقية)

حالة استجابتها للذين المطالبين الشرعيين فلن السلام يمكن ان يسود في المنطقة.

واضاف المصدر بانه لا صحة إطلاقا لما ذكره اسس سمود حول اعتراضات اسرائيل بل على العكس فقد ركز سمود على وجوب الاعتراف اسرائيل بالحقوق الفلسطينية المشروعة واولا كل شيء، ويحق الفلسطينيين في إقامة دولتهم على ارضهم ووطنهم المنقصب.

واضاف المصدر: بان من الواجب تحري الدقة في كل ما ينقل من اخبار.

### بمناسبة وضع حجر الأساس

وقال سمود: لقد تأسست جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ونهضت لخدمة العلوم الشرعية والعربية والانسانية فكانت استئناسا سيرة اخيرة حضارتنا المأمونة بالله الطموحة الى العلم والمعرفة.

وعبر تالين عام اسهمت جامعة الامام وتسميم في تنمية مرافق الدولة المختلفة والنهوض بمستوى التعليم والتوجيه والتثقيف من خلال الوف الخريجين الذين يتقدمون وقدمتهم للجمعة.

وما يعلل الضرور اكثر سعة ان هذه الجامعة لا تحصر جهودها في المجتمع السعودي بل تعدته الى العالم الاسلامي حيث ولد اليها افواج من ابناؤه طلبة للعلم فتحقق بذلك التضامن الاسلامي في اجل صورة العملية.

وقال سمود: يسعدني ان افول اننا توارثنا بتواضع ان ثلاث وصايا عظيمة.. تطبيق الشريعة الاسلامية.. خدمة العلم وتنشده.. احلال العلماء محلهم اللائق بهم.. فمن عهد الامام محمد بن سعود الى عهد جلالة الملك عبدالعزيز نجد التحسين للعلم الشرعي والدعوة الاسلامية والتكريم للعلماء وطلبة العلم ولقد اصبح تاريخنا معروفا تقريبا الملك عبدالعزيز للعلماء من مجلسه واعلمهم.. فمن الطبيعي ان تتأسس جامعة الامام في عهده وتزدهر في عهد الملك سعود والملك فيصل، رحمهم الله.

وفي عهد الملك خالد حفظه الله واعانه، وانها للخطوة كريمة ان اضع حجر الاساس للمدينة الجامعية لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية فقل سمود: ان الجامعة بنا فيها من رسالة هي المعين الذي يمد مجتمعنا بالمعقول المعرف.. وما لا شك فيه ان رسالة الجامعة ليست مقصورة على تزويد طلبةنا فقط بالعلم والمعرفة وانما يجب ان تساهم في نشر المعرفة على اوسع نطاق في المجتمع باعتباره مؤسسة علمية وفكرية وثقافية.

وفي اعتقادنا ان جامعة الامام محمد ابن سعود الاسلامية وثه الحمد، مع بقية الجامعات في المملكة تعي بوضوح هذه الاهداف وتعمل من اجل تحقيقها

## هكذا احسن لاصل

### المحيرة

مفادته خاصة  
تقلبه مؤسس اليونسف التجارية بالقرارات لصاحبها عثمان  
عبدالله الموسى .. (مكتوبها حسن صالح عبد الحميد الجركي  
أردني الجني - سفاد الى الزرقه بدوي عوده  
منه لم يحضر على المذكور عليه مراجعة المؤسسة فمك  
اي من تاسخ .. وبعد هذا خلاصة غير مستوحاة

تقديم عن العمل  
تقلبه مؤسس سالم فريج العربي بعمره عشرين عامًا  
السري الفهم محمد محمد العبد - رقم مكالمة ٨٨٤٦٤٠٠/٥٠٠  
والمؤسسة تقرر من التعامل مع أول المستر عليه ..  
ويجوز مقرر عنه شيئاً يبلغ أقرب مركز شرطة أو  
الاتصال بالمؤسسة بعمره - ث ٦٦٤٠٠٦٦٤

تقديم عن العمل  
تقلبه مؤسس عوض العربي بعمره عشرين عامًا  
العام احسان شكري باقرد ولف - سوري الجني فلف  
من ١٤٤٠/١٥  
يرجى محمد يعث عليه او يقرضه شيئاً يبلغ المؤسسة  
بعمره أقرب مركز شرطة .. وشكرًا

تقديم عن العمل  
تقلبه مؤسس صالح الأفسس العبد لله لعمارة  
والمقاومة بعمره انما قد منعت عقولنا الانجليزية  
التيه اسماؤهم باحيرة عزير وعودة انترت  
مركز وطن يعود واوهم  
١/ محمد محمد يوسف الرباعي ٣٤١٨٦٩/٢  
٢/ عبد الله علي يوسف ٨٦٦٨٠/٢  
٣/ محمد رمضان سعيد شاهين ٦٨٧٥٦٣  
٤/ نواف محمد نزال الشديفان ٤٥٥٤٣٤  
٥/ احمد خلف فلفل ٩٤٥٨٤٦  
٦/ خالد احمد يحيى ٧٤٦٤٢٤  
يرجى عدم التعامل مع أول المستر عليه ويحظر بعمره عنهم  
شيئاً الاتصال بمقر المؤسسة بعمره ث ٤٠٤/٦٦٤٤٦١١٥

## شركة نور شروب مشروع صقرا السلام

قوان .. عن بيع حيرات بالمرزوق العلاني بتاريخ ٧ يناير ١٩٨٢ م

٩٧ سيارة مكينة مستعملة بمختلف الموديلات مابين ١٩٧٥ - ١٩٨٠  
وهي على النحو التالي :

|                  |                     |                  |
|------------------|---------------------|------------------|
| سيارات           | صوالين بوكس         | بوكسات وانبث     |
| جسمات            | بلينرات             | سيارات نقل صغيرة |
| سيارات نقل كبيرة | سوبروك جيب          | تراكتورات        |
| رافعات صغيرة     | مخارات تريلات صغيرة |                  |

يقوم بالمراجحة الشيخ / مسيب سعيد بن حنيف في يوم الخميس الموافق ٧ يناير ١٩٨٢ م  
في تمام الساعة التاسعة صباحاً وسيكون البيع نقداً ولا تقبل الشكايات وعلى  
المشتري سحب السيارة التي يشتريها فوراً من تحت حماة اهرام في نفس اليوم  
ويكون دفع المشتري ما قيمته ٥٠٪ من قيمة السيارة للمزج وعلى المشتري  
دفع الرسوم الكافونية وتسجيل سيارته على مسئوليته . سيكون المراجحة بالدفعة  
الحريرية فقط . يقع حماة المراجحة في مسكر شركة نور شروب الواقعة على الطريق العام  
وعلى مسافة كيلو واحد لمر البوابة الجنوبية . قاعدة الملك خالد الجوية خميس طه

## اليوم .. ندوة الاثنين ..

ضمن موسرها هذا العام .. تقيم  
الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون  
« المركز الرئيسي : بالرياض » .. ندوة بالمركز الثقافي .. عن  
في يومها هذا العام .. تقيم  
الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون  
« المركز الرئيسي : بالرياض » .. ندوة بالمركز الثقافي .. عن

## الشعر الشعبي

ويستمر في هذا كل من :  
الشاعر عبد الله النويري  
الشاعر طلال السعيد  
الشاعر عبدالله السليم  
الشاعر عبد الله النويري  
وذلك في الساعة والنصف من  
سائر اليوم الاثنين  
١٤٠٢/٣/٩ هـ في قاعة المركز  
الثقافي بمقره الفوق  
ومعكم مع قراوات في الشعر  
الشعبي . والشرعية عامة

● يعلن عبد العزيز ابراهيم محمد الشعلان عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٣٦٥٨ وتاريخ ١٣٦٧/٨ هـ صادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن صلاح سعيد كودح عن فقد جواز سفر رقم ٣٧٦١٢١ وتاريخ ١٣٦٨/١/٢٦ هـ صادر من جدة يرجى من يعثر عليه ان يسلمها الى القنصلية البينية بالرياض وله الشكر.

● يعلن نوار عبد الله العتيبي عن فقد سند مساهمة سعر المتر ٧١,٤٢ رقم ١٦٢٥ وتاريخ ١٤٠٠/٢/٢ هـ صادر من مؤسسة الخزائي يرجى من يعثر عليه ان يسلمها الى مؤسسة الخزائي وله الشكر.

● يعلن عبد الله بن محمد العجلي عن فقد لوحة ذات الرقم ٦٦٢٤٢ حصوي السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن حامد حسن محمد الميرس مفدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٨٠٠٣ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٢١ هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حفيظة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن المحكمة الشرعية بعرفة انه انثى لليا محمد بن عبد العزيز الرواف ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله الصنعة من بلدة عرفة المحذو بالحدود الانية: جنوباً شارع عرض ١٠٠ بطول سبعه عشر متراً وعشرين سم ١٧٢,٢٠ وشمالاً بيت رائد الحاربي بطول خمسة عشر متراً وعشرة سم ١٥,١٠ وشمالاً الحد بيت بن دعيتن، وشرقاً شارع بطول اثنان وعشرون متراً وخمسين سم ٢٢,٥٠ وغرباً بيت المهدي بطول ثلاثة وعشرون متراً وعشرين سم ٢٣,٢٠ وشمالاً الحد بيت مالك وطلب اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال سب من تاريخ اعلانه.

● يعلن السيد ارشد بريريت بيرسون البريطاني الجنسية عن فقد رخصه قيادة رقم ٣١٠٢٢٠ لذا ارجو من يعثر عليها تسليمها الى مرور الرياض او الاتصال بتلفون ٤٧٧٤٦٦٦ وله الشكر.

● نعلن السيد/ الفراج خديجه. المغربي الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٥٠٣٦٦٠ عن فقد كرت الاقامة الخاص بها. والصادر من جوازات الرياض رقم ٨١٤٨٨/٨ بتاريخ ١٤٠٠/٧/٥ هـ امل من يعثر عليه اعادته الى جوازات الرياض او ارساله على ص ب ١٠٨٤٦ مع الشكر.

● يعلن عساف محمد حداد بموجب حفيظة نفوس رقم ١٢١٨٥/٦١٥ وتاريخ ١٣٦٩/١/١٢ هـ سجل الرياض عن اضافة اسم الزهران الى اسمه بحيث يصبح الاسم بعد الاضافة عساف محمد حداد الزهران فمن له معارضة عليه مراجعه الاحوال المدنية بالرياض.

● يعلن عبد الله محمد حسن العرج عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٤٣٥٤ وتاريخ ١٤٠٠/١/٢٠ هـ صادر من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن مبارك عبد الله عمر عن فقد رخصه قيادة حاصه رقم ٦٠٧٢ وتاريخ ١٣٦٨/٢/١٣ هـ صادرة من مرور القصيم يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او مؤسسة عرب بالبحا وله الشكر.

● تعلن منيرة عبد الرحمن الجود عن فقد استمارة الشهادة الثانوية العامة للعام الدراسي ١٣٦٩/١٠ هـ يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى المتوسطه الحادية عشر شارع عسير وله الشكر.

● تعلن رئاسة محكم منطقة حائل انه تقدمت اليها المدعوة دهماء بنت محارب الدخيل طلبة حجة استحكم على البيت الواقع بحارة العزينة والحدود كما يلي: شمالاً شارع عرض ٨٠ بطول ١٥,١٠ جنوباً باني بيت زوجها سابقاً بطول ١٥,٢٠ وشرقاً ارض فهد المحبر بطول ١١,٨٠ وغرباً ارض البراهيم كشاعر بطول ١٢,٦٠ ومجموع المساحة ١٨٨٤. وقد احيل الطلب الى المحكمات ورئيس محكم حائل فمن له معارضة فليقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره واثه الوقت.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى تلك المسجد والبعض ارض بيضاء وشمالاً ٢٧ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● يعلن عبد الله الفهد الفيصل عن فقد جواز سفر تفكوله احمد محمد معين سوري الجنسية صادر رقم ٣٦٤٦٩٠ يرجى من يجده تسليمه الى ادارة الجوازات بالرياض او المكتب الزراعي بالرياض تلفون ٤٠٢١١٨٨ وشكرًا.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحلال المواطن ناجي بن خلف بن ثاني آل حمود الدوسري مفدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٠١٢ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٢١ هـ سجل الاحلال قد فقد منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحلال او اقرب ادارة احوال مدنية لان حفيظة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن يوسف سالم مسلم العطا الله عن فقد جواز سفره رقم ١٨٠٣٩ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/٢٣ هـ صادر من جوازات الرياض يرجى من يعثر عليه ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن احمد فايد مرشد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٢١٢٥٦ وتاريخ ١٣٦٩/٧/٢٤ هـ صادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن حامد حسن محمد الميرس مفدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٨٠٠٣ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٢١ هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حفيظة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن عبد الله رجب صالح الزهراني عن فقد استمارة سيرة رقم ٨٨١٢٨٣ صادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى المعهد الفني او مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن احمد عبد الله احمد الحارزي عن فقد جواز سفر رقم ٣١٣٥٧٦ وتاريخ ١٣٦٩/٨/٢١ هـ صادر من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● تعلن محلات المحترم عن فقدان بطاقة اقامة العامل الهندي الجنسية نثار احمد محمد سجاد رقم ٢٢٠١٧/٢٢٠١٧/٢٢٠١٧ هـ صادر من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض.

● يعلن السيد/ فتوير احمد الفريش بكستاني عن فقد تصريح اقامة رقم ٧٥٨٠٣ وتاريخ ١٤٠٠/٨/١١ هـ صادر من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن جمال يوسف ابراهيم احمد عن فقدان بطاقة اقامة رقم ٧٨٨٦ وتاريخ ١٤٠٠/٢/٢٥ هـ صادر من مرور الرياض وبخطة قيادة ايرانية رقم ٢/١٤٦٢٢٧ بتاريخ ٨١/٥/٢٦ هـ صادرة من عمان يرجى من يعثر عليهم ان يسلمهم الى جوازات الرياض او تلفون ٤٠٢٤٣٢٢ الرياض.

● يعلن ثواسل رشيد رشيد وليم عن فقد استمارة سيرة جيب نيسان بترول رقم ٧٨١٤٩ صادرة من مرور جدة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك المسجد والبعض ارض بيضاء وشمالاً ٢٧ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك المسجد والبعض ارض بيضاء وشمالاً ٢٧ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك المسجد والبعض ارض بيضاء وشمالاً ٢٧ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك المسجد والبعض ارض بيضاء وشمالاً ٢٧ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك المسجد والبعض ارض بيضاء وشمالاً ٢٧ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك المسجد والبعض ارض بيضاء وشمالاً ٢٧ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك المسجد والبعض ارض بيضاء وشمالاً ٢٧ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك المسجد والبعض ارض بيضاء وشمالاً ٢٧ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك المسجد والبعض ارض بيضاء وشمالاً ٢٧ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك المسجد والبعض ارض بيضاء وشمالاً ٢٧ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك المسجد والبعض ارض بيضاء وشمالاً ٢٧ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك المسجد والبعض ارض بيضاء وشمالاً ٢٧ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك المسجد والبعض ارض بيضاء وشمالاً ٢٧ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك المسجد والبعض ارض بيضاء وشمالاً ٢٧ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك المسجد والبعض ارض بيضاء وشمالاً ٢٧ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بموق انه انثى اليها المدعو عبد الكريم بن نهار الحاصل الحفيظة رقم ٢٠٦ في ١٣٦٨/٧/٢٢ هـ سجل حائل ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع بقرية الضيانه بالعوبة من سعدون بن عيسى امير الضيانه المحدود بالحدود الانية: جنوباً ٢٠٠ يلى ذلك المسجد والبعض ارض بيضاء وشمالاً ٢٧ يلى ذلك ارض فضاء: من الشرق ٩١ يلى ذلك ارض عقيل بن ساج وغرباً ٩١ يلى ذلك شارع بعرض ١١ وطول اعطاه حجة ملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.







# الجزيرة

[illegible]

الأول مرة.. ندوة للأديبات السعوديات

**الاعداد لاسبوع**  
**الصناعات الوطنية**  
**كتب: منصور العمري:**  
 يقصد في وزارة الصناعة والكهرباء وفروعها حلبيا اجناعات مكلفة لاسبوع الصناعات الوطنية بختلص اثناء المملكة والتسويق مع بقية الوزارات والادارات المختصة لتلجده هذا وقد اكدت وزارة الصناعة والكهرباء على جميع فروعها الاتصال باصناف المصنع ورجل الاعمال ولهم على المشاركة بمتنجاتهم

## حافل خيري لجمعية الزفء

بإتفاق من نتائج لهذا الحافل الخيري الذي سيعقد ربعة لمره على المشاير الخيرية للجمعية.

وسيكون موعد استقبال الإتياف المهداة ماين الثانية عشرة والثالث من بعد هذا اليوم نفسه - الثلاثاء - بالقتل الذكي.

تقيم جمعية الوفاء الخيرية حفلا خيرا بقاعة الاحتفالات بالمدنق للإنتروكوتننتال بالرياض يوم غد الثلاثاء وذلك في الساعة الخامسة التفت مساء.

ووجهت الجمعية نداء إلى ربات البيوت وأصحاب المطاعم والفنادق ومولات بمد الحوليات من أجل الترم

**جدة/ ميسا باناجه**  
تقيم الجمعية الفصيلة النسائية  
جدة ندوة للابديات السعوديات حيث  
يتم التنسيق لحضور اكبر عدد من  
الابديات في جميع من المملكة وتحرس  
الجهة المنظمة لعقد هذه الندوة على  
وضع خطط رئيسية للمواضيع التي  
يمكن تناولها بما يتواءم مع اوضاع  
الجمعيات النسائية والارتباط مع نواحي  
لباب المرأة عبر التاريخ العربي  
والاسلامي لتعريف هذا المصطلح الذي  
اثبتت ظهورا ملحوظا لهذا المجال في  
وقتنا الحاضر، كما تعالج الندوة حسب

في جمادى الاولى يبدأ اسبوع العناية بالمساجد

يبدأ يوم ٤ جمادى الأولى القادم  
الاسبوع السنوي الخاص للتعانتي  
بنشون المسجد في جميع مناطق المملكة  
وهو الاسبوع الذي تنظمه وزارة الحج  
والاوقاف وتشارك فيه وزارة الداخلية  
متمثلة في ازمات المناطق ووزارة الشؤون  
متمثلة في وكالة المراسن ووزارة الشؤون  
البلدية والقروية متمثلة في البلديات  
ووزارة التعليم العالي متمثلة في  
الجامعات ووزارة الاعلام والرئاسة  
العامة لرعاية الشباب .  
وهذه الاحتفاد تستعد لها سعيد العامودي  
مدير عام الادارة العامة بوكالة الاوقاف

بإعادة الأسبوع الذي يستهدف توصير المواطنين بواجبتهم تجاه العالمة ببيوت الله وأظهارها بالمظهر اللائق، وفي أن تصرّح لوكالة الأنباء السعودية أن حكومة المملكة تعتبر العالمة ببيوت الله من أهم واجباتها، التي تكسر لها جيودها طوال العام، ونكر أن لجنة بيوكة الوزارة لتسعون الوافد قد شكلت للاعداد للأسبوع والإشراف على سير عمله كما ألفتت كافة فروع الأسبوع بالإجراءات الخاصة منتظم الأسبوع.

عدم ترشيح  
«المنسحب» من  
طلبة  
الكليات المتوسطة

أبلغت وزارة المعارف جميع المناطق التعليمية ومراكز العلوم والرياضيات بقرار الوزارة الخاص بإلدارسين الذين يتسحبون أثناء الدراسة بالكليات المتوسطة ومراكز العلوم والرياضيات بدون عذر يقبله مجلس الكلية أو المركز حيث تقرر عدم ترشيح المنسحب بدون عذر مقبول لأي برنامج تدريبي آخر لمدة اثني عشر علمين من تاريخ انسحابه.

**افتتاح روضة اطفال  
بدار للفتاة في القريات**  
القريات/ مكتب الجزيرة..  
ضمن المشروعات الاجتماعية  
بم بتفديها مركز التنمية بالقريات  
تقرر افتتاح روضة للاطفال  
تتمة في حسيبة بمدينة القريات  
بم سيم استنجر مقر للروضة و  
ببب.. ذكر ذلك مصدر في مركز الت  
قريات..

## المملكة تستضيف مؤتمرا للموانئ العربية

كتب: منصور العمري:

يعقد في الرياض في منتصف هذا العام مؤتمر المائتين العربية  
الثلث الذي يشترك فيه مندوبون عن المائتين العربية وبعض  
المنظمات المختصة بالشئون البحرية هذا ومن المتوقع ان يبلغ عدد  
المشاركين في المؤتمر حوالي مئتين وخمسين شخصا يمثلون الدول  
العربية والاروپية وامريكا.

**تأجيل موعد امتحان المواد المحمولة**

في كلية الشريعة

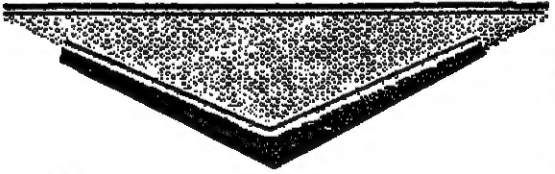
تم تأجيل موعد امتحان المواد المحسولة بعد الصفح لطلبة كلية الشريعة لجامعة محمد بن سعود الإسلامية إلى الرابع من شهر جمادى الأولى بدلًا من ١٤٠٦/٣هـ. وكان ذلك بعد اتصال من الطلاب بمجلس الجامعة حيث أبدى معانيه في الجامعة الدكتور عبد الله التركي بتأجيلها بتأجيل هذا الإمتحان إلى الموعد المذكور.

أما اختبارات أعمال السنة لطلبة المنتسبين فستعرجى في الوقت المحدد يوم السبت القادم مساء كما سبق وأعلنه.

عيد ميلاد سعيد  
مساء هذا اليوم تم الاحتفال  
بذكرى ميلاد ناصر عبدالله  
الصباح  
وهذه المناسبة قمع له أغنية نابيت  
هدية تذكارية . مبروك  
وعقبك "مئة سنة"


للقليل وللثمن، لناطق الاستقبال، لتأجير العمل، للراحة  
**جهاز**  
**الفيدوفون**  
 التعرف صوتياً وتطبيقات على الزوار قبل السماح لهم بالدخول  
 إذا كنت ترغب بأقتنائه...  
 اتصل فنودرب -  
**مؤسسة زهرة الأسواق التجارية**  
 مالكية محدودة  
 زهرة الأسواق التجارية  
 حرف، صراف، العاصي، نفوسنا كاسكية  
 رائحة، سرائيك كايوري مرنتي، كريستاليت  
**مؤسسة زهرة الأسواق التجارية**  
 الرياض - شارع الظفران - فوق حلويات الكرامة - تلفون ١٤٤-٤٧٩

ترجو مؤسسة  
لهيف للتجارة والمقاولات  
قسم العقار



من السادة  
المساهمين في أرض  
جنوب شرق حلة  
العنوز بالرياض .  
والذين لم يتقد مواحتى  
الآن لاستلام استحقاقاتهم  
مراجعة مكاتب المؤسسة بغرب  
العليافورا .. لاستلام استحقاقاتهم

لمزيد من المعلومات الاتصال هاتف : ٤٦٤٩٧٨٧ - ٤٦٤٩٠٢٨



نحن نتولى مشاريع  
الزراعية الناجحة !!

بالتعاون مع الشركاء العالمية المتخصصة نقدم لكم:

- دراسات الجدوى الاقتصادية.
- تنفيذ المشاريع الزراعية مثل الدواجن والأغنام، والأبقار، والقمح والأعلاف والزراعة المحمية، وأنظمة الري الحديثة.
- استيراد سلالات الأبقار الممتازة.
- توريد وتركيب المباني المكيفة لحيوانات المزرعة.
- توريد وتركيب معامل الألبان ومصانع الأعلاف ومصانع الفرز والتعبئة، وغيرها من الصناعات الغذائية.
- إنشاء المستودعات المتعددة الأغراض.

أسعارنا الأنفاس  
خزائنا تغطي جميع أنحاء المملكة  
لزيادة من العبوات:

مؤسسة المواطن

الرياض ٩٨٨٠ ٤٠٣ - ص.ب ٣٣١ ٤٠٣  
تلكم ٧٨٥ ٢٠٠

**فرصة لا تكرر**

**أفضل كثيرا**

**في أرض المخطط رقم ١٦٨٩ سنة ١٣٩٥ هـ شمال شيك المطار الحالي شمال**

**السليمانية**

**الأسعار مناسبة لجميع المساحات .. تبدأ من ٥٠٠ متر مربع وتقع على شوارع ١٢، ٤٠، ٣٦، ٦٠ وجميع الشوارع الداخلية والمحاذية مسفلته .**



**وكما عودناك دائما فأت الرابح في تعاملك معنا سواء للإستثمار أو السكن هاتف : ٤٠١٣٠٩٣**

**مكتب منطقة**

**نجد للعقارات**

**شارع المطار - أمام وزارة الدفاع - المبني الجديد هاتف ٤٠١٣٠٩٣ الرياض**